



# دہنیا سے کا

منتدی اقرأ الثقافی

[www.igra.ahlamontada.com](http://www.igra.ahlamontada.com)

محمد فہ تحوللا گولہن

منتدى اقرأ الثقافي

---

*[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)*

# هه ناسه کانی دل

محمد فه تحوّللا گوله ن



## هه‌ناسه‌کانی دڵ

نووسینی: محمد فەتحوللا گولەن  
وەرگیرانی: دەستە ی وەرگیرانی دەزگای چاپ و پەخشی کانی عێرفان  
چاپی یەكەم: حوزەیران - ۲۰۱۵  
له بەرپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی کتێبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۳۶۳) ی  
سالی (۲۰۱۵) ی پێدراوه  
تیراژ: ۵۰۰۰

شۆنێ چاپ

**Nese**

Nese Matbaacılık - İstanbul - TURKEY

+90 212 886 83 30

[www.nesematbaacilik.com](http://www.nesematbaacilik.com)

هه‌م‌وو مافیکی له‌به‌رگرتنه‌وه و ب‌لا‌و‌کردنه‌وه‌ی پارێزراره‌.

Copyright © Irfan Publishing 2015

دەزگای چاپ و پەخشی کانی عێرفان

[www.irfanpublishing.com](http://www.irfanpublishing.com)

گوندی ئینگلیزی خانووی ژماره ۹ / هه‌ولێر  
+964 (0) 750 713 80 00

# پېړستی بابته‌ه‌گان

۷	پېشه‌کی
۱۲	هه‌موو بوون ناوېنه‌یه‌که
۲۲	کریکارانی فیکر له داهاتوودا
۲۸	وېنه‌ی مروقی فیداکار
۳۸	نه‌فسوونی نیسلام
۴۸	به‌زه‌یی
۵۶	به‌خته‌وه‌ریی
۶۲	خوښه‌ویستی
۶۸	مروقی نوی
۷۶	چه‌ند ناموزگار ییه‌ک
۸۰	سروشتی شیونراو
۸۸	ژانی پیروز
۹۴	هیږی دوعا و پارانه‌وه
۱۰۰	ته‌لیسمی کات
۱۰۶	دایک

چاخی خیرایی یان نزیکبوونه وهی کات.....	۱۱۶
ناژاوه و باوه.....	۱۲۴
بتی زانست .....	۱۳۲
به رهو دنیا به کی نوئ .....	۱۳۸
پشت کردن له زانست و زانیاری .....	۱۴۸
رابه ر .....	۱۵۴
هه ناسه کانی دل .....	۱۶۲
نوئژ .....	۱۷۰
وهفا .....	۱۸۶
روانگه یه ک .....	۱۹۴
وته .....	۲۰۲

## پېښه‌کې

خوښه‌ری هیږا!

نهم کتیبه‌ی به‌رده‌ستت چهند وتاریکی هه‌لبژیراوی زانای موسلمان  
 "محمد فه‌تحوّللا گوله‌ن"ی له‌خو‌گرتووه. کاتی نووسرانی نهم وتارانه  
 ده‌گه‌رپټه‌وه بۆ سه‌ره‌تای ده‌رچوونی گو‌فاری (سزنتی) له‌ سالی ۱۹۷۹  
 دا و سالانی دواتر، که له‌ شیوه‌ی سه‌روتاردا له‌م گو‌فاره‌دا بلا‌وبونه‌ته‌وه.  
 نووسه‌ر تا نهم‌پروش به‌رده‌وامه له‌ نووسین له‌ گو‌فاری ناوبراودا.  
 هه‌رچه‌نده نهم وتارانه له‌ چهند کاتیکی جیا و شوینی جیا و بارودو‌خی  
 جیادا نووسراون، به‌لام له‌نیو‌خو‌یانددا خاوه‌نی یه‌کیستی و ته‌واوکارین و،  
 جیهانبینی و بۆ‌چوونی نووسه‌ره‌که‌یان ده‌رده‌خه‌ن له‌مه‌ر چهن‌دین بابه‌تی  
 جو‌راو‌جو‌ری مرؤیی و، جیهانی و، نایینی و، میتافیزیکی.

نهم وتارانه زاده‌ی خه‌میکی قوول و، عه‌شقیکی فراوان و، دل‌یکی  
 به‌سو‌زن که هه‌ریه‌که‌یان پاش ژان و نازاریکی زۆر له‌دایک بوون و، له  
 سه‌رده‌مان‌یکی تایبه‌تدا بی‌ری نووسه‌ر و کۆمه‌لگای نووسه‌ریان به‌ خو‌یانه‌وه  
 خه‌ریک کردووه. هه‌ر بۆیه چهند نووسینیکی گه‌رم و گو‌پ و، ته‌پ و پاراون  
 و، له‌ هه‌ناو و ویردانی زانایه‌کی خه‌مخۆر و به‌ئه‌زمونه‌وه هاتونه‌ته‌ ده‌ر  
 و، نامانجیان دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ر‌که‌ بۆ هه‌موو نه‌و کیشه‌ و ته‌نگ‌ژانه‌ی  
 که ولاتی تورکیا و دنیای نیسلا‌می به‌تایبه‌تی و جیهان به‌گشتی پێیانه‌وه  
 گیرۆده‌ن. که‌واته به‌لاته‌وه سه‌یر نه‌ییت نه‌گه‌ر له‌ هه‌موو دێر و، په‌ره‌گراف

و، لاپه‌ڕه‌یه‌کیدا دڵێکی به‌جۆش و، ڕۆحێکی ڕێ له‌ جوانی و، گه‌یاڤێکی نوێ و زیندوو تیایدا نه‌یاوان بیٔ.

محمد فه‌تحوڵلا گولهن موسڵمانێکی جیهانییه. هه‌روه‌ك كورێ كۆمه‌لگه‌ی ڕۆژهه‌لات و نه‌سه‌لامه و، له‌ باوه‌شیدا گه‌وره‌ بووه و، به‌ جوانیه‌كانی گۆش بووه و، به‌ خه‌م و نازاره‌كانی دڵی گۆشراوه، به‌هه‌مان شێوه‌ خاوه‌نی زمانێکی جیهانییه و له‌ نزیكه‌وه‌ ناگاداری دواين ڕووداو و پێشهاته‌كانی دنیا به‌، گاه‌ ڕه‌خنه‌ له‌ لایه‌نه‌ خراپه‌كانی شارستانیه‌تی نوێ ده‌گه‌ڕێت و، گاه‌ ڕه‌چه‌ته‌ و چاره‌سه‌ر و ده‌رمان پێشكه‌ش به‌ زامه‌ مادی و مه‌عنه‌ویه‌كانی مرقۆفی نوێ ده‌كات. شایانی ناماژه‌یه‌ گولهن هه‌لگه‌ری هه‌مان جیهانییه‌ی زانای گه‌وره‌ی كورد (سه‌عه‌یدی نوورسی) به‌، درژه‌پێدەر و هه‌ینه‌ره‌دی وه‌سته‌ی "كاری نه‌جایی" نه‌وه و، زمانێکی جیهانییه‌ بۆ گه‌یاڤێنه‌ی په‌یام و خه‌مه‌كانی نه‌و. له‌م ڕووه‌وه‌ هیوادارین خۆنه‌رانی كوردزمانیش لێی بیه‌ش نه‌بن و، نه‌گه‌ر له‌ ده‌لاقه‌یه‌کی به‌چووكه‌شه‌وه‌ بیٔ، ناشنا به‌ن به‌ كه‌سه‌یه‌تی هه‌مه‌په‌نگی نه‌م زانایه‌.

محمد فه‌تحوڵلا گولهن له‌ سالێ ۲۰۱۳ دا له‌ لایه‌ن گۆفاری "تايم"وه‌ به‌ كاریگه‌رتنه‌ی كه‌سه‌یه‌تی سال هه‌لژێراوه‌ و له‌ جیهاندا به‌ په‌شتیوانی كردن له‌ نازادی و، مافی مرقۆف و، به‌ها مرقۆیه‌كان و، دیموكراسی و، ناشتی و، لیبوره‌یی و به‌كه‌تر قه‌بوول كردن و، دیالوگی نه‌وان ناوین و شارستانیه‌تی جیاوازه‌كان ده‌ناسرێت. هه‌روه‌ك به‌ هه‌لوسته‌ تونده‌كانی به‌رامبه‌ر به‌ هه‌موو جۆره‌كانی تیرۆر ده‌ناسرێته‌وه‌ و ڕاسته‌وخۆ له‌ دواي ڕووداوه‌كانی ۱۱ی سێپته‌مبه‌ر، وتاریکی به‌ناوبانگی له‌ ڕۆژنامه‌ی "نیویۆرك تايمز"ی نه‌مڕیكیدا بڵاوكرده‌وه‌ و تیایدا جه‌ختی له‌سه‌ر نه‌وه‌ كرده‌وه‌ كه‌ نه‌ موسڵمانی



راستەقىنە دەكرىت تيرۆرىست بىت، نە تيرۆرىستىش دەكرىت موسلمانى  
 راستەقىنە بىت. لە ناوخۇ توركىا و دەرەھىدا چەندىن كىتېب و لىكۆلىنەو  
 و نامەى ماستەر و دكتورا لەسەر بىر و بۆچوون و بەرھەمەكانى نووسراون.  
 لە ژيانى شەخسى و پۇژانەشىدا سادەبىي و، خاكى بوون و، خۇبەكەمزانىن  
 گزىنگىزىن سىفەتىيەتى. ئەمىرۇ ئەو خۇشەويست و لايەنگرانەى نووسەر كە  
 ئىلھاميان لە ژيان و بۆچوون و جىھاننىنى ئەو وەرگرتو، بە ھەر چوار  
 لای دىيادا، ھەر لە ناوجەرگەى ئاسياو ھەتا ئەمىركاى لاتىن و، ھەر  
 لە سىبىرياو ھەتا ولانە ھەرە چەپەك و دوورە دەستەكانى ئەفرىقا، ھەر  
 لە ئەوروپاو ھەتا ئاسياى پۇژەھلات، بىلابوونەتەو و پەيامى ناشتى  
 و، پىكەوژيان و، فرەكلتورى و، بەھا مەۋىيەكان دەگەينەن و، لە پىنگەى  
 كەرنەو ھى قوتابخانە و، پىكخراوى خىزخرازى و، سەنتەرى دىيالوگەو  
 رەۋىيەكى جوانى ئىسلام و موسلمانان پىشان دەدەن.

خونەرى ئازىز!

ئەم كىتېبە پىكھاتو ھە چەند وتارىك كە لە نۆ كىتېبى جىاوازو  
 ھەلېرراون. ناۋى كىتېبەكانىش بەم شىۋىيەن: چاخ و نەو، مەۋف لە ناۋەندى  
 گەرداۋى قەيرانەكاندا، بەرەو بەھەشتى لە دەستدراو، پارچە ئالتونىيەكانى  
 كات، پۇژانى بەھار، فىكرە سەوزىو ھەكان، ئاسۋى رەۋونك، بزوتنەو ھەك  
 كە مۇدېل و نمونەكانى لە ناۋ خۇيدايە، ھاۋارەكانى بىدەنگى. ۋەكو لە  
 ناۋىشائى كىتېبەكانەو دەردەكەۋىت، لە راستىدا ئەم زنجىرە كىتېبە ھەمويان  
 يەك كىتېبى دوور و درېژن و تىيادا ھەنگاو بە ھەنگاو جىھانى فىكرى  
 نووسەر دەناسىن. سەبارەت بەم كىتېبەى بەردەستىشت، نووسەر سەرھەتا لە  
 "ھەموو بوون ئاۋىنەيەكە" و "رۋانگەيەكە" دا بوونەۋەرەن توى توى دەكات

و لە ھەموو پارچەيە كيدا نيشانە كەنى بەدبەختەر ھەلڤە گۆزىت. لە "وفا" و "بەزەبى" و "بەختە وەرى" و "خۆشەويستى" و "دايك" دا تيشك دەخاتە سەر چەند بابەتتىكى ھاويەشى مەزۇقەكان و بانگمان دەكات بۇ سەرلەنوئى بابەخ پىدانىيان. لە "نازاو و باوەر" و "سروشتى شىوئىتراو" و "بتى زانست" دا پەنجە دەخاتە سەر چەند كىشەيەكى ھەنووكەيى كۆمەلگەى مەزۇبى. پاشان لە "پاەر" و "وئەنى مەزۇفى فىداكار" و "كەركارانى فېكر لە داھاتودا" و "بەرەو دىنبايەكى نوئى" دا وئەنى ئەو تاك و كۆمەلگەيە دەكىشىت كە سالانىكە نووسەر و كۆمەلگەكى ھەسرەتى بۇ دەكىشن و چاويان لە پىيەتتى. ئىنجا لە "پشت كردن لە زانست و زانىارى" دا يىمانايى دووركەوتنەو لە زانست نيشان دەدات و ھانمان دەدات بۇ گرنگى دان بە پىشكەوتنى زانستى.

لە كۆتايىدا ھىوادارىن ئەم كىتەبە سوودى بۇ خەتەرەنى كوردزمان ھەيىت و، لەم كۆلەورۆژنەيەو نەشانيان بەكات بە دىنبايەكى نوئى و، بىيىت بە مايەى دەولەمەندكردنى پاشخانى فېكرى و پۇحييان و، توشوويەك يىت بۇ ئىمەش لە پىنگاى دوور و درىژى ئەبەدىيەتدا. سەبارەت بە وەرگىرەنى ئەم كىتەبەش جىي خۆيەتى دان بەویدا بىيىن كە كارەكەمان ناسان نەبوو و، ھەولتىكى زۆرمان داو و گواستەنەوئى ئەو خۆشەويستى و، جۆش و خرۆش و، شىعەريەت و، ژان و، جوانىيەى كە لە ھەموو يەككىكى دىرەكانىيەو دەچۆرپىت. بەلام ھېچ كارىك بى ھەلە و كەموكورتى نىيە و ھىوادارىن لە داھاتودا كەسانىكى شىاو دەربەرەنە مەيدان و مافى تەواوى خۆى بى بەن. تۆش ئەى خەتەرەى ھىژا!- بانگىشت دەكەين بۇ خەتەندەنەويەكى لەسەرخۆ و وردى ئەم كىتەبە...

هه موو بوون  
ئاوئنه به كه

## هه موو بوون ئاوئنهیه که

لهم جیهانه دا هه موو شتیک ئاوئنهیه که "ئەو" نیشان دەدات و،  
 زمانیکی گۆیا یه باسی "ئەو" دەکات و نەغمه یه که "ئەو" دەدرکێنیت.  
 مەرۆف و بوونه وهران و هه موو جیهان به دەنگ و یێدەنگیان، به وهستان  
 و جوولەیان، به بوون و به بهرهمه کانیان، هه میشه شایه تیی له سەر ئەو  
 دەدەن. به ئەندام و فەرمانه کانیان ئەو دەلێنه وه، به مانا و ناوه رۆکیان  
 ناماژە به ئەو دەکەن، به شکل و شیوه و پرەنگیشیان وهک سیبەرێکن  
 له چاو پرووناکی بوونی ئەودا... با ئەوانه ی نایبین نه یبین، به لام  
 ئەوانه ی که چاریان له گەڵ به سیره تیاندا یه کیگرتوه و مافی نیعمه تی  
 بینین دەدەن، ئای چ شتانیک سه بارهت بهو له هه موو شتیکدا ده بین و،  
 چ دەنگ و چ وشه یه که ده بیستن له درهوشانه وه جیاوازه کانی ئەوه وه..  
 ئەگەر دلەکان کراوه بن به پرووی ئەودا و چاوه کانی یه پرده بن - ئەمه  
 له وانیه بۆ هه موو که سیك به هه مان ناست مه یسه نه ییت- هه ر کاتیك  
 له کتیی بوونه وهران بروانین و به وردی بکه وینه خوتندنه وه ی،

ھەر كاتىك بە پىشانىگى گۆى زەيدا بگەپپىن و تەماشى بگەين،  
 ھەموو شىتىكى ناۋى زياتر كەمەندكىش و پتر مەستمان دەكات. ئەوانەى  
 كە بە ناۋى بەدپەننەرەۋە بۆ بوونەۋەران و پروۋادەكان نارۋانن، ياخود  
 ناتۋانن برۋانن، ئەم سىحر و ئەم مانا و ئەم ناۋەرۋكەى ناۋى نابىستىن..  
 ئەم جوانى و پىكۋىكى و نەرمى و ناسكىيەى ناۋى نابىنن و، ھەست  
 بە ويست و ئىرادە و دانايى پشت ھەموو بەدپەتۋان ناكەن.

ئەمە لە حالىكدا كە ھەموو دەمىك بوونەۋەران ئەفسونىكى سىحرى  
 بەسەرياندا ھەلدەكات و، ۋەك كىلگەى گولان دەشنىتەۋە سروشت،  
 چەپكەكانى پروۋناكى دەبارىن، ۋەك ئەۋەى بە مېھربانىيەۋە بەسەرماندا  
 برۋىن.. شەمالەكان ھەموو ساتىك بە نەرمونىانىيەكى جىاۋازەۋە دەست  
 بە ھەموو لايەكماندا دەھىنن. ۋە بە ھەزار و يەك بۆنەۋە ھەلدەكات با.

بەلى، لە چاۋى ئەو كەسەدا كە دىدگى خۆى پىك خستۋە، گشت  
 گياندار و يىگيانىك بە بەژن و بالاكەى پەنجە بۆ ئەو درىژ دەكات و،  
 كاتىك بۆ ئىمە پىدەكەنن نامازە بە ئەو دەكەن و، ماناكانى تايبەت بە ئەو  
 لە شىۋەى تابلۋى رەنگىندا دەرەخەن و، دىمەنگەلىكمەن دەخەنە پىش چاۋ  
 كە دل لە تەماشاكردىيان تىز ناخوات. ئاى چ دەنگ و چ مۇسقىيەك  
 دەدەن بە گورماندا! لە چاۋماندا سەرانسەرى بوون لە حالەتى عەشق و  
 بەدەگەيشتندايە و، ئىمەش تاۋ تاۋ بەشدارى ئەم ئاھەنگە دەكەين و، بە  
 ئەندازەى فراۋانىي ناسۇمان تامى سەرمەستىي دەچىژىن و، لە ھەموو  
 ھەناسەدان و دانەۋەيەكىدا يادى ئەو دەكەينەۋە. چەند پروانىنمان پروونتر  
 يىت ئەۋەندە جىاۋازتر ھەست بە دەنگ و رەنگەكانى چۈاردەورمان دەكەين

و، وهك نه‌وه‌ی له زمانى هه‌موو شتێك تێبگه‌ین، هه‌موو جوولێهك مانای جیاوازی لێ دهرده‌هێنین و گشت ده‌نگێك جیاوازتر لێك ده‌ده‌ینه‌وه. هه‌ر له‌و گزوگیا و دره‌ختانه‌ی له‌ ده‌وروبه‌رماندا ده‌له‌رینه‌وه هه‌تا نه‌و بالنده‌یه‌ی به‌ سه‌رماندا تێده‌په‌رێ، هه‌ر له‌و زینده‌وه‌ره وردیلانه‌ی له‌ژێر پێماندا ژیاڵێکی ڕاكه‌ړاك به‌سه‌ر ده‌بن هه‌تا نه‌و بوونه‌وه‌ره مه‌زن و زه‌به‌لاحانه‌ی كه‌ ترس ده‌خه‌نه نێو دل‌ه‌وه، هه‌ر له‌ كێلگه‌ی بوونه‌وه‌رانه‌وه هه‌تا مړوڤ كه‌ وهك ده‌ست و، قاچ و، چاو و، گوێ و، زمان و، لیوی دره‌ختی بوونه‌وه‌ران وایه. به‌لێ، له‌ هه‌موو شتێك و له‌ هه‌موو ته‌نێكه‌وه، نامه‌ی په‌رله‌دار و بچ په‌رله‌ وه‌رده‌گرین و، هه‌ول ده‌ده‌ین بیه‌خوێنه‌وه و نه‌هێنیه‌كه‌ی ناوی بكه‌ینه‌وه. چه‌ند له‌ نه‌هێنیه‌كانیش تێگه‌یه‌شتین نه‌وه‌نده زیاتر ڕۆده‌چین و، به‌ دنیاى ناوه‌وه‌ماندا ده‌كرێنه‌وه و، نه‌وه‌نده‌ی تر شایال ده‌گرین -خۆشبه‌ختی بۆ نه‌و كه‌سه‌ی ده‌توانی‌ت نه‌مانه‌ بكات!- تا نه‌وه‌ی چ‌ر ده‌بینه‌وه له‌ دیوی ناوه‌وه‌ی هه‌موو شتێكدا.

ئێتر بۆ كه‌سیكى له‌م جو‌ره جیهان و بوونه‌وه‌رانی ناوی كتیبێکی ماناداره و، ئه‌م كۆشكه‌ سیه‌رنامه‌یه‌ی دنیاى ده‌ییت به‌ پێشانگایه‌ك و، سه‌رگوزه‌شته‌ی ژیاڵێش ده‌گوز‌رێت به‌ گه‌شتێکی به‌چێژ به‌ره‌و نه‌به‌دییه‌ت. پاشان نه‌و كه‌سه به‌و شتانه‌دا كه‌ ده‌یانخوێنێته‌وه و ده‌یانبیسیتێت، هه‌ست ده‌كات زیندوو و تا وای لێ دێت هه‌موو ته‌مه‌نی ده‌ییت به‌ مه‌له‌یه‌ك له‌ ئاسۆكانی دل و ڕۆحدا. هه‌تا بوون و نه‌ودیوی په‌رده‌ی بوون بكرێته‌وه به‌رووی وێژداندا، ناسین و خۆشه‌ویستی ناو نه‌و كه‌سه ده‌گوز‌رێت به‌ عه‌شق و تاسه‌یه‌کی قوول. ئێتر له‌ هه‌موو شتێكدا نه‌و ده‌بیسیتێت و هه‌ست به‌ نه‌و ده‌كات و هه‌موو ته‌نێك په‌یوه‌ست ده‌كات به‌ نه‌وه‌وه. ژیاڵ له‌ چاوی

ئەودا زۆر جۈنتر دەردەكەۋىت، ھەموو شىتەك زىمان و شىۋەي دەگۈرپىت  
 و پىئاسىكى سىحرئامىزى بۇ پەيدا دەپىت. پۇچىش كە گىشت تىيىنىيە  
 پۈۈكەشەكانى تىپەپاندوۋە، ئاى بىدار دەپىتەۋە بەسەر چ پازگەلىكى  
 مەھرەمدا كە تا ئەو كاتە بوخچەيان نەكراۋەتەۋە!

بەلئى، ئەگەر سنوۋرى لاشە و ماددە تىپەپىئىن، سەرئاسەرى بون  
 بەشىۋەيەك دەپىنەن ۋەك ئەۋەي پەھەندى گۈرپىيىت، بە جۈرئەك ۋا ھەست  
 دەكەين كە لە جىھانى خەۋنەكانداين، ھەست دەكەين و ھەموو پۈۋداۋىك  
 جىاۋاز لىككەدەينەۋە. ئەۋ ھەۋايەي كە ھەموو چركەيەك ھەلىدەمىزىن،  
 ئەۋ كانىاۋانەي كە ۋشەي (ھۈ) دەچىر، ئەۋ گىزۈگىيا و درەختانەي  
 كە بە شەي با دەلەرتەۋە و لە كاتى لەرىنەۋەشىاندا ناسكىتىن ئاۋاز  
 لە شىۋەي چەپكە مۇسىقادا پىشكەش دەكەن، ئەۋ نەستىزانەي كە بە  
 ھەلھاتن و ئاۋابونىيان ھەموو شەۋك گۈزانىيەكى جىاۋاز دەلئىن، ئەۋ  
 مانگ و خۆرەي كە بە ژمىرىيە ۋرد و پىكۈپىكەكەيان ھەموو  
 پۇژ و ھەموو شەۋك ئاھەنگ و شادىيەكى جىاۋاز سازدەكەن.. جگە  
 لەمانە نىمانىش بە ئەندازەي ئەۋ فراۋانىيەي دەپبەخىشەت بە دلان، ۋامان  
 لى دەكات ھەموو شىتەك بە يەككە لە ئىمە يان پارچەيەك لە برونمان  
 بزائىن. لە ھەموو تەماشاشا كىرئىكى ئەم جىھانە مەزنى كە لىۋانلىۋە  
 لە جۈانى، خۇمان دەدەينە دەست شەپۇلەكانى عەشق و شەۋق و، ۋەك  
 ئەۋەي لە كاتىكى ئەفسوۋناۋىدا مەلە بىكەين، ھەمىشە و بەردەۋام بەرەۋ  
 رىسالى خۇشەۋىستى خۇشەۋىستان پى دەكەين. لە كاتى تىپەپىۋنىشدا  
 پۈۋناكى لەۋ نىشانانە ۋەردەگىرەن كە ئەۋ لەسەر پىگاكەن دايئانۋ و،  
 شىتەنە چاكۈچۈنى لەگەل ھەموو گىاندار و بىگىيانىك دەكەين كە

دیتە پێمان و، سلاو له ئاماژە و ئاماژەدەرەکان دەکەین و، هەوڵ دەدەین زەحمەتی پێواری بگۆڕین بە پەحمەتی پێ و، ئەو چرکە و خولەک و سەعاتانەی کە بە سێاردە لەم گەشتەدا پێمان دراون، بە نییەت و تێبینییە خۆیەکان هی‌نده قوولێ دەکەینەوه کە شایانی هەمیشەیی بیت و، تا وای لێ دیت ئەم ژیا‌نه کورتە دە‌گۆڕین بە پێ‌پە‌وی جاویدانی.

لە‌پاستیدا هە‌موو جوانییە‌کانی ئە‌م دنیا‌یە‌ی کە لە‌ دڵاندا سە‌رسامی دروست دە‌کەن، بە‌ نییەت و دیدی ئێ‌مه و بە‌ ویست و پ‌روانی خۆ‌شویستراویش دە‌کرێ‌ته‌وه و فراوانی بە‌دە‌ست دە‌هێ‌نێ‌ت و دە‌بێ‌ت بە‌ ئە‌به‌دی. تا رۆژێ‌ک دیت درە‌وشانە‌وه رە‌نگا‌ورە‌نگە‌کان لە‌ ئاسۆی رۆ‌حماندا بێ‌ کۆ‌ژانە‌وه و بە‌ هە‌میشە‌یی دە‌برسکێ‌نه‌وه. بە‌لێ، ئێ‌مه تام و چێ‌زی می‌وه‌کانی ژیا‌ن بە‌ لوتف و بە‌خششی خۆ‌شه‌ویستمان دە‌زانین. پە‌یوه‌ندیان بە‌ بو‌ونه‌وه‌رانی دە‌ور‌وبە‌رمانە‌وه و ئە‌ندازە‌ی ئە‌و پێ‌که‌وه‌بو‌نه گە‌رم‌و‌گ‌ور و ها‌ور‌پێ‌ه‌تی‌یه‌مان لە‌م رێ‌گا دوور و درێ‌ژدا لە‌ گە‌ڵ بە‌دی‌ها‌تواندا، بە‌ ئە‌ندازە‌ی ئە‌و پە‌یوه‌ندی‌یه دە‌بێ‌ت کە بە‌ خۆ‌شه‌ویستی تا‌قانه‌وه هە‌مانە. پاشان بە‌ ئە‌ندازە‌ی پاراستنی گە‌رمیی ئە‌و پە‌یوه‌ندی و خۆ‌شه‌ویستی و نزیک‌یی‌یه‌ی کە لە‌ گە‌ڵ ئە‌ودا هە‌مانە، پە‌یوه‌ندیان بە‌ هە‌موو شتێ‌ک و هە‌موو کە‌سی‌که‌وه بە‌رده‌وام دە‌بێ‌ت. چون‌که هە‌موو عە‌شق و پە‌یوه‌ندی‌یه‌کان هێ‌ی ئە‌ون، ئە‌و‌یش تا‌قه فەرمان‌پەر‌ه‌وای تە‌ختی خۆ‌شه‌ویستی‌یه. هە‌موو شتێ‌ک بە‌ بە‌ژن و بال‌ای تای‌به‌تی خۆ‌ی ئە‌و دە‌درکێ‌نێ‌ت و خۆ‌شه‌ویستی ئە‌و دە‌دات بە‌ گۆ‌تماندا. ئێ‌مه‌ش بە‌درێ‌ژایی ئە‌م رێ‌گایە‌ لە‌بەر خاتری ئە‌و بگە‌ین بە‌ هەر شت و هەر کە‌سی‌ک خۆ‌شمان‌ده‌وێ‌ت. ئە‌گەر لە‌م رێ‌یانە‌دا چا‌ومان بکە‌ینە‌وه، ئە‌وا بۆ ئە‌وه‌یه کە شتێ‌ک لە‌لای ئە‌وه‌وه بێ‌نین و



ئه گهر گوئش ههلبخهين بۆ ببيستن، تهنها بۆ ئهويه كه شتيك له ئهوهوه  
 بشنهوين. له پراستيدا ئه مه مافي ئه وه و له هه مان كاتدا قهرزي ئه ستۆي  
 ئيمه شه. به لئج، ئه گهر سه ري وشه يدك بگاته وه سه ر ئه و، كه واته نرخي  
 خۆي ده ست كه وتوه. ئه گهر بير كردنه وه ده رگا بۆ ئه و بخاته سه ر پشت،  
 نرخيكي ده ييت. ئه گهر هه ر جوو له و پلانيك به ئامانجي گه يشتن به و  
 ئه نجام بدرت، كه واته له سه ر پئي پراسته.

ئيمه بۆ خۆ ئاماده كردن بۆ جيهانيكي تر نيراوين بۆ ئه م دنياه.  
 بانگه واز بۆ ئاينيش بريتييه له بانگ كردني مرؤفه كان بۆ ئه و جيهانه.  
 ئه وانه ي كه باوه ريان به مه هديه، ده زانن بۆ ئه وه نيراونه ته ئه م خانه ي  
 خه م و ئازاره وه تا به هه ست و بير و نييه ت و گشت چالاكييه كانيان  
 وه لامى ئه م بانگه بده نه وه و، بين به شاياني ئه و لوتف و به خششانه ي  
 كه له جيهاني نادياره وه دي ن و، ده زانن كه پيويسته له سه ريان به ده م  
 ئه م بانگه وازه وه برؤن. له چاوياندا نووري ئه و و له دلياندا سيحري  
 باوه ره ينان پئي و، خولياكانيشيان پره له ئاره زووي به تيني گه يشتن به  
 ئه و. به م شيويه ئه وان بي وه ستان و پشوو به ره و ئه و ده رؤن. به ئيمان  
 و نيسلام و ئيحسان گو ش ده بن و، به مه عريفه تي ئه و هه لده شي لرتن و،  
 به عه شق و شه وقيش تا دي ت نه رم و ناسك ده بنه وه.. هه ميشه به ختيار  
 و هه رده م سه رسام و، به دري ژايي ري نگا گو ي له و سه روودانه ده گرن كه به  
 بالاي ئه ودا هه لده دن، به هه ركه س و هه رشتيك بگه ن په رسياري ئه وي  
 لي ده كهن، ده رؤن به ره و ئه و مه و جوده مه جهوله، به ره و سولتاني ديار و  
 ناديار. چاويشيان تهنها له سه ر ئامانجه كه يانه.. ئالين ئه م ري نگا يه چه ند  
 دري ژه و، كه ي ده گه ين به مه نزل و، به يه كگه يشتن كه يه. به لكو به

ئومىدى لوتف و شەفەقەتى زياتر، ھەمىشە دەستورىيان راستگۇيىيە و ھەلسوكەوتيان لە بازىنەى ئىخلاسادايە و بەو تاسەھەندىيە زۆرى كە ھەيانە بۇ تەماشاشا كەردن، ھەز ناكەن تەواو بېيىت ئەم گەشتى مەعرفەتە. تا لە پۇيشتەن بەردەوام بىن پوخسارى درەخشانى بەختى باشيان و، دىوھەكى تىرى ژيانيان و، دىنەى پازنامىزى ئىمان، زياتر و باشتر دەبىنن. دەبىنن و لە ھەموو شتىك پەيامى جىاواز وەردەگەرن و، لە ھەموو ھەنگاۋىكدا دەنگىكى نوئ و، لە گەل بىستەنى مۇدەيەكى تازەدا وەكو ھەلۇ لە شەقەى بال دەدەن و، وەك ئەوۋى بەرزىنەو ھەلۇ مەيعراج ھەردەم لە ھەلەكشانەن و، دەگەن بە پەھەندەك كە پىشتەر نەيانزانىو، بە جىھانگەلەكدا دەگەپەن كە نەيانەن، س لاو لە ھەموو شتىك و ھەموو كەسىك دەكەن، چەپكى زەردەخەنەيان بەسەردا دەبارەنن، پاشان بەردەوام دەبىن بەرەو كۇتا سەنورى سەروشت. بەدەم بۇن كەردنى گول و گەلاو، بەدەم گەتوگۇ كەردن لە گەل ھەموو شت و ھەموو كەسىكدا، بەدەم ھەوال گۇرپىنەو و چاكۇچۇنى لە گەل پەروناكى و سەبەردا، لە ھەر دەنگ و ھەر وشە و ھەر شەكل و ھەر شەيەكدا شتىك دەبىستەن لە ئەوۋە...

پۇژىكىش دىت ئىتر بۇ ھەمىشە لە گەل ئەودا دەبىن و لە خۇيان پەزگارىيان دەبىت. پەوانىن و پەوانگەيان دەگۇرپەت و، دەرەك دەبىت بە گول و، ژەھرىش بە ھەنگوۋىن. ئاى بە جەلۋەرەگى شەپ و دەرۋەيانەو دەگەن بە چ پەلە و پەيە و بالەيەك!. وە كەچ دەزانىت پۇژى چەند جار بە جوانىيە جىاوازەكان سەريان سەورەدەمىنەت، چەند جار بە سەپرايزە خەيەكان دۇيان دادەخەپەت، چ پەزگەلەك سەر لە ھەرمەيان دەدات و، چەند ئاۋرەلەندەو و پەزىلەنن دەبىنن كە داخراو بە پەروى نامەھەردا. كاتەك لە ئاۋرە جىاوازەكاندا تەماشاش دەرەشەنەو پەنگاۋەنگەكەنى

جوانیی ئه و ده کهن، تریه ی دلیان ده گۆرپیت و له ههر لیدانیکیدا وه که ئه وه وایه گۆریان له ئه و بووینت. له راستیدا بیستران مافی ئه وه و، بیستن و ههولێ بیستنی ئه و فهرمانی ئیمهیه. له بهر خاتری جدیدییه تی ئه م ئه و که و عه شق و شه و قی ئه م فهرمانی ناوینمه داریییه که پڕیگاکان چه ند هه وراز و نا په حه ت بن، هیشتا سه باره ت به پڕیواران وه که حه وانه وه وایه له باخچه کانی فیرده و سدا . له سایه ی ئه و ئامازه و نیشانانه ی که له لایه ن ئه وه وه دانراون، مه ودا دوور و درێژه کان ده گۆرپین بۆ گه شتیکی به تام و به چیژ، ئه و هه لدیز و به ربه ستانه ش که وا دیاره نا برپین، به جۆش و خرۆشی و سالی به یه ک جووله ته ی ده کړن و، نه هه ست به ماندو ورتی پڕی ده کړت، نه به ئازاره کانی پویشتن. ئاره زوو ده کهن ئه م پڕیگیانه هه رگیز ته واه و نه بن.

ئه م پوچانه ی که ته نها چاویان له گه یشتنه به خۆشه و یست، له بچوکی جهسته و ته سکی ماددییه ت قوتاریان بووه و، به رده وام ژیان له هه ر ئمی بیایان و په نگینی مه عریفه تدا و له ناو باوه شی به خششه کانی ئه ودا به سه ر ده بن. هه ر ته نیک که ته ماشای ده کهن به نامه یه ک و مۆرکی ئه و ده زانن و ماچی ده کهن و ده یخه نه سه ر سه ریان و، هه میشه له سنووری چیژ و له زته مه عنه و ییه کاندایه سوو پینه وه. هه ر لوتکه یه کی ناسین و خۆشویستن که ده یگه نی به دوا هه مین خالی ده زانن که ده ست بیگاتی و، به (الله اکبر) ئه و گه و ره راده گرن و به (الحمد لله) ش سو پاسی خۆیانی پێشکه ش ده کهن. به لام هه ر دوا ی دوو هه نگاوی تر پو به پرووی تا وه بارانیکی چا وهر وانه کرا و ده بنه وه و خۆیان له زه مزه مه یه کی جیا وازی مه عریفه ت و چیژه پوچانییه کاندایه ده بیننه وه.

لە ھەر مەنزىلىكىدا كە پىنى دەگەن درەوشانەۋەيەكى جىياۋازى جوانى دەيىنن و سەرلەنۇي بە عەشق و شەۋقەۋە دەكەۋنەۋە پى بەرەۋ وىستىگە نەزانراۋەكان. لە پىگاكەياندا جوانى بەدۋاى جوانىدا دىت و، نە جىلوۋى جەمالى ئەۋ تەۋاۋ دەيىت و نە ئارەزۋوى تەماشاشا كىرنىش لە پۇۋحەكاندا.

بۇ ئەۋانەى كە دەيىنن و دەيىستن، عەشق و شەۋق لەم پىگەدايە و ئەۋ دىۋىپ دىۋپانەى وىسالىش كە نامازە بە دەريا دەكەن، ھەر لەم پىگەدايە. ئەۋانەى لە دىۋپدا دەريا و لە گەردىلەدا كاكىشان دەيىنن، كى دەزانىت چ دىمەنگەلىكى جىيەنەكانى تر دەيىنن و چ كۆمەلە دەنگىكى نەيىستراۋ دەيىستن! چونكە ئامانجى بوون تەماشاشا كىرن و خوتىندەۋەى ئەمانەيە، ھەر ئەمەشە نەيىنى بەدىھاتنى مەۋف...

کریکھارنر

فیکر نہ

راہاتوورا

## کریکارانی فیکر لە داهااتوودا

کریکارانی فیکر لە داهااتوودا، دامەزرێنەرانی سبەینێ و پابەرانی نەوێکانی نابیندن. دنیا بەو فیکرانەی کە ئەوان خەرمانیان کردووە سەرلەنوێ دادەمەزریت و، داهااتووش بە پیامی ئەوان پۆشن دەیتەوێ. ئەوان هەرگیز وەکو ئەو میراتخۆرانە نین کە زەحمەت و ناپەرەتییان نەبینیوە، بەلکو هەر شتێک بە دەست بهێنن هەزار نالەی لە پێناویدا دەکێشن و، ئارەقی زۆری بۆ دەپێژن. لەبەر ئەوە هەر شتیکیشیان دەست کەوت نرخی دەزانن و بە فەرپۆی نادەن. بە پێچەوانەو، لەسەر دەستی ئەواندا یەکەکان دەبن بە هەزاران و، لە دڵی پرووناکی ئەواندا، نەبوونی دەیت بە منداڵدان بۆ هەبوون.

ئەوان هێندە بە لاشخۆر نین شتانی ئیستا هەلبەسەنگێتن و سوودی لێ وەرگیرن. بەلکو ئەگەر پێویست بکات هەر یەکێکیان وەک حەزەرەتی موسا عەساکەیی دەستی دەکێشێت بە پەقترین تاشەبەرددا و ناوی لێ دەردەهێنێت. هەروەها دیکێشیت بە شەپۆلە هەردە سامناکەکاندا و پێ و شوێن پێشانی ئەوانەیی دواي خۆی دەدات.

ئەوان لە بەرامبەر دنیا دا کە ی پۆیست بکات چاوپروان بن، چاوپرێ دەکەن و، کە ی پۆیستی کرد هەلمەت بەرن، وەک شیر دەردەپەرنە مەیدان. گاه جوامیرانە وەک هەورەبروسکە دادەبەزنە سەر سنگی جیهان و، گاه بۆ ئەوەی زریان و ڕەشەباکان بەریان نەکەوێت، کەنار دەگرن و چاوپرێی هاتنی وەرزی شەمالە فێتکەکان دەکەن. خێرا و چاپووک، بەلام هەرگیز ڕەفتاری هەلەشەیان لێ نایینرێت. بێرکردنەویان ڕووناک و کەسایەتییان دامەزراو و هەلسوکەوتیان بە پۆەرە.

ئەوان ناترسن ئەوەی پەیوەندیی لەگەڵ هەر چەشنە سیستم و بێرکردنەویە کدا ببەستن. بەلام ئەوەندەش هەیه کە دلیان هەردەم وەک قیبلەنما ئامارە بە میحرابەکە ی خۆیان دەکات. بەلێ، ئەگەر جوانترین تەوژمی فیکری لەکۆتاییدا نەچیتەو سەر هەرئمی تاییبەت بە خۆیان، ئەوان خۆ خەریک کردن پێشەو بە کارئکی ییسوود دەزانن. هەرەک خۆیان بەو ڕووبارانەو سەرقال ناکەن کە ئاوی بیستانی ئەوان نادات و ناپژیتە گۆمی ئەوانەو...

ئەوان بە ئاوی نەتەوێکیانەو هێز لە حەقدا دەبیننەو و هەمیشە هەولێ ژیاندنەوێ حەق دەدن. بەلام هەرگیز ئەو لەیاد ناکەن کە هێزیش پێگە ی تاییبەتی خۆی هەیه و حیکمەتێک لە بوونیدا هەیه. ئەگەر لە هەمبەر دوژمنەکانیاندا خاوەنی هێزێکی هاوتا نەبن، لێزان و خۆیان دووچار ی دۆران ناکەن. زێرەک و تیگەیشتون، بەلام سادە و خا دیارن!..

لە دڵەو وایەستە ی ئەوانەن کە لەسەر هەمان ڕینگان. لەگەڵ

دوژمنەكانىشيان تابلىتى مەروۋانە ھەلسوكەوت دەكەن و، ھىندەش خاۋەنى بەسىرەتن كە بتوانن بەرپۆھيان بېەن. لە كەشۈھەۋاى ئەواندا كە دىل و ژىرى دەستيان لەناو دەستى يەكدايە، نە دۆستان فەرامۆش دەكرىن، نە دوژمنانىش تەماع دىيانگرىت.

كاتىك تووپە دەبن بەشى ئەۋە نەرمەن كە ستمە نەكەن و، كاتىكىش نەرمونىيانن بابى ئەۋەندە خاۋەنى ئىرادەن كە لە دادپەرۋەرى لا نەدەن. لە ھەرىمى پىرۋىزى ئەواندا نە نەپەرى ستمەكار دەبىستىرت نە ئالەمى ستمەلىكراۋ.

تىكۆشەر و دامەزراۋن. تا ئەۋ كاتەمى دەگەن بە جەژن، نە پۆژۋويان لە دىنيا دەشكىت و، نە ئارەزۋى چۈۋنە بەھەشت بەسەرياندا زال دەيىت. بەردەۋام ۋەك بوغوردانىك بۆنى خۆشى جىھانە نەبىنراۋەكان بە دەۋرۋەرياندا بىلادەكەنەۋە.

ئەۋان ۋەك دەستاۋىز وان لە نىۋان ئەۋ كۆمەلگەيەمى تىايدا دەژىن و ھەقىقەتە مەزىنەكانى ئەۋدىو ئاسمانەكان. ئەگەر دەستە شوۋمەكان ھەزار و يەك جار پايانبۈەشىنن و ماندووشيان بېكەن، ئەۋان ھەرگىز ئاپسىن. ئەۋان، لەبەرئەۋەمى چەندىن جار سنگيان كىردۈۋە بە سىپىر لەبەردەم ئاگرىدا و، چەندىن كەپەت بەنىۋو مشار و چەكۈشدا تىپەرىيۋن، نە لە خزانە ناو ئاگر دەترىسن و، نە گۈللە و بۆمبى ستمە دەياترسىنىت و پاشەكشەيان پى دەكات.

لە چاۋى ئەۋاندا سەربەستىي راستەقىنە لەۋەدايە بىن بە دىلى



خوا، له بهر نه وه هەر ناخوښییهك له ږی حه قدا به نه فسیان بچیزن، به نه شوهی په رستشی دهزانن و چیژیکی په های لی وهرده گرن. به تایبعت نه گهر به ته واوه تی حهز و ناره زوه مروییه کانیان تیپه راندییت...

نه وان هیڼده خوږیان باش ده ناسن و نه ونده سهرقالی لیپرسینه ونه له نه فسی خوږیان، پشت به گومانی باشی خه لك و نهو پله و پایانه نابهستن كه پنیان دهبه خشریت. نه گهوره یی سهرکه وتنه کان و نه ږیز و ستایشی دهوروبه ر، نایانخه له تیڼیت و له خوږیان بایی نابن. ههروهك چون کاتیک یه کهم ږوژ نهو نه رکه پیروژه خرایه سهر شانیان خاکی و خوږبه که مزان بوون، نهو ږوژدش كه ههر یه که یان دهن به نالایه کی شه کاوه له گوښه یه کدا، به هه مان جوړ په سمن و خانه دانن.

نه وان، له پاداشتی سهرکه وتنه کانیاندا چاوه ږی پاداشت ناکه له نه ته وه که یان و خوږیان ناخه نه حاله تی سوال کردنه وه. نه گهر دهستکورت و نه بووش بن، هیشتا نه سوال کردنه ناشرینترین شته به لایانه وه. نه سوال کردنه کی بریتییه له سندنه وهی چهن دین قاتی نهو شتانه کی به نه ته وه به خشراون...

له میژه نیشانه کی هه له اتنی نه م جوړه قاره مانانه له ناسو ماندا دهرکه وتوه و هیوادارین له خوی خاوه نی میهره بانی په ها ناو می دمان نه کات.



وینہ / مرؤفر

فیداکس

## وینه‌ی مروّقی فیداکار

مروّقی فیداکار، به باوه‌پ و هه‌لسوکموت و ئاسۆی بیرکردنه‌وه‌یدا پالّه‌وانیکی ته‌واوی پۆح و مانایه. قوولّی و فراوانیی ئه‌و به نه‌ندازه‌ی هه‌گبه‌ی زانیارییه‌کانی نییه، به‌لکو به‌قه‌ده‌ر ده‌وله‌مه‌ندیی ناخ و، پروونیی پۆح و، نزیکیه‌تی له‌ خواوه. له‌ دیدی ئه‌ودا نرخ‌ی ئه‌و زانیاریانه‌ی که وه‌ک زانست ده‌خرینه‌ پێش چاو، ته‌نها له‌وه‌دایه که بێن به ده‌لالّی حه‌قیقه‌ت. له‌ پړوانگه‌ی ئه‌ودا ئه‌و زانیاریانه‌ی -به‌تایبه‌ت ئه‌و زانیارییه نه‌زه‌ریانه‌ی که سوودی کردارییان نییه- یارمه‌تی‌مان ناده‌ن بۆ تیگه‌یشتن له‌ بوون و به‌دیها‌ت‌ووان و مروّف، هیچ جوّره به‌ها و نرخ‌یکیان نییه.

مروّقی فیداکار، که‌سیکه هه‌میشه ژیا‌نی دڼ و پۆح‌ی به‌رده‌وامه و، سووره له‌سه‌ر نه‌وه‌ی له‌ چلّکی ماددی و مه‌عنه‌وی خۆی به‌دوور بگرێت و، هه‌رده‌م بێ‌دا‌ره به‌رامبه‌ر به‌ هه‌ز و چێژه ماددیه‌کان و، نمونه‌یه‌کی بالّای خۆبه‌که‌م زانی‌ن و خاکی بوونه و، به‌ به‌رده‌وامی له‌ جه‌نگ‌دایه له‌ گه‌ل نه‌خۆشییه‌کانی چه‌شنی قین و نه‌ف‌ره‌ت و هه‌لّپه و هه‌سوودی و شه‌ه‌وته.

ئەو، ھەموو ساتىك خولىيى بەرزكردنەۋەي "ھەق"ى ھەيە و، خەمخۇرىكە ھەمىشە لە تاسەي ئەۋەدا ئەو جوانىيەنەي كە لە جىھانەكانى مولك و مەلەكوتەۋە ۋەرىگرتوون يىگەيەنەيت بە كەسانى تر و، ھەتا بلىنى ئارامگر و وريايە و، لەبرى قسەكردن و ژاۋەزاۋ، زياتر مەرقىكى باۋەردار و پەر لە چالاكى و جولەيە كە بە گۆرەي بيروباۋەپەكانى دەرۋى و، بەم ژيانەشى دەيتت بە نمونە بۆ كەسانى تىرىش. ئەو، بىچ ئەۋەي ۋەستان و ماندووبوون بناسىت ھەردەم لە پۇششندايە.. ئەدەبى پۇششتن بەرەو خۋاي گەۋرە فېرى خەلكانى تىرىش دەكات.. جىھانى ناۋەۋەي ھەمىشە ۋەك ئاگردان كېلەي دىت، بەلام ھەرگىز خەمى خۋى بۆ كەس دەرناخت و، قەت بىر لەۋە ناكاتەۋە كە يىگانە لە ناھى سىنەي ئاگادار بىكاتەۋە.. ھەمىشە لە ناۋەۋە دەسوۋىتت و گەرمىش دەبەخشىت بەو دلانەي كە ھاناي بۆ دەبەن.

نامانجى مەرقى فېداكار ھەموو كاتىك ئەۋدىو سنوۋرەكانى ئەم بوۋنەيە. ئەو، مەرقىكى ئىماندارە كە خۋى پەيۋەستى رەزامەندىي خوا كەردۋە و، بە بەردەۋامى گۆزەر دەكات و سەروكارى لە گەل مەۋداكاندايە و، تا ئەو ساتەي دەگات بە خۇشەۋىستەكەي ۋەك ئەسپى كۈجەيلان بىچ ماندووبوون پادەكات. لەم پاكردنەشىدا چاۋى لە ھىچ بەرژۋەندى و قازانچىك نىيە.

مەرقى فېداكار، ئەۋەندە لە ناخەۋە ۋاپەستەي ھەقىقەتە، تەنانت لە ھەستان و دانىشتىشىدا بىر لە بەرز پاكىرتنى "ھەق" دەكاتەۋە لەسەر زەۋىدا و، كاتىك باسى ھەقىقەت يىتە پىشەۋە، بەۋپەرى خۇشالەيەۋە ئامادەيە ۋاز لە سەرچەم ئارەزوو و داۋاكانى بەيتت. ئەو، سىنە بۆ

ھەموو كەسك دەكاتەۋە و، بە مېھرىبانىيەۋە ھەموان باۋەش دەكات و، ھەمىشە لە فرىشتەى پارىزگار دەچىت لە كۆمەلگە كەيدا. بەلام جگە لە خوا چاۋەرپىتى ھېچ شتىك لە كەس ناكات. بە ھەلسوكەوت و پەۋشىتى ھەول دەدات لە گەل ھەموو كەسك بگونچىت و، دەمەقالتى لە گەل كەس ناكات و، دوزمنايەتەش بەرامبەر كەس نانويىت. ئەگەر جاروبار بەپىتى بېرور و ئىجتىھاد و جىھانبىنى و مەشرەبى خۆى ھەندىك ھەلئاردنى جىاۋازى ھەيىت، ھەرگىز ئەمە ناكات بە ھۆكارى كىبەركى و مشتومر لە گەل كەسانى تردا. بەپىچەۋانەۋە ھەركەسك خزمەت بە دىن و نىشتمان و بېرۋاۋەر بكات ئەم خۆشىدەۋىت.. چەپلە بۇ ھەموو كەسك لى دەدات كە كارى بنىاتنەر بكات.. بەۋەپرى و رىايىيەۋە ھەول دەدات پىز لە بىر و بۆچۈن و پىنگەى ئەۋانى تر بگىرت.

مروڧى فېداكار، لەپال ھەول و چالاكىيەكانى خۇيدا، ئەۋەپرى گىرنگى بە پالېشتى و عىنايەتى خۋابى دەدات.. لە ھەر جۈلەيە كيدا بەدۋاى ئەو ھۆكارانەدا دەگەرپىت كە پىشتىگىرى خۋابى دەستەبەر دەكەن.. گىرنگىيەكى تەۋاد دەدات بەو يەككىتى و يەكپىزىيەى كە قورئانى پىرۈز كىردۈۋىيەتى بە مەرجى عىنايەتى خۋابى.. رادەكات بۇ كار كىردن لە گەل ھەر كەسكدا كە ناراستەكەى راست يىت.. لەم يەككىتى و پىكەۋتەنەشدا شىن بىرارى زۆرىنە دەكەۋىت و زۆر جارىش پىنەك ھەلدەبىزىت كە پىشتىر پراى لەسەرى نەۋۋە. بىر لەۋە دەكاتەۋە كە پەخمەت لە يەككىتىدايە و، بە دوۋىرەكى كەس ناگات بە ھېچ شىننىك، ھەول و كۆشىشى خۆى لە گەل ھەر كەسكدا يەكەدەخات كە بتۋانىت لى نىك بىيىتەۋە و، تىدەكۆشىت ھەردەم كراۋە يىت بەرۋوى تاۋەبارانى عىنايەتدا.

مرقۇفى فېداكار عاشقى ھەق و رەزامەندىيى ھەقە. لە ھەر شوئىك و لە ھەر بارودۇخىكدا يىت، ھەمىشە ھەموو كاروبارەكانى پەيوەست دەكات بە رەزامەندىيى ئەوۋە.. لە رېڭگى پازى كردنى ئەودا ھەلپەيەك دەنۇنىت تا رادەي مردن.. وە بۇ گەيشتن بە ئامانجىكى وەھا ئامادەيە ھەرچى ھەيە بەختى بكات و، دەست لە ھەموو شتىكى دنيا و دواپۇژ بشوات. لە جىھانى بىر و ئەندىشەي مرقۇفى فېداكاردا ھەرگىز جىگايەك نىيە بۇ "مەن كردم" و "مەن سەرکەوتوۋ بووم" و "مەن ئەنجام دا"... ئەو، ھەرکەسىك ئەو شتانە بكات كە پىۋىستە بىرئىن، وەك ئەوۋى خۆي كىرەيتى دىلخۆش دەيىت و، سەرکەوتنى ئەوان بە سەرکەوتنى خۆي دەزانىت و، لە پشت سەريانەۋە دەپرات.. پەلە و پايدى رابەرايەتەش بۇ ئەوان جىدەھىلەت. لە سەرو ئەمەشەۋە، پىي وايە كە دەكرىت كەسانى تر لە خىزمەت كردنى ئىمان و مرقۇفايەتەدا لەو شياوتر و سەرکەوتووتر بن و، زەمىنەيەك ساز دەكات كە ئەوان بىتوان بە ئاسودەيى تىايدا كاروبارەكانىان ئەنجام بەدن. پاشان خۆي ھەنگاۋىك دېتە دواۋە وەك "مرقۇفىك لەناۋ مرقۇفەكاندا" دىرئە بە پۇيشتىنى خۆي دەدات.

مرقۇفى فېداكار، لەبەرئەۋى ھەمىشە لەگەل خۇيدا خەرىكە و سەرقالى ھەلە و كەموكورتييەكانى خۇيەتى، ھەرگىز ناپەررۇيتە سەر ناتەۋايىيەكانى خەللىكى. نەك ھەر خۆي سەرقال ناكات بە كەموكورتى كەسانى ترەۋە، بەلكو لە ھەموو دەرفەتەكدا وىتەي مرقۇفىكى نمونەيى بەرجەستە دەكات و، خەلكان ئاراستە دەكات بەرەو ئاسۇ بەرزەكان و، دەيىت بە مۇدىللىكى جوان بۇ ھەموۋان. چاۋپۇشى لە كەموكورتى ئەۋانى تر دەكات.. بە زەرەخەنە ۋەلامى ھەلسوكەوتە نەرتىيەكانى ئەۋانى تر

دەداتەۋە، چاكە لە بەرامبەر خراپەدا دەكات و، ئەگەر پەنجا جارىش زویر بکرىت، بۇ يەك جارىش بىر لە شكاندىنى كەسىك ناکاتەۋە.

مروڤى فیداكار، ژيان لە بازەنى ئيمان و ئىخلاسا بە يەكەم كارى تەمەنى دەزانىت و، بە گشت ھەست و نەست و ھەلسوكەوتەكانى، خۆى يەكلانى كرووۋەتەۋە بۇ پەزەمەندىيى خوا و پالەۋانىكى حەقىقەتى وايە كە ئەگەر ھەموو دىنا و "ماسىۋا"ى بدرىتى، ھىشتا ئەو لە ئامانجەكەى پاشگەز ناکاتەۋە، تەنەت بە بەھەشتىش ناتوانىت ئاراستە و پىنگاى پى بگۆرىت.

مروڤى فیداكار ھەرگىز ناکەۋىتە پىشېركى لە گەل ئەو كەسانەدا كە ھەلگىرى ھەمان ئامانجن و لەسەر يەك پى دەپۇن.. ھەرگىز بەرامبەر بەوان ھەست بە ھەسوۋدى ناكات.. بەپىچەۋانەۋە ناتەۋاۋىيەكانى ئەوان پىدەكاتەۋە و كەموكورتىيەكانىان تەۋاۋ دەكات.. ۋە بەرامبەر ئەوان بەجۆرىك ھەلسوكەوت دەكات ۋەك ئەۋەى ئەندامانى يەك جەستە بن. لە ھەر بابەتىكى ماددى و مەعنەۋىدا و، لە پەلە و پاىە و ئاۋبانگ و كاربەدەستى و قەسەپۇشتىندا، ھەردەم ھاۋپىكانى پىش خۆى دەخات و، خۆيشى دەكشىتە دۋاى دۋاۋە و، ۋەك دەلالى سەركەۋىتەكانى ئەوان ھەلسوكەوت دەكات و، چەپلە بۇ تايىبەتەندىيەكانى ئەوان لى دەدات و، بە سەركەۋىتىشيان خۆشحال دەيىت.

مروڤى فیداكار، ئەگەر زۆر جارىش كاروبارەكانى بەگۆرىەى بىر و بۆچوون و چىژ و زەۋقى تايىبەتى خۆى بەپۆۋە ببات، ھەمىشە ھەۋل دەدات پىژ لە بۆچوون و كىردارى كەسانى تر بگىرىت.. كراۋىيە



بہرووی ھاوبہشی و پیکموہڑیاندا.. له ههستان و دانیشتنیشیدا بیر لهو رینگایانه دهکاتموه که یارمهتی ددهمن کاری ھاوبهش بکات له گهّل نهو کهسانه دا که ههمان جیهانبینیان ههیه.. برهه به پرۆژی ھاوبهش ده دات.. تینه کۆشیت لهبری "من"، "ئیمه" دابمه زرنیت.. جگه له وهش، له پیناو به خته وهری کهسانی تردا ئامادهیه به خوشحالیه وه به خته وهری خۆی فیدا بکات.. کاتیکیش نه مانه دهکات، چاوه پروانی ههچ ستایش و سوپاسیک نییه له کهس.. ته نانهت چاوه پروانییه کی له م شیویه سهبارهت به خۆی به دارمان ده زانیت و، وهک چون له مار و دوشک دهرستیت، ناواش له ناو و ناویانگ و دهرکهوتن هه لّیت و، له بیرچوون و له بیرکران هه لّیه بریزیت.

مرؤفی فیداکار ده ستریزی ناکاته سه رکهس، هیرشیش به هیرش وه لام ناداتهوه. له ههستیارتین بارودوخیشدا خوئساردیی خۆی ده پارتیت و، ههرگیز دوا ناکه ویت له دهرخستنی سه رجهم تایبه تمه ندیه کانی مرؤفی فیداکار. ههردهم به چاکه وه لامی خراپه کان ده داتهوه.. خراپه به کاری خراپه کاران ده زانیت و وهک نمونه کی بالای چاکه رهفتار دهکات.

مرؤفی فیداکار، له چوارچێوهی قورنان و سوننهت و ویلايهت و تهقوا و عهزیمه تدا دهژی.. بهردهوام وریایه به رامبهه نهو ههستانه ی که دّل دهرمێن، له چهشنی خۆپه رستی و خۆبه گه وره زانین و ناویانگ.. له به رامبهه نهو جوانییانه ی که دهرینه پالی، نهو ده لّیت "هه موو شتیک له نهو وهیه" و، دیبه خشیت به خاوهنی راسته قینه ی خۆی.. لهو کاروبارانه شدا که وابهسته ی نیرادمن، له "من" رادهکات و په نا بۆ "ئیمه" ده بات.

مرۆڤی فیداکار له هیچ کەسێک ناترسێت. له هه‌مبەر هیچ پرۆداوێکدا تووشی په‌شۆکان نابێت. پشت به‌ خوا ده‌به‌ستێت و باوه‌ش به‌ هه‌ول‌داندا ده‌کات و پام ده‌بێت بۆ حیکمه‌تی خوایی. وه‌ هه‌رگیز له‌و شتانه‌ پاشگه‌ز نابێته‌وه‌ که به‌ راستیان ده‌زانێت..

مرۆڤی فیداکار د‌لی له‌ کەس ناشکێت، به‌تایبه‌ت ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ د‌لیان وابه‌سته‌ی جه‌ق و حه‌قیقه‌ته‌، ئه‌و ل‌یان زویر نابێت. هه‌ر خراپه‌یه‌ک له‌ هاوڕێکانی ب‌بینێت ل‌یان دوور ناکه‌وت‌ته‌وه‌.. په‌رده‌ی شه‌رم و ئابروو ناد‌رێتێت.. شه‌رمه‌زاریان ناکات. نه‌ک هه‌ر شه‌رمه‌زاریان ناکات، به‌ل‌کو له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ خراپه‌یه‌کی ب‌رایه‌کی ب‌ینیوه‌، خۆی به‌ تاوانبار له‌ قه‌له‌م ده‌دات و ل‌په‌رسینه‌وه‌ له‌ گه‌ڵ خۆیدا ده‌کات.

مرۆڤی فیداکار به‌رامبەر به‌و ئیماندارانه‌ی که‌ هه‌ندێک په‌فتاریان ده‌گونجێت ل‌یکدانه‌وه‌ی جیاواز هه‌لب‌گرت، ئه‌و هه‌رگیز گومانی خراپان پ‌چ نابات. ئه‌و شتانه‌ی ده‌یان‌بینێت و ده‌یان‌ب‌ستێت ر‌افه‌ی باشیان بۆ ده‌کات و، هه‌رگیز ت‌ی‌بینی خراپی نابێت له‌سه‌ریان.

مرۆڤی فیداکار، کاروباره‌کانی به‌جۆرێک پ‌ک ده‌خات که‌ ده‌زانێت ئه‌م د‌نیایه‌ خانه‌ی تاقیک‌کردنه‌وه‌ و خزمه‌ته‌ و شوێنی پاداشت و کرێ نییه‌.. هه‌رده‌م ل‌په‌رساوێتی و ئه‌رکه‌کانی به‌وپه‌ری وردی و وریایه‌وه‌ ئه‌نجام ده‌دات.. سه‌رقاڵبوون به‌ ئه‌نجام و به‌رهمه‌وه‌ به‌ ب‌چ ر‌ێزی داده‌نێت له‌ به‌رامبەر خوای گه‌وره‌دا. ئه‌و، خزمه‌ت کردنی د‌ین و ئیمان و مرۆڤایه‌تی به‌ مه‌زترین ئه‌رکی خۆی ده‌زانێت له‌ پ‌نگای په‌زنامه‌ندی خوادا و، له‌مه‌شدا هه‌رگیزاو هه‌رگیز هیچ پ‌له‌ و له‌زه‌تیکی ماددی و مه‌عنه‌وه‌ی به‌ نه‌فسی په‌وا نابینێت.

مەرقى فېداكار، نە بە تېكچۈۋى سىستەم دۈۋچارى ئاۋمىدى دەپتە، نە ئەگەر ھەموو دىئاش دۈژمىيەتى بىكەن دەلەرزىت.. دان بە خۇيدا دەگىرتە، دەلىت "ئەم دىئايە جىنگاى زۈرىۋون نىيە و شوۋنى ئارام گىرتە". خۇى پادەگىرتە و بۇ پىزگارۋون لەو نەھامەتتىيەنەى دۈۋچارى بوۋە بەدۋاى پىنگاى پىزگاريدا دەگەپىتە، لە ھەستىارتىن بارودۇخىشدا ستراتىژى جىاۋاز بەرھەم دەھىنەتە، ھەمىشە بەپىۋە و بە پاۋەستۋاى دەمىنەتەۋە.

لەم پىۋزگارەدا كە بەھا مەۋىيەكان بە چاۋى سوۋك تەماشا دەكرىنە، بىرۋاۋەپى ئايىنى تىكشكاۋە، ھەموو سوچ و قوۋبىنەك پىرە لە ئالەى بەربادى و بەرەلەى، جىى خۇيەتى جارىكى تر ئەۋەمان يادبەتەۋە كە لە ھەموو شتىكى تر زىاتر و پىتر لە ھەۋا و ئاۋىش، پىۋىستمان بەم جۆرە مەۋقانىيە. بەلەى، ئەمە ياد دەخەنەۋە و خالى كۇتايى دادەنەن.



ٲفسونر

ٲسلام

## ئەفسوونی ئیسلام

سەرگۆزەشتە ی مەرۆف لەسەر زەویدا بە ئیسلام گەیشتوو بە نامانجی خۆی و وەك پەياممکی پزگاری جیهانی جیگای خۆی کردووئەو. ئەو فەلسەفەیی کە هەمیشە لە هەمبەر نەیتی و مەتەلی بەدیياتندا دەستکورت و لارەمل بوو، تەنها لە سایە ی سیستمە فیکرییەکانی ئیسلامدا توانیویەتی پستی چەماوەی خۆی راست بکاتەو و لەژێر لیووە هەندیک شتی باش بلیت. تەنە زەبەلاحەکانی ئاسمانەکان و زەوی بە نووری وەحی پوخساریان پووناك بوووە و، لەو دەرحوون کە چەند ماددەییەکی تیکەل و پیکەلی ئاسمانی بن و، گۆران بە چەند پێشانگایەك کە شایانی تێرامانن و، چەند کتییەك کە پێویستە بخوێنرێنەو. بە ریکوپیککی و سیستمە وردەکەشیان بوون بە چەند تابلۆییەکی سەرسووپهینەر. بەم گۆرانەیان و لە چوارچێوەی ئەو حیکمەتەدا کە تیاياندا دانراو، بوون بە چەند زمانیکی گۆیای بانگەوازکار بۆ جیهانی پشت پەردە ی سروشت. ئەو دڵە بەختەوهرانە ی

كە لە ئاۋى زولالى چەشمەى خىزى ئىسلام بۆ تەنھا جارىك قومىكىيان خواردىتتەۋە، چىزى ئەبەدىيەتيان نۆشيوە، تا رادەيەكى زۆر لەۋ تەنيايى و ئاۋمىدىيە پىزگارىيان بوۋە كە لە سىروشتيانەۋە سەرچاۋەى گىرتوۋە.

ئەۋانەى كە لەئاۋ ئىسلامى راستەقىنەدا ژياۋن، لە جىھانى پۇچياندا يەكى بەھەشتىكىيان بىياتناۋە و ۋەكو فىردەۋسىيەكان چىز لە ژيانيان دەبىنن. نەك تەنھا ئەۋانەى كە مافى تەۋايان داۋە بەم ئايىنە و لەگەلىدا ژياۋن، بەلكو ئەۋانەش كە بۆ تەنھا جارىك بە سىبەرەكەى ئاشنا بوۋن، لە ترسى لەئاۋچوۋن و كۆلانى تارىكى بەلىنە درۆيىنەكان پىزگارىيان بوۋە، ئەگەر بۆ ماۋەيەكى كاتىش بوۋىت ھەناسەيەكى ئاسوودەيان ھەلمۇيە. ئەگەر ژيانىكى تر ھەيىت بەرزتر بىت لە ئاستى ئەۋ ژيانەى كە ئىسلام بەلىنى داۋە بە شوتىنكەتوۋانى، ئەۋا تەنھا دەكرىت ژيانى ئىماندارانى بەھەشت بىت. خواۋەندى بەدىيەنەر ھەتا دواين لوتكە دەرگاكانى بۆ خستوۋەتە سەر پىشت و، مۆرى سولەيمانى لە دىنيا و قىيامەتدا لەسەر دانائە. ھەر بۆيە لە سايەى ئەم ئىسلامەدا بوۋە كە پادشاكان ھەناسەشيان دادپەرۋەرئانە بوۋە، ھىز بوۋە بە پارىزەرى ھەق و، دەرگا بۆ زانىست خراۋەتە سەر پىشت و، زىنجىرى مىلى ھەموو جۆرە بىر و بۆچونىك پارچە پارچە بوۋە، شەيتانەكان قۇچەكانيان فېرداۋە و بەرەۋ پەرسىتگاكان مىليان ئاۋە، دەسەلاتداران وازيان لە سىتەم و دەستىرئى ھىتاۋە و پىڭگاي فرىشتەكانيان ھەلبىزاردوۋە.

لە سايەى ئەۋ ھىكەمەتەدا كە لە پۇچى ئىسلامەۋە ھەلدەقۇلىت

-دەكرىت پېشى بوترىت فەلسەفەى ئىسلام- پاي گشتى رەنگى گۆراۋە  
 و، سەرزەۋى بوۋە بە ھەرىمىكى پۇشن. ۋەك بلىنى بوۋنەۋەران و پروداۋەكان  
 بوۋن بە چەند وتارىيىرىكى گۆيا و، خاك حالەتى دايىكىكى ۋەرگرتوۋە  
 كە ھەموو شتىك بە مېھرەبانىيەۋە دەئىت بە سنگىيەۋە، ئاۋ بە دەنگە  
 شىرىنەكەى مۇسىقاي جاويدانى و بەيەكگەيشتن بە گۆئماندا دەچىنىت  
 و، شاخە بەسام و شكۆكان و دەشتە خاكى و خۆبەكەمزانەكان، بوۋن بە  
 دەنگ و ھەناسەى قوللىيەك كە زۆر لەسەروو تواناي ماددىيانەۋەيە.  
 باخ و باخچە رەنگاۋرەنگەكان بە زەردەخەنەۋە بۆمان دەپران و، گۆلەكان  
 سەخاۋەتمەندانە نايابترىنى جوانىيەكان بە دىل و چاۋمان دەبەخشن و،  
 سەرسامان دەكەن. فراۋانترىن چىژەكانى "ھەبوۋن" بە پۇحمان دەچىژن  
 و، جوانترىن و ناۋازەترىن بەختەۋەرى پىشكەشى ئەۋ بەختەۋەرانە دەكەن  
 كە خۇيان تەسلىمى خوا كىردوۋە.

ئەۋ بەدەختانەى تىنەگەيشتوۋن لەۋەى كە ئىسلام گەۋرەترىن دىارى  
 بەدەيىنەنەرە بۆ مەۋقايەتى، -ئەمە لەۋانەيە ھەندىك جار لە بىرپارىنكى  
 پىشىنەۋە سەرچاۋە بگىرىت، ياخود ھۆكارەكەى ئەۋ مۇسلمانانە بن كە  
 لەگەل ئىسلام يەكناگرەۋە و بوۋن بە نمونەيەكى خراپ- لە پەيامى  
 ئەۋ تىناگەن و، ھەست بەۋ جىھان و ژيانە بالايە ناكەن كە ئىسلام بەلىنى  
 داۋە. تەنانەت كەسانى لەم جۆرە ئەگەر بە دەۋرىيەرىشىدا يىن و بچن،  
 ھىشتا ئەم ئەنجامە نالەبارە ناگۆپىت. زۆر نىزىكن، بەلام لە دوۋرەكان  
 دوۋرتىن. ھەردەم تەماشاي دەكەن، ۋەلى لە پۋانىنەكانىندا دالغەيان  
 پۇيشتوۋە و، ھەرگىز ناتۋانن لىي تىبگەن. نىزىكى بوۋە بە ھۆكارى  
 دوۋرى بۆ ئەۋان، بىنىنىش بوۋە بە ھۆى ھەست نەكردن! بەلام چىمان لە



دەست دېت؟! ژيان ئاوايە..! دېك ئەگەر لە تەنیشتى گولیشەوہ يىت ھەر دېرکە و لەناودەچىت. ئەگەر قەلەباچکە لە باخچەى گولاندا و لەناو بولبولانىشدا يىت، ھەر بە دەنگەكەى خۆى ئاشکرا دەکات. ژمارەى ئەوانەى نەفرەت لە پرووناكى دەكەن كەم نین.. ھەموومان لێرە و لەوئ كەسانىكەمان يىنى كە شەر لە دژى پړسا دەكەن.. ھەر كاتىك بىرم دەكەوتەوہ كەسانىكە ھەن بە بۆنى گول تىكەدەچن و دەبوورنەوہ، بىرم دىتەوہ.. بە كورتى ھەركەسە و كردارەكانى بە گۆرەى كەسايەتییەتى، والسلام...

پۆخىكى پۆشن كە ئىسلامى ناسیوہ و لەناويدا دەژى، لە ھەموو برونەوہرىكدا بانگەوازی جاويدانى دەبىستىت و بە نەشوى ئەبەد دەخروشىت.. ئەوانەى پى دەننە ھەرىمى ئاسوودەى ئەوہوہ قاچيان دەبىت بە سەر، ئەو پوخسارانەى كە بە خۆشەويستى و ترسەوہ لە سوجدەدا و لەو جىگايەدا كە نىوچاوان و سەرى پەنجەكان لە يەك ئاستدان و، لە زەوى دەخشىن، پۆژانە چەند جارىك لە گەل فرىشتەكان ئەسپ تاو دەدەن.

ئەو تاجى سەراندەى كە خۆيان پادەستى ئىسلام نەكردوہ ناقتۆلا و كاتىن و، ئەو وتە و وشانەش كە ئەو وەكو سەرچاويەك بەكارناھيئن، جياوازيان نىيە لە گەل ئەفسانەدا.. ئەو دلانەى بەو بەختو نەكرىن بۆش و، ئاسۆشيان تارىكە. ئەمانە ئەگەر جاروبار بېرىقيتەوہ و چاوى ھەندىك بەر شەوارە بخەن، ھەرگىز بۆ ماويەكى دوور و درىژ ناتوان بە درەوشاويى بىننەوہ، ئەوہ ھىچ كە ناتوانن چواردەورىان پرووناك

بەكەنەۋە. لەباۋەش گرتنى ھەموو كاتەكان و كال ئەبوونەۋە بەدرىژاينى سەردەمەكان، پەيۋەندى بە ئەندازەى تىپەپاندنى كات و بەرزبۈونەۋە بەسەرىدا ھەيە. ئەو وشە و بۆچۈن و سىستەمانەى كە ناتوانن كات و شۈپن تىپەپەنن، درەنگ يان زوۋ ماۋەى خۇيان پەردەكەنەۋە و پاشان ۋەك گەلاى پايىز دەۋەرن و لەناۋدەچن. بىگومان ناو و خاۋەنەكانىشىان لەگەل خۇيان راپىچ دەكەن.

ئىسلام ھەم جىگىرە و ھەم گۆراۋ. ئەو، ۋەك درەختىك وايە كە رەگەكانى لە ناخى زەۋىدايە و ھىندە بەھىزە بە ھىچ زىيانىك نالەرزىت، لەقەكانىشى بە ھەموو لايەكدا بىلابوونەتەۋە و چوار ۋەرزەى سالى مېۋەى تەپ و پاراۋ دەبەخشىت.

پوختە و كاكالەى چىژە دىيائى و قىيامەتتەيەكان لەۋدايە و، ئەفسۈننى ژيانى ھەتاھەتايىش ھەر لە ھەگبە دەۋلەمەندەكەى ئەۋدا ھەشار دراۋە. خۆر لەچاۋ ئەو رۈوناكىيەدا كە ئەو بە جىھانى بەخشىۋە ۋەك بىرىسكەيەك وايە و، باخەكانى ئىرەمىش لەچاۋ ئەو باخچانەى مەعنادا كە ئەو لە دلەكاندا سەۋزى دەكات، ۋەك داستانە درۆيىنەكان وايە.. لە بەرامبەر ئەو فراۋانىيەى كە ئەو بە ژىرى و لۇجىك و ھەستەكانمانى دەبەخشىت، گەردوون ۋەك دالانىكى تەسكى لى دىت.

ھەموو ئەو وشە و بىرکردنەۋە و تىشكە تەپ و تازانەى كە ئىسلام بە بىر و بۆچۈننى مەۋقايەتى بەخشىۋە ئاسمانىن و، ھىچ يەككىيان لە سەرچاۋەيەكى ترەۋە ۋەرنەگىراۋن و، بە بۆچۈنەكانى تر گەۋرە نەبوون و، بە رۈوناكىيە بىگانەكان رەنگيان تىك نەچۈۋە و، بە سەرچاۋەكانى تر

لَيْل نەبۇن و، فتىلەكەى بە چراكانى تر دانه گىرسىتراوه. بە پىچەوانەوه  
 ھەر تىشك و بەرەكەت و جوانى و چىژىكى ئەو برىتىن لە كۆمەلەك  
 ميوەى دەست لىنە دراوى ئەودىوى ئاسمانەكان. ئەگەر دوژمنايەتى  
 دوژمنانى و برپارە لە پىشینهكانيان و، نەزانی و پىوفايى دوستانى  
 نەبووايە، ئەمىرۆ سەرچەم مەرفايەتى لە دەورى سفرە ئاسمانىيەكەى ئەو  
 كۆدەبوونەوه و، دەستيان لەناو دەستى يەكترا دەبوو. دوژمنان لەسەر  
 كەللەپەقى سوورن و دوستانىش ئاسۆى ئەويان لەكەدار كرد. ئەويش لە  
 بەرامبەردا ئىمەى لە بەروبوومە ئاسمانىيەكانى خۆى يىبەش كرد. وەك  
 مروارىيەك كەشايەوه ناو سەدەفەكەى و خۆى شارەوه. خۆر پرووناكى  
 دەبەخشىت بەوانەى كە پرووى تىدەكەن، گولەكانىش ھەتا پرويان لە خۆر  
 يىت و چاوەنەنوقىتىن لە ئاستىدا لەم پەنگ بۆ ئەو پەنگ باز دەدەن.  
 درەختەكان بەقەدەر ئەو پەيوەندىيەى كە بە خاك و ئاو و ھەواو ھەيانە  
 زىندوو دەبن و دەنەخشىن.. ھەموو شتىك بە ئەندازەى پرووتىكردن و  
 نىيەتەكەى شەرەفمەندى ئاوپلەندەنەوه و بەرەكەت دەيىت. ئەگەر دلەكان  
 بۆ ئىسلام گوى ھەلنەخەن، ئەويش دەنگى خۆى ناگەيەنەيت. ئەگەر  
 كردار و پەفتارەكان فراوانى و قوولى نەبەخشن بە وشەكان، ئەويش  
 دەنگى كز دەيىت و ئاوپ لە پۆخەكان ناداتەوه. وتە، بە ئەندازەى فەرىنى  
 بە دوو بالى كردار و پەفتار، جۆش و خروش دەخاتە نىو دلانەوه و،  
 ھەموو سنوورەكان دەپرىت و دەگات بە گشت توانا و لىھانتىك. ئەو دلە  
 موبارەكانەى كە بە ئىسلام لى دەدەن و، لە ھەستان و دانىشتنىاندا بە  
 جۆشى ئەووە دەژىن، ئاى چ قەلاگەلىكىيان گرتووه و، چ شارائىكىيان  
 فەتح كەردووه و، چ شارستانىيەتىكى بەويژدانىيان دامەزراندووه!

ئیمه ومانان که له چهند پۆحیکی شروۆ و شپرزه پیکهاتووین، چاو و دلّمان له گهۆ ئیسلامدایه و، نه گهر بمرین، ههز ده کهین له باوهشی نهودا گیان بدهین و، نه گهر بژین، دهخوازین تهنها له ههریمی نهودا ههناسه بدهین. ئیمه وزه ی ژیان و گهر میمان له وهوه وهرده گرین و عهشق و شهوقی ژیانیشمان ههر له وهوهیه. چونکه لهم جیهانه فانییه دا که هه موو شتیک ده پمیت و له یاده وهرییه کانداناوی دهسپێتهوه، تهنها نهوه که به بی لهرزین له شوینی خۆی ماوه و، له ناو نهوه هه موو به هایانه دا که زهرده لگه پران و وهزین، تهنها نهوه به تهپ و پاراوی ماوه تهوه. له ههر شوینی ئالای نهوه به هه موو پهنگه کانییه وه بشه کیتتهوه، له وی تامی ناشتی و ئاسایش ده کرت. له وهه رتانه دا که وتاری نهوه ده خوێننه وه، به ها مروویه جیهانییه کان له ژیر پارێزگاریدان. نهوه، بریتیه له سبیه ی یاسا و پرسیاسی ئاسمانه کان له سه رهوی و، وینه یه کی پهنگا و پهنگی دنیای فریشته کانه له جیهانی جیسمانیه تدا. نهوانه ی که به ریتی نهوه هه لدهستن و داده نیشن، له گهۆ هاوسهنگی گشتی گهردووندا ده گونجین و، پارێزراو ده بن له پیکدادان له گهۆ بوونه وه راندا.

نهوه، به وته تازه و گهوه هره زه پرنه کانی چنراویکی وه هایه که له پروی پرسیا و یاسا که یه وه، نه کهس به نه خشه کانی ده گاته وه و نه جوانی گرتکانی به کهس لاسایی ده کرتته وه. له پێنگه ی نهوه وه کاتیکی گوی له ته به ی دلّمان ده گرین، ئاههنگی ئاسمانه کان و نهو دیوی ئاسمانه کان ده بیستین. به هو ی نهینی په یه وندی کردن به وه وه جیهانی دلّمان له ئاسمانه کان فراوانتر ده بینین و، به ترسیکی شیرینه وه هه لده لهرزین. هیچ سیسته میکی پۆحی و هیچ تهوژم و هیچ فهلسه فیه که ناتوانیت نهوه قوولی و گهرمی و نه رمیه ی

ئەو بەخشىۋىيەتى بە پۈچەكان، بېخشىت. خوا بەختەۋەرى پۈچ و جەستە  
و، ماددە و مانا و، دىنيا و قىامەتى لەودا داناوە.

ئەوانەى گوى بۇ زمانى ويژدان ھەلناخەن، لەو تىناگەن.. ئەوانەش  
كە بە چاۋى دىل تەماشاي ناكەن، ۋەكو خۇى نايىبنن.. غەزالى  
گوتەنى "عەقلى مەعاش ناگۈرپىت بە عەقلى مەعاد." ۋەك مەۋلاناي  
پۇمىش دەفەرموت "عەقلى تورابى ناگۈرپىت بە عەقلى سەماۋى."  
تەنانت بەرزترىن عەقلەكانىش لە يىعەقلى رزگاربان نايىت. مەۋفائەتى  
لەۋتەى ھەيە لە ناۋەندى ھات و ھاۋارى دژايەتى نىۋان عەقل و دلدا  
ژياۋە. ئەگەر ئەمپۇش بە "شەۋى زاۋايەتى" يەكى نوى، ژىرى و دىل  
نەكەين بە ھاۋسەرى يەك، وا ديارە ئەم دژيەكئىيە ناۋەكئىيە بۇ ماۋەيەكى  
درىژترىش بەردەۋام دەيىت.



بہزہ سیر

## بەزەيى

بەزەيى يەكەم ھەوتنى بوونەوەرەنە. بەيى ئەو ھەموو شتىك كەندەلان  
و ھەوراز و تىكەل و پىكەلە. ھەموو شتىك بە بەزەيى ھاتووتە بوون،  
بە بەزەيى درىژە بە ژيانى دەدات، بەھۆى بەزەيى ھە پىكوپىكە و ياسا  
و پىسا گرتووتە تىيەو.

بەھۆى پەيامى پەحمەتى ئەودىو سنوورى ئاسمانەكانەو، زەوى  
گەشتووتە بە پىكوپىكى و، ئاسمانىش پىسا و ياساى ھەرگرتووتە. ھەر  
لە گەردىلەو ھەتا گەلەستىرەكان، لە سايدى بەزەيىدا، گەشتوون بەم  
پىكوپىكى و سازان و جوانىيە سەرسووپەينەرەى ئىستان.

ھەموو شتىك بەم جموجول و ھاتوچۆيەى ئىستانى، پىرۇقەى ئەو  
ھالەت و شىۋە دەكات كە لە ئەبەدىيەتدا دىگىرتە خۇ. ۋە ھەموو  
بەدىھاتووان بەم ئاراستەيەدا لە ھەول و كۆششەدان. لە ھەموو جوولەيەكدا  
پىكوپىكى و ياسا نەمەيەنە، لە ھەر لەرزەيەكدا بەزەيى دەدروشتىتەو.



لە ناسكىيى ھەوای لەرزۆكدا، لە سەماي جوولەي ئاودا، ئايا دەكرىت  
ئەم بەزىيە داستاننامىزە نەبىنين كە ھەتا بەر لووتمان و تا بەردەم پىمان  
ھاتوو؟

ھەور بە بالەكانى بەزىيى بەژوور سەرماندا دىت و دەچىت. باران ۋەك  
سوارچاكيكى فريادپەس لە منداڵدانى ھەورەو دەردەپەرىت و بەھانامانەو  
دەگات. ھەورەبروسكە و ھەورەگرمەكان بە خۇيان و ھەزار و يەك دەنگ  
و پەنگەو مژدەي ئەو پەحمەتە دەھىنن. ۋە ھەموو گەردوون بە ھەموو  
شتىكى ناويەو دەبىت بە غەزەلخوانى بەدەيھىنەرى خاوەن بەزىيى پەھا.  
دەريا و وشكانى، دەرەختەكان و گزۇگيا، ڤوو بە ڤوو و شان بە شان، بە  
وشە و دەنگى جياواز ئەم گۆرانى بەزىيە دەئىنەو.

سەيرى ئەو كرمە بكەن! لەژىر پىدايە و زۆر پىويستى بە بەزىيە،  
بەلام ئەو بەم حالەيەو لە رىنگايەكدايە كە بەزىيى دەبەخشىت بە  
چەندىن شتى تر، ڤىبوارىكى ماندوونەناسە. خاكى مېھربان باوەشى  
بۆ دەكاتەو. ئەويش لەم باوەشە گەرمەدا ھەزاران گەرا دادەنىت. خاكى  
دايك بەمانە ھەناسە دەدات، ھەلدەئاوسىت، دەپيشىت و پىدەگات. خاك  
بۆ كرم پەحمەتە و كرمىش بۆ خاك. ئايا چى بەو نەزانانە بلىين كە ئاگر  
بەردەدەنە گزۇگيا و پەگەكان و بە حسابى خۇيان وا دەزانن خاكەكە بەپىز  
دەكات؟ مەروڤى دامار! تەنانت ئاگاي لەو نىيە بى بەزىيانە لەگەل  
خاك و كرم پەفتارى كەروو...!

ئىنجا تەماشايەكى ئەو ھەنگە بكەن كە جيلوئى لەسەر ھەزار و يەك  
گۆل نمايانە و، لەو كرمى ئاورىشمە ڤروران كە خۆي لەناو قۇزاخەكەيدا

ھەشار داۋە! لەپىتتا بەشدارى كىرن لە ئۆركىستراى بەزىيدا بەرگەى  
چى دەگىرن و شان دەدەنە ژىر چ كارىك! ئايا دەكرىت ئازار و نارەھەتى  
ئەم مەردە پالەوانانە نەبىنىن كە لەپىتتا بەخشىنى ھەنگىرىن بە ئىمە و  
دروست كىرنى بەرگى ئاورىشمى بۇ ئىمە، دەكىكىشن؟

ئەى ئايا ھەرگىز بىرتان لەۋە كىرۋەتەۋە كاتىك مەرىشك لەپىتتا  
پىزگار كىرنى جۈۋەلەكەى بەرەنگارى سەگ دەپىتەۋە، چ قارەمانىكى  
شەفەقەتە؟ يان سەرنىجتان لەۋ دىرەندە برسپىيە داۋە كاتىك ئەۋەى  
دەپدۆزىتەۋە دەرۋاردى پىچۈۋەكەى دەدات، چ پالەۋانىكى فىداكارە...؟

لەم جىھانەدا ھەموو شىك بەزىي دەپىتەۋە و پەيمان و بەلىنى بەزىي  
دەچىپىنىت. بۆيە دەكرىت ەك سەمفۇنىيەكى بەزىي لە بوۋنەۋەران بىروانىن.  
دەنگ و ھەناسە جىاۋازەكان، نەغمە تاك و جۈۋەكان، لە پىتمىكى ھىندە  
ھاۋسەنگدان لەگەل يەكتر، مەھالە نەبىنىن و تىننەگەين. پاشان بىنىنى  
ئەۋ زاتەى كە لە پىشتى ئەم بەزىي و پەھمەتە پارچە پارچانەۋەيە و،  
ئەم كۆرسە پازنامىزە بەرپۆۋە دەبات، ئەۋ زاتەى كە ھەموو شىكى بە  
پەھمەتى پەھەى خۇى داپۇشىۋە...

ۋەيل بۇ ئەۋ پۇخە بەدبەختانەى شىك لەمانە تىناگەن...!

مىرۋىش لە بەرامبەر ھەموو ئەم پىۋداۋانەۋە، ئەركى سەر شانى  
ئەۋەيە كە بە شەۋور و ئىرادەى، بە تىگەيشتن و بىر كىرنەۋەى، چىپىتەۋە  
لە تىگەيشتن لەم پەھمەتە بىسنورەدا و، ئەۋىش ھەستىت بە تىكەل  
كىرنى نەغمەى تاپىتەى خۇى لەگەل سەمفۇنىيەى بوۋنەۋەراندا.

مرۆف لېرسراۋە لەۋەى بەزمىيى يىتەۋە بە مرۆفەكاندا، ۋە بەو كۆمەلگەيەدا كە تىايدا دەژى ۋە، تەنەنەت بە ھەموو زىندەۋەرلەندا. ئەو لەم رېڭايەدا بە ئەندازەى بەزمىيەكەى بەرز دەيىتەۋە ۋە، بەئەندازەى كەۋتنى بۇ ناو سەتەم ۋە يىچ وىژدانى ۋە دۇرەقىش نەزم دەيىتەۋە. بەلخ، تەلېر دەيىتەۋە ۋە دەيىت بە لەكەى رەشى ناۋچاۋانى مرۆفەيەتى.

لە راستگۇترىن مرۆفەۋە دەيىستىن كە ئافرەتلىكى خراپەكار لەبەر ئەۋەى بەزمىيى ھاتوۋەتەۋە بە سەگىكى تىنۋودا ۋە ناۋى داۋەتى، بەرەو بەھەشت بەرز دەيىتەۋە ۋە، يەككىكى تىرىش كە دەيىت بە ھۆكارى برسى كردن ۋە تۆپىنى پشىلەيەك، تەلېر دەيىتەۋە بۇ ناو شىۋە قوۋلەكانى دۆزەخ.

بە بەزمىيى بن، تا شايانى بەزمىيى بن ۋە بەسەرئاندا بىارىت! كەسىك لەسەر زەۋى خاۋەنى بەزمىيى يىت، لە جىھانەكانى ئەۋدىو ئاسمانەكانەۋە ھەزاران مژدەى بۇ دىت.

يىشىنانمان چونكە لەم نەيىيە تىگەيشتىۋون، لە ھەموو جىڭايەكدا ھەزار ۋە يەك خىۋەتى بەزمىيان ھەلدا. لە بەزمىيى ھاتنەۋە بە مرۆفدا تىپەرېن ۋە، چەندىن رېڭخراۋيان دامەزراند بۇ پاراستنى ئازەلان. ئەمە ھىچى تر نىيە جگە لەۋەى ھەستى قوۋلى بەزمىيى لە ناخى ئەۋاندا، بوۋە بە كەسايەتى ۋە خويان.

چۆلەكەيەكى قاچ شكار يان لەقلەقلىكى بىرىندار، خوا دەزانىت جەرگى چ قارامانىكى بەزمىيى ھەلقىرچاندۋە ۋە، تا لە كۆتايىدا ئىلھامى دروست كردنى ھىلانەى بۇ ھات، بۇ ئەۋ بالئندە غەربانەى

كە نەيانتوانىيە بىگەن بە مەنزىل، ۋەك ئەۋەى خانەى بە ساللاچىۋان بىنيات بىنىت.

ئاخ! خۆزگە ئەۋان چەند بەزەيىيان بە ئاژەلاند دىتەۋە، ئىمەش ئەۋەندە بەزەيىيمان بە مروۋقى خۇماندا بەھاتايەتەۋە... ھەيھات! ۋەك چۆن لە ھەمبەر خۇمان بىچ بەزەيىين، نەۋەكانىشمان بە ھەستى بىياكى و بىيەزەيى وئزان كىرد. بەلى، ئىمەين لىپىرسراۋى ئەۋ كەشۋەۋا كۆمەلەيەتەيىەى كە ھەزار و يەك رۇدداۋى خنىكىنەر بالى كىشاۋە بەسەرىدا و چىتر مروۋف ناتوانىت لەناۋىدا بىژى.

ئىنجا شىتىكى تىرىش ھەيە كە ھەستى بەزەيى بە بىچ پىئەر بەكاردەھىئىرىت و كەلكى خراپى لى ۋەردەگىرىت. ئەمەشيان بەقەدەر بىچ بەزەيى، بەلكى لەۋ زىانبەخشتىر و ناشىرنترە.

ئەگەر بەزەيى لە شوتنى خۇيدا بەكارىت ۋەك ئاۋى ھەيات و ئىكىسىر ۋايە. ۋەلى ئەگەر بىت و كەلكى خراپى لى ۋەربىگىرىت، دەيىت بە ژەر و زەققوم. لە بناغەشدا پىۋىستە لەم دەستۋرە تىبگەين. كاتىك ئۆكسجىن و ھایدروچىن بە ئەندازەيەكى دىارىكرائو پەكدەگرن، ماددەيەكى ژىانبەخش پىكدەھىين. بەلام ئەگەر ئەم ئەندازەيە تىكبىچىت يان جىبابىنەۋە، دەگەرپەنەۋە بۇ دۇخى گرگر و سوتىنەرى پىشۋويان. بە ھەمان جۆر ھەم دۆزى بەزەيى و ھەم ئەۋ كەسەش كە بەزەيى بەرامبەر دەنۆئىرت زۆر گرنگە. "ئەگەر بەزەيى بەرامبەر بە دىندەيەك بنۆئىرت، ھەم ئىشتىھاي دەبزوئىت و ھەم لە كۆتايىشدا داۋاي كرى چىنگ و نىنۆكەكانى دەكات." بەزەيى ھاتنەۋە بە تاۋانباردا، ئەۋەندەى

تر دېرەندەي دەكات و ھانى دەدات بۇ دەستدرېژى كىردن بۇ سەر كەسانى  
 تر. بەزەيى بەرامبەر بە كەسىك نانوئىرئەت كە وەك مار چىژ لە پىۋەدان  
 دەبىنىت. بەزەيى ھاتنەو بە ئەودا، واتە بەخشىنى بەپىۋەبىردنى دىنيا بە  
 كۆبراكان...

بەزەيى ھاتنەو بە كەسانى خوئىرېژ و خوئىنمژ و خوئىنخۇردا،  
 ترسناكترىن سىتەم و پەفتارى بىج بەزەيىانەيە بەرامبەر بە سىتەم لىكراوان  
 و ماف خوراوان. ھالەتتىكى لەم جۆرە، لە بەزەيى ھاتنەو بە گورگ و  
 گوئى نەدان بە مافى مەپەكان دەچىت. ئەمە ئەگەر چى گورگەكان  
 دەخاتە پىكەنەن، بەلام ھەموو دانىشتووانى ناسمان دەخاتە گريان.



به خسته و ریز

## بەختەۋەرىيى

بەختەۋەرىيى يارتىكى خۆشەۋىستە ھەموو كەسنىڭ بىرى دەكات و نامانچىكى ھىندە بالايە كە ھەموو جۆرە فېداكارىيەك دەھىنىت لەپىناۋىدا بىكرىت. كەسنىڭ نىيە لەناۋ مرقۇدا بەختەۋەرىيى نەۋىت. بەلام بەختەۋەرىيى چىيە؟ نەمە پىرسىارتكى يەكجار دژۋارە!..

بەگوئەرىيى يۇنانىيەكان عەشق و سەۋدا و، بەپىي قەيسەر ناو و ناوبانگ و، بەپراي قارونىش برىتييە لەمال و سامانى يىسنوور. بەلام لەپاستىدا ھېچ يەككە لەمانە نە بەختەۋەرىيى راستەقىنەن و نە يەككىش لە ھۆكارەكانى. ئەۋانەي كە لەم رېنگايانەدا بەدۋاي بەختەۋەرىيى راستەقىنەدا دەگەرپىن، ھەمىشە خەلەتاۋ و مايەپوۋچ دەرچوون.

بەختەۋەرىيى راستەقىنە رىزگارپوۋنى بىرى مرقۇفە لە پەرىشانى و پەرتەۋازىيى و، گەشىتنى دلى مرقۇفە بە ئاسۋودىيى و كامەرانى. ئەۋانەي لە كەنارى دەرياكەن و لوتكەي چىياكان و شورتى چەپەك و



تەنھادا بۆى گەۋرە، بەھەلەدا چوون. ھەرچەندە بۆ كەسانى ئاسايى  
 كە ناتوانن بە رېڭگاي تىرى جگە لەمانە ئاسودەيى بە رۆحيان بېخەش،  
 لەوانەيە ئەمانەش بە چەند ھۆكارىك دابىرئى. بەلام بەختەۋەرى راستەقىنە  
 ھەرگىز پىۋىستى نە بە كات و نە بە شوئىنە. ئەو لە ھەموو جىڭگايە كدا  
 لە گەل مەرۋفە و، ئەم يارە پىرۋزە رادەستى رۋوناكى ناخ و نىرادەي  
 ئەو كراۋە. ھەموو مەرۋفەك ھەر كاتىك بىھەيت دەتوانىت رۆحى بدات لە  
 شەقەي بال و، بىكرتەۋە بەرۋوى ھەرئەمە بىسنورەكانى دلدا و، بگات بە  
 جىھانگەلىك كە لە تەماشاشا كىرەن ئىت نايىت و، ئەو بەختەۋەرىيە بەدەست  
 بھىنىت كە ھەسرەتى بۆ كىشراۋە. بەتايىبەت بۆ كەسىك كە خەزىنەي دللى  
 پىر بىت لە بىر كىرەنەۋەي پاك... ۋەك (بۆيس) دەلىت: "چەند بەختەۋەرە  
 ئەو كەسەي لە قوۋلايىەكانى رۆحىدا مىحرايىكى لەم جۆرەي ھەيە!.."

بەلى، بۆ ئەۋەي مەرۋف بەختيار بىت پىۋىستە سەرەتا ئامىرەكانى  
 رۆح بىخىنە گەپ و، دلش پىرچەك بىكرت بە بىر كىرەنەۋە پاكەكان و،  
 پاشان دەيىت يادگار يىە ھەلفىنەرەكانى رابردوۋ لە گەل ئومىدە بەجى  
 و ماقۇلەكانى داھاتوۋ پىنكەۋە موتالا بىكرىن، تا لە سايەي ئەمەدا  
 مەرۋف لە خراپەكان پارىزاۋ بىت.. ئىنجا ھەستە شەھەۋانىيەكان بەريان  
 پىچ بگىرىت و ھەستە بالاكانى بۆ زىاد بىكرىت، تا ھەموو چىركەساتىكى  
 ژيان فەزىلەت بەدەست بھىنىت. چۈنكە تا قە دەستورى ژيانى ئەخلاقىي  
 فەزىلەتە. ئەو بەختەۋەرىيەش كە بەدویدا ۋىلىن ناكىرت دوور لە فەزىلەت  
 بىرى لىچ بگەينەۋە و، لە رۋويەكەۋە بىرىتييە لە ئەنجام و پاداشتى ئەو.

بىر كىرەنەۋە لە پەزەمەندىيى خوا ئەو تا قە شتەيە كە پەرواز بە رۆح

دهکات و دلش به زیندوویی راده گرت. نه گهر فیکرنکی بالای له م شیوهیه نه بیت، باس کردنی به ختموهری بی مانا و ناوړوکه.

پیغه مبه رمان که موری به ختموهری داوه له کاروانی نیمانداران و بوونه وهرنکی ناوازه و پیوتنه یه، بهم تاییه تمه نندیانه ی خواروه، هم خاوهنی فزېله ت بوو، هم به ختموهر بوو. نهو، هیڼده دامه زراو و خاوهن شیراده بوو، به درېژایی ژيانی بو یه ک جارش شتیکی به باش نه زانی که خوی گه وړه به چاک و باشی نه زانییت. نه وهنده راست و دروست بوو، ته نانه ت له شتی بی بایه خیشدا ناحه قبی له کهس نه کردووه. نه وهنده خوی به جیهانه بالاکانه وه گرتبوو و هیڼده تیربوو بوو به درهوشانه وه خوییه کان، هر گیز له زه تی به سر فزېله تدا هه لنه بژارد. خاوهنی تیگېشتن و بیرکردنه ویه کی هیڼده تیژ و بهرز بوو، بو یه ک جارش له جیاکردنه و ی چاکه له خراپه نه که وته گومانه وه. هه ردم پړی له بیر و بوچوونی که سانی تر ده گرت، به لام هر گیز ههستی به پړیستی وهرگرتنی ناموژگاری نه کردبوو له کهس. بابه ته هه ره سه ختمه کانی به وپه پری ناسانی شیکار ده کرد و، به چرکه یه ک خه لکانی له بیتاگایی و گومراییه وه سرده خست بو شهره ف و فزېله ت. له وته کانیدا ژیری و دانایی هاوشانی یه ک بوون و، نه وپه پری دامه زراوی دهنواند له سر نهو شتانه ی که به لایه وه راست و جوان بوون. نه وهنده ته قواکار بوو، فریشته کان هه سوودییان به پرونی و سافی هه لسوکه وته کانی و، نه رمی و پاروی جموجوله کانی ده برد. خو به گه وړه زانین و لووتبه رزی، شتانی ک بوون هر گیز بو ته نها جارنیکش نه یان توانیوو له هه رمی سووتینهر و توینه ره و ی نه ودا ده ریکه ون. وه لامی نهو تومه تانه ی نه ده دایه وه که ده درانه پال شه خسی

خۆى و ئارامى دەگرت و، خۆى زۆر دەپاراست لە تاوانبارکردنى كەسانى تر. ترسنۆكىي نەيتوانىبوو توخنى گەرەكى ئەو بكویت و، ۋەسۋەسە و گومانى نەدەناسى. ھەروەك بەرامبەر گەل و ھۆزەكەى دووچارى بەزىن نەھات، بەھەمان جۆر كاتىكىش نۆرەى ئەو ھات لە گەل ھەموو دىنا بكویتە زۆرانەو، ۋەك پۆلا خۆراگر بوو. ژوور و جلوبەرگ و پىخەف و خۆراكەكەى سادە و ھەزارانە بوو. ۋە ئەو لە يەككە لە تاكەكانى كۆمەلگەكەى دەچوو. لە دۆستايەتيدا ئەوئەندە دامەزراو و پاسترەو بوو كەس پىي نەدەگەيشتەو. لە ۋەفاشدا ھىندە جوامىر بوو ھەموانى مەنتەبار دەکرد...

ئەو سەرفراز بوو بەم تايبەتمەندىيانە و خاۋەنى فەزىلەت بوو. بە ئەندازەى فەزىلەتەكەشى بەختەۋەر و ئاسوودە بوو.

بۇ ئەوئەى بىيىن بە خاۋەنى وىژدانىك كە ۋەك وىژدانى ئەو پاك و پروون يىت، پىويستە لەم شتانەدا كە بە بنچىنەكانى فەزىلەت ئەژمار دەكرىن، ئەو بە نمونە ۋەربگرىن و، نەھىلەن ئەم تايبەتمەندىيانەى كە ۋەك ئاۋىتەيەك رەنگى رۆحمان دەدەنەو، لەكەيان لى بنىشىت.

بەلەى، دەستخستنى كۆى ئەم خەسلەتانە دەمانكات بە خاۋەنى فەزىلەت و، ئەمەش دەرگاي بەختەۋەرى راستەقىنەمان بۇ دەكاتەو. ئەگىنا بەپىچەوانەو ھەر كەموكورتىيەك لەم خاسىەتانەدا، ۋەك كونىك وايە لە دىناى فەزىلەتماندا و، ئىنجا دەشىت بە ھۆكارىك بۇ لىل بوونى بەختەۋەرىمان. ھەروەك تاكە چارەسەرى پاراستنى ناۋى پاك ئەۋمىە كە لە شتە پىس و بۇگەنەكان پيارىزىرت، بەھەمان جۆر ئاسوودەى و بەختەۋەرىش بەۋە دەيىت كە بۇ چركەساتىكىش بىي فەزىلەت و بە تەنھا جىي نەھىلەن.



خوشه‌ویستیر

## خۇشەۋىستىيى

خۇشەۋىستىيى، پەگداكوتاتىرىن ماكە لە ھەموو بەدىھاتوۋىيە كدا كاتىك دېتە دىنيا و، پروناكتىرىن نوور و، گەۋرەتىرىن ھىزە. ھىچ دوژمىنىكىش نىيە لەسەر زەۋىدا ئەم ھىزە نەتوانىت بىبەزىتت. ئەگەر سەرەتا خۇشەۋىستىيى تىكەلاۋى ھەر دلىك بىت بەرزى دەكاتەۋە و نامادەۋى دەكات بۇ جىھانە نەبىنراۋەكان. پاشان ئەم دلانە دەكەۋنە خەمى ئەۋەى ھەرچىيەكىيان لە ئەبەدىيەت بىستۈۋە و ۋەرگرتۈۋە بگەيەنن بە ھەموو سىنگەكان. نىتر لەم پىيەدا دەمرن و دەۋىيەنەۋە، كە دەمرن ناۋى "خۇشەۋىستىيى" لەسەر زىمانىانە و، كاتىكىش زىندوۋ دەبنەۋە، بە ھەناسەكانى ئەۋ دەۋوژىنەۋە.

سەبارەت بەۋ دلانەۋى كە خۇشەۋىستىيان نىيە، كامىل بوون و بەرزبوۋنەۋە بەرەۋ ئاسمانەكانى مرقاۋىيەتى كارىكى ئەستەمە. بەلى، ئەگەر ئەۋان سەدان سالىش بژىن، ھىشتا بەقەدەر دەنكە گەنمىك پىنگاۋى كامىلى نابرن. ئەم سىنانەۋى كە يىبەشن لە خۇشەۋىستىيى، چونكە لە كۆلانە تارىكەكانى خود پزگارىيان نەبوۋە، ناتوانن كەسىيان خۇشبوۋىت و، ھەست

بە خۆشەويىستى ناكەن و، بىي ئاگا لەو خۆشەويىستىيەى كە لە سىنەى گەردووندا لى دەدات، دەمرن و لەناو دەچن.

كاتىك مندال بۆ يەكەم جار چاوى دەكاتەو پووبەپرووى خۆشەويىستى دەيىتەو، پۇخە مېھرەبانەكان دەيىت و، پال دەدات بەو دلانەو كە بە خۆشەويىستى لى دەدەن و، بەم شىۋەيە گەورە دەيىت. دواتر جارى وا ھەيە ئەم خۆشەويىستىيە دەدۆزىتەو، ياخود دەستى ناكەيىت. بەلام بەدريزاي تەمەنىك ھەر بەدواى ئەو خۆشەويىستىيەدا دەگەپىت و بە شونىدا پادەكات.

لە پوخسارى خۇردا شونەوارى خۆشەويىستى ھەيە. ئاۋەكان دەبن بە ھەلم و بەرەو ئەو خۆشەويىستىيە بەرزەبنەو، نەم ئاۋەكان لەسەرەو يەكەگرن و دەبن بە دلۇپ، پال دەگرن بەو خۆشەويىستىيە و، بەدەم ھاۋاركدنەو دادەبارن بەسەر سنگى خاكدا. گول و گيا بە خۆشەويىستى شكۇفە دەكەن و بەدەم رېبوارانەو پىدەكەن. ئالەكان لەسەر تەختى گەلاكان خىۋەت ھەلدەدەن، ھەمىشە نىگاي پىر لە خۆشەويىستى دەگرنە چۈرەدورىان و سەما دەكەن. كار و بەرخ بە خۆشەويىستى دەبايىن و، پالندە و يىچۈۋەكان بە خۆشەويىستى دەجىۋىن و، كۆرسى خۆشەويىستى پىكدەيىن.

ھەموو بەدىھاتۋىيەك بەگۈرەي پىگەكەي، بە ويىستى خۇي يان بىي ويىستى خۇي، بەشدارى دەكات لەم سەمفۇنيايەدا و، تىدەكۇشىت ئەو ەشق و خۆشەويىستىيە قوۋلە دەريخات كە لە سنگى بووندايە.

خۇشەۋىستىيى لە پۇخى مۇۋىدا شۇنەۋارى ھىندە قۇۋل دروست دەكات كە لەپىناۋىدا خانە و نىشتەمان بەجىدەھىلرەت، ئەگەر پىۋىست بىكات مالىەكان چۆل دەكرەن و، لە گشت دۆلەتكە مەجنونىك دەئالەتتە و ھاۋارى لەيلايەك دەكات. ئەو دۆلە كىچ و كالانەش كە لە خۇشەۋىستى ناخىيان نەگەشتەۋىن، ئەم كارە ناۋ دەنەن "شىتتى"!!

خەمخۇرى و ژيان لەپىناۋ كەسانى تىدا خاسىيەتلىكى مۇۋىيە و سەرچاۋەكەشى خۇشەۋىستىيە. ئەۋانە كە لەناۋ مۇۋەكاندا زۆرتىن بەشيان لەم خۇشەۋىستىيە بەردەكەۋىت، مەزىنەنى پالەۋانەكانن. ئەو پالەۋانە مەزىنەنى كە سەرگەۋىتەۋىن بون لە ھەلگەندەن و فرىدانى رىق و نەفرەتى ناخىيان... مەرگ ناتوانىت ھەناسەى ئەم پالەۋانە كۇتالى پى بەنەتتە. خەزانىش ناتوانىت گۇلى ئەۋان سىس بىكات. لەپاستىدا ئەم پۇخە سەرنەچراكىشەنەى كە ھەمۇو پۇژىك لە دىناى ناۋەۋەياندا مەشخەلەنكى نۇيى خۇشەۋىستى گىر دەدەن و، دلىان دەكەن بە پىخەفى عەشق و سەۋدا و، لە جىھانى ھەستەكانىاندا چەندىن تونىل و گوزەر لى دەدەن بۇ دلى كەسانى تر و دەزانن چۆن پىيان بگەن. ئەمانە لە دىۋانىكى ھىندە مەزىن مافى ژيانى ھەتاھەتايان بەدەست ھىناۋە كە نەك ھەر مەرگ و فەنا، بەلكو تەننەت قىامەتەكانىش ناتوانن گۇلى ئەۋان بىراكىنن و پىكى ئەۋان بىكىنن.

ئەو دايەكى كە قارەمانى شەفەقەتە و نامادىيە لەپىناۋى جەگەرگۆشەكەيدا ژيانى خۇي بەخت بىكات، ئەو فىداكارەى كە لەبەر خاترى ۋلات و كۆمەلگەكەى ژيانى خۇي بە سووك سەير دەكات،



ئە قارەمانەش كە لە پىناۋى مەۋقايەتيدا دەۋرى و دەمرى، نەمۇنەيەكى  
 بالاي نەمىرىيە كە لەسەر تەختى دالان دادەنىشىت. لە دەستى كەسانى  
 لەم جۆرەدا، خۆشەويستى چەككە ھەموو دوۋمىنىك دەبەزىتت و،  
 كىلىنكى ئەفسۇسناويىيە دەتوانىت ھەموو دەرگايەك بىكاتەو. ئەوانەى كە  
 خاۋەنى ئەم چەك و كىلىلەن، ئەمەش نەپىت بىگومان سەينى، ھەموو  
 دەرگاكانى جىھان دەكەنەو، بە خۇيان و بوغوردانى خۆشەويستى  
 دەستيانەو، بۇنى ئاسوودەيى بە ھەموو لايەكدا بىلاۋدەكەنەو.

پىنگاى خۆشەويستى كورتىرىن پىيە بۇ كەرنەوى دىلەكان.  
 ۋە پىنگاى خۆشەويستى پىيە پىغەمبەرانە. ئەوانەى كە لەسەر ئەم  
 پىنگايەن ھەرگىز دەرگاكان بەرووياندا داناخىت! ئەگەر دانەيەكىش  
 دابخىت، لەبرى ئەو سەدان و ھەزارانىان بۇ دەكرتەو. ئەگەر يەك جار  
 لە پىنگەى خۆشەويستىيەو دىلەك بىكرتەو، ئىدى ھىچ كىشەيەكى تر  
 لە نارادا نامىنىت.

خۆشحالى بۇ ئەوانەى كە خۆشەويستىيان كەدوۋە بە پابەر! بەدەختى  
 بۇ ئەو چارەپەشەى كە تامى خۆشەويستى ناخى ناكات و تەمەنىك بە  
 كۆرى و كەرى دەۋرى!

ئەى خۇاى گەورە! لەم رۆژگارەدا كە رىق و قىن ۋەك تارىكەشەو  
 ھەموو لايەكىان داگىر كەدوۋە، پەنا بە خۆشەويستى تۆ دەگرىن، بۇ  
 دوايىن جار لە دەرگانەدا دەكرۆزىنەو و داۋات لى دەكەين دلى ئەم  
 بەندە ھەلەشە و لەسنوردەرچوانەت پىر بىكەيت لە ھەستى مەۋقائە و  
 خۆشەويستى!



مرزوقہ نور

## مرۆفی نوێ

وا خەریکە دەچینه ناو سەدەییەکی نۆتوێ که کراوێیە بەرپرووی درەوشانەوێ عینایەتی خۆای گەورەدا. میژووش خۆی دووبارە دەکاتوێ. سەبارەت بە دنیای ئێمە سەدەیی هەژدەهەم چەرخێ ئێو چاویلکەرە کالقامانە بوو که لە خۆیان دوور کەوتنەوێ. سەدەیی نۆزدەهەمیش سەردەمی ئێوانەبوو که دژایەتی میژوو و دینامیکەکانی خۆیان کرد و کەوتنە باوەشی کۆمەڵێک فەنتازیاوێ. سەدەیی بیستەمیش چەرخێ ئێوانەبوو که بە تەواوەتی نامۆ بوون لە خۆیان و، کەوتنە ئینکار کردنی بوونی خۆیان و، هەریۆیە لە دەرەوێ خۆیان بەدوای پرووناکی و پێشەوادا دەگەڕان. پشت بەستوو بە هەموو ئێو نیشانانەیی که لە گشت لایەکەوێ دەرکەوتوون، سەدەیی بیست و یەکمەم چاخێ باوەر و باوەرپاران دەبیست و، دەبیست بە رێنێسانسی<sup>١</sup> ئێمە.

---

١. رێنێسانس وشەیهکی فەرەنسییە و بە واتای "سەرلهنوێ له دایک بوونه" دێت. وهك ئاوێك لهو سەردەمی ئێزرویا ترا که شۆرشێ فیکری توانی چاخە تاریکەکانی سەدەکانی ناوەراست کوتایی پێ بهێنیت و پاشانیش شۆرشێ پێشەسازی بەدوای خۆیدا هێنا.

به لى، له ناو بى عه قى و ساويلكه كان و نهوانه ي كه به دهم خه وه ده پون و له جيهانى فته تازيادا ده زين، مروڤى كي تازه و نوى له دايك ده بيت كه بيرده كاته وه و هه لده سهنگينيت و، به نه ندازه ي ژيرى گرنگى به نه زمون دهادت و، به قه ده ر نه زمونيش پيژ له ژيرى ده گريت و، به نه ندازه ي نه م دووانه ش باوه رى به نيلهام و ويژدان هه يه و متمانه ي پيه تى... مروڤى كي نوى وا كه به هه موو لايه نيكي به دوى كامليدا وينه و، گشتگيره و، هاوسهنگى نيوان دنيا و نه ودنياي پاگرتوه و، سهركه وتوو بووه له هاوسه رگيرى نيوان دل و ژيريدا. ينگومان له دايك بونى نه م مروڤه نوييه زور ناسان نايت. وهك هه ر له دايك بونى كي تر نازار و ژان و هه ژانى تاييه ت به خوى ده بيت. به لام كاتيک وهرزى خوى هات، ينگومان نه م له دايك بونه پيروزه ديتنه دى و نه م نه وه روخسار دره خشانه له پريكد له ناوماندا درده كه ويئت. وهك بارينى ره حمه ت له هه وه چر و نه ستوره كانه وه و، هه لقولانى ناو له ناخى زه وييه وه و، توه وه ي شه خته سه هوله كان و دهركه وتنى نوبه رى گولانى به هار و، دانيشتنى شه ونم له سه ر ته ختى كه لا... نه م مروڤه نوييه ش نه مروڤيان سبه ي، به لام ينگومان هه ر ديت..

مروڤى نوى كه سايه تيه كي وايه كه له هه موو كارى گه ريه ده ركه ييه كان رزگارى بووه و له سه ر پيى خوى پاوه ستاوه. هه ر وهك روژه لات-روژ ناوا ناتوايت زنجير له ده ستى بكات و به ديل بيگريئت، به هه مان جوړ نه و "يژم" انه ش كه يه كنه اگرنه وه له گه ل جيهانى ماناى نه ودا، ناتوانن پيگا و ناراسته ي بى بگورن و ته نانه ت ناشتوانن له شويى خوى بيجو ليئن. به لى، نه و بير كرده وه ي نازاد و نيراده ي نازاد

و خەيالەكانى نازادىن و، نازادىيەكەشى بەئەندازەى بەندايەتسىيەتى بۇ خۇاى گەورە. ھەول دەدات لە خۇى و لە پالئەرە مېژوويىەكانى خۇى بېچىت، نەك لە خەلكانى تر بېچىت و لاساىى كەسانى تر بىكاتەوہ.

مرۇقى نوئ، كەسىكە بىردەكاتەوہ و لىكۇلەرە و باوہردارە و كراوہىە بەرپووى پۇحانىيەتدا و سەرشارە بە چىژە پۇحىيەكان. ئەو، بە مەبەستى دامەزراندنى دنياكەى سوودى تەواو لە نامپارەكانى سەردەمەكەى وەردەگرىت و، لەپال ئەمەشدا خاوەنى بەھا نەتەوہىى و مەعنەويىەكانى خۇى دەيىت و، توانا و وزىەكى زۆر جىاواز دەخاتە مەيدان.

وہك باوہردارانى پابردووە شكۇدارەكەى باوہر دەھىيىت و، وہك ئەوان بىر دەكاتەوہ و، وہك ئەوان تىدەكۇشىت بۇ گەياندىنى پەيامە ژيانەخشەكەى و، وہك ئەوان لە سىنەى تارىكىدا تۇوى پرووناكى دەچىنىت.. كاتىكىش ئەمانە دەكات وەفایەكى قوللى ھەيە و ھەرگىز بۇ ساتىكىش لە ھەق لانادات.. لەپىناو سەرخستنى ھەقدا ھەموو پۇژىك چەند جارنەك دەمرىت و دەژىيىتەوہ.. ئەگەر پىويست بىكات نامادەيە خانە و نىشتەمان و مال و منداڵ بەجىبەيلىت. بىچ ئەوہى ترسى گىيان و مالى ھەيىت و نارەزووى پالدانەوہ و پشودان زال يىت بەسەرىدا، لەپىناو ئايندەى نزيك و دوورى نەتەوہكەيدا، ھەرچى ھەيەتى و بىچ ئەوہى گەردىلەيەكى بەفیرپۇ بدات، وہك تۆو لە بنارى عىنايەتى خوادا دەيانوہشىنىت. پاشان وہك چۆن مريشك جووجەلەكانى لەژىر بالىدا دەپارىزىت، دەچىتە دۇخى چاوەروانى و رەنج كىشانەوہ، دەنالئىنىت و دەپارىتەوہ. پۇيشتن لەسەر رېنگاى ھەق و، مردن لەو رېيەدا بە

نامانجى ژيانى دەزانىت و لەدەست دانى ئەم نامانجەش بە گەورەترین زيان ئەژمار دەکات کە قەرەبوو ناکرێتەوه...

مرۆفی نۆی، لەپیناو گەیشتن بە ژیری و دلا و پۆح و هەستی مرۆفەکانی تر، هەر لە کتێبەوه تا پۆژنامە و، هەر لە گۆڤارەوه تا پادىۆ و تەلەفزیۆن، بەکار دەهێنیت و سوودیان لێ وەر دەگریت و، تێدەکوشت جارێکی تر خۆی بسەلمیتیت.. نەك تەنها خۆی دەسەلمیتیت، بەلکە ئەو شوێن و پێگەیهی کە لێی داگیر کراوه لەسەر ناستی هاوسەنگیی ولاتان، وەریدەگرێتەوه...

مرۆفی نۆی، پەگەکانی پۆحی زۆر قوول و ئەو دنیاىەش کە تیايدا دەژی فرەپەهەندە. ئەو هەر لە زانستەوه تا هونەر، هەر لە تەکنەلۆجیاوه هەتا میتافیزیک، لە هەموو بوارێکدا خاوەنى قسەیه و، ناگادارى هەموو ئەو بابەتانەیه کە پەيوەندیان پێوهی هەیه. بەلێ، ئەو بە عەشقیك بۆ زانست کە تیربوونی نییه و، بە هۆگریهك بۆ مەعریفەت کە هەموو پۆژێك لە هەلکشاندايه و، بە فراوانییهکی لەدوونى کە لەسەر وو ناستی تێگەیشتنەوهیه، هاوشان لە گەڵ مرۆفە پووناکەکانی چەرخى پۆشنايى، هەموو پۆژێك وەك ئەوهی لە میعراجێکدا ییت، شان بەشانی پۆحانییهکان ئەسپ تاو دەدات.

مرۆفی نۆی، پەرە لە خۆشەویستی بۆ هەموو بوون و پارێزەری بەها مرۆییەکانە. ئەو لە لایەك خاوەنى پەوشت و فەزیلەت و هەموو ئەو تايبەتمەندیانەیه کە مرۆف دەکەن بە مرۆفی راستەقینە و، لە لایەکی تریشەوه هێندە جیهانییه کە هەموو بوون بە میهرەبانییهوه باوەش

دەكات. ھەروەك بوون و خاسىيەتەكانى خۇي ھەلدەبۇيرىت، لە ھەمان كاتدا بوونەوەر و مرۇقەكانى چواردەورىشى بەو شىۋەيەى كە پىۋىستە بىن، رېك دەخات. چەندەش دەرفەتى بۇ ھەلېكەۋىت ھەول دەدات ئەم پىرۇزانەى جىبەجى بكات. ئەو، ھەموو شىتېكى باش و جوانى دەورەبەرى خۇي دەپارىزىت، ئەمەش دەدات بە گويى ئەوانى تىرىشدا.. بەرامبەر ھەموو خراپەكان جەنگ پادەگەيەنىت و تا ئەو كاتەى لە كۆمەلگەكەيدا بىنەبىرى دەكات، وەك تىرى پاكىشراو لە نامادەباشىدايە. باوەردارە و ناموژگارى ھەموانىش دەكات بۇ باوەر ھىنان.. بە پەرستش دەلىت "جوان" و دەبىت بە زمانى گۇياى ئەو. ئەو كىتابانەى پىۋىستە بخوئىرنەو، ئەو دەيانخوئىتتەو و ھانى كەسانى تىرىش دەدات بۇ خوئىندەوھيان. شان دەداتە بەر ئەو پىرۇزانە و گۇفارانەى كە پىز لە رەگەكانى مانا و پۇج دەگرن.. كۆلان بە كۆلان دەگەپى، وەك خزمەتگوزارىك بەدەم ھەموو پىداۋىستىيەكى كۆمەلگەكەيەو دەپرات.. ئەو بەم ھالەى دەبىت بە پەرمى لىپىرسراۋىتى و كارگوزارى.

مرۇقى نوي، خاۋەنى پۇجى بىناتنانە و دژى ھەموو جۇرە قەتەيس بوۋىنكە. دەزانىت چۆن خۇي نوي بكاتەو و پروداۋەكان پام بكات. وە ھەمىشە لە پىش ئەو چەرخەو دەپرات كە تىايدا دەژى. دەپرات، بە كۆششىك كە لەودىو سنوورەكانى ئىرادەويە، بە شەوقەو و پىشت بەستوۋ بە خوا. لە ژيانى ئەودا پەچاۋكردنى ھۆكارەكان و تەوەككول ھىندە لەناو يەكدان، كەسانى نەزان لەوانەيە وابزانن ھۆكارەپرست ياخود جەبرىيە. كەچى ئەو نە ئەمىانە و نە ئەويان، مرۇقى نوي كەسىكى تەواۋ ھاۋسەنگە.. پەچاۋ كردنى ھۆكارەكان بە ئەرك دەزانىت و، تەسلىم



بوونیش به خوی گهوره به داخوازی نیمان همژمار دهکات.

مرؤفی نوی دۆزهروه وههلمهتبهره. ههموو پۆژیک له قوولایی بوونیدا و له فراوانی فەزادا، ئالای خۆی بهسەر قهلائی نوپوه ههلهواسیت و، ده‌رگا نه‌یینه‌کانی ئاسۆ و ده‌روونه‌کان ده‌کاته‌وه. چه‌ند له‌سایه‌ی نیمان و مه‌عریفه‌دا بگات به‌ نه‌ودیو په‌رده‌ی بوونه‌وه‌ران، نه‌وه‌نده زیاتر باله‌کانی ده‌کرینه‌وه.. له‌ دوورتر و پاشان له‌ دوورتر ده‌نیشیته‌وه.. تا پۆژیک دیت "خاک" به‌و شتانه‌ی له‌ سینه‌یدا شار دوویه‌تیوه بانگی ده‌کات، گه‌وه‌ه‌ری قوولایی ده‌ریاکان به‌ عه‌سا نه‌ فسووناوییه‌که‌ی نه‌و دینه‌ ده‌ر.. ئاسمانه‌کان ده‌رگا‌کانیان ده‌خه‌نه سه‌ر پشت و پێی ده‌لین "فه‌رموو!"



چند

نامور گاریب

## چەند نامۆزگارىيەك

ھاورپى! ھەتا لە ژياندايت دەرگاى ھەست و بىر كەرنەو و دلت  
بەرپووى ھەموو جۆرەكانى خراپەدا دابخە! ھەمىشە لە سنوورى  
پەزەمەندى خۇدا بەدواى باشتەين و جوانترين و راستتريندا بگەرپى!  
سەرچەم قين و نەفرەت و پەقەكان بە زللەيەك فرىدە ئەودىو چىاى قاف  
و، سنگت بۆ خۆشەويستى و مەرۇفايەتى و چاكەكارى بخە سەر پشت!  
پاكە بەدەم يارمەتى ئەوانەو كە داواى يارمەتى دەكەن، نازار و ژانى  
بىماران و يىنەوايان تىمار كە!

خۆت تەرخان بگە بۆ شەرپەردەن لەدژى ئەو تارىكييانەى كە چەندىن  
سالە سەر زەوييان تەنىو و، خۆت يەكلايى بگەرەو بۆ پەواندەو  
خالە تارىكەكان بە مەشخەلى زانست و عىرفان! وە ھەتا تەمەن ماوەت  
دەدات بۆ ساتىكيش لە بەرەنگارىوونەوئى ئىنكار و ئىلحاد و نەزانى دوا  
مەكەو!

لەژىر ئەو پرووناكىيانەدا پرى بىكە كە خۇاى گەۋرە ناردوۋنى، پىش  
 و دوا و، پاست و چېپ و، پۇچ و دىلت بەمانە پۇشن بىكەرەۋە! بزانە  
 ئەگەر وىژدان و مىشكىت لە زانستى ھەقىقەت و، دلىشت لە پرووناكى  
 ئىمان يىبەش يىت، ناتوانىت لە بىر كىرەنەۋە خراپەكان دەربازت بىت و،  
 ئەو پىنگايانەش نادۋزىتەۋە كە دەگەن بە مەۋقايەتى و خۇشەۋىستى و  
 بەھا بالاكان...

ھەرگىز لە پاستى و پىنگاى پاست و فەزىلەت لا مەدە، ئەگەر چى  
 تالىش يىت! ئەو كاروانانى كە بەرەۋ خۇشەۋىستى خوا و خىزمەت كىردى  
 مەۋقەكان پىيان گىرتەۋەتە بەر، ھەمىشە لەم وىستگانەۋە بەپى كەۋتوون  
 و، بە گىرتەبەرى ئەم گوزەرگايە بەردەۋامىيان بە گەشتەكەيان داۋە.

كەمتەرخەمى مەنۋنە لە خۇشۋىستىن و بەزەبى ھاتنەۋە بە بچوۋكەكان  
 و پىژگىرتى گەۋرەكاندا! ناگادارى ھەموو ئەو بەھا و پەيۋەندىيانە  
 بە كە تاكەكانى نەتەۋە بەيەكەۋە دەبەستىتەۋە، ۋەك يەكىتتى دىن و،  
 يەكىتتى نىشتان و، يەكىتتى نامانچ.. بزانە چۆن پروپەروۋى ھەموو  
 ئەو نامۇبوون و دژىەكى و لاسايە كىرئانەيە دەۋەستىتەۋە كە دژى  
 پۇخى نەتەۋەن و، ساتىكىش دوا مەكەۋە لە پاراستنى خود و ناۋەرۋكى  
 خۇت!

باۋەر بە پىرۋى كار و كۇشش بىكە، ھەرگىز نەكەيت بىكەۋىتە  
 گومانى نەۋەي كە خەلكانى تر ناچارن بەخىت بىكەن و ژيانت دابىن  
 بىكەن! بزانە كە تۆ لىپىسراۋىت لە خىزمەت كىردى مەۋقايەتى، نەك  
 مەۋقايەتى لىپىسراۋىت يىت لە خىزمەت كىردى تۆ. بزانە و باۋەر ھەيىت

كە تەنھا نە گەر "مىنىتى" تە لە ئاگرى پاڭزكەرەۋەى فېداكارىدا بسوۋىت  
و بىت بە خۇلەمىش، نەوسا بە كەلكى شىك دىت و نرخیكى دەبىت!

بزانە و دلىابە كە ھاتنەدى ھىوا گەۋرەكانت و گەشتن بە بەختەۋەرى،  
بەئەندازەى پام بوونت بۇ ئىرادەى خۋابى، دەست لىيان گىر دەبىت و،  
لەبرى ھىز و توانا و ۋىستى خۇت، پەنا بۇ توانستى رەھای ئەو بېە!

ھەردەم بە ھەلەداۋان پاكە بەرەۋ ھەرمى گەرموگورى عەشق و  
خۇشەۋىستى و ۋەفا، بەتەۋاۋى متمانە بە كارىگەرى نەرمكەرەۋەى  
ئەۋان بکە! ۋە ھەرگىز لە يادت نەچىت كە بەم كىلە نەفسوۋناۋىيانەى  
كە بەدېھىنەر لە ناخى تۇدا دایناۋە، تەنانت زەنگاۋىترىن قفلەكانىش  
دەكرىنەۋە!

سروشتر

شيوئتراو

## سروش‌تی شیونتراو

سهرتاپای سروشت وهك پيشانگايه‌کی شته سهرسوورپه‌ينه‌ره‌كان وايه، به‌لام ني‌مه له‌بری "پيشانگا"، زياتر پيمان باشه پي‌ی بوتريت "کتیب". چونکه ني‌مه وهك کتيپيك ده‌يخوئينه‌وه و، هستی پي‌ی ده‌کين و، به چه‌شنی روانين بۆ نه‌خشه په‌نگاوره‌نگ و زيندوو و زاخاو دراوه‌کانی کتيپيك، تهماشای ده‌کين و لي‌ی ورد ده‌بينه‌وه. هه‌موو به‌يانيه‌ك به به‌ژن و بالای پازاوه و بريقه‌دار و سه‌سوورپه‌ينه‌ريه‌وه و، وهك سهرچاوه‌ی ژيان و گيان له به‌رده‌مه‌اندا ده‌يبينين و سهرمه‌ست ده‌بين.

به‌تاييه‌ت نه‌و کاتانه‌ی که نه‌م پيشانگا و نه‌م کتيپه هينده سهرسوورپه‌ينه‌ر بوو که له خه‌ونه‌کاندا جي‌ی نه‌ده‌بووه و، وهك داوئک و ابوو بۆ راوکردنی خوليا و خه‌يال‌ه‌كان و، که‌شتيه‌کی مه‌زن بوو که چارۆکه‌کانی به‌پرووی عه‌شق و خو‌شه‌ويستيدا والا کردبوو و، چه‌شنی ناو‌ژه‌يه‌ك که هه‌زار و يه‌ك چرای له‌ناودا بي‌ت، به په‌نجه نوورانييه‌کانی ناما‌ژه‌ی بۆ جيه‌انه‌کانی نه‌وديو ده‌کرد. ته‌پۆلکه زومروتييه‌کانی، دۆله



فېنكەكانى، دارستانەكانى كە ھەزاران زىندەۋەر تېپىدا دەسلەملانى يەكتەن  
 ۋ گەمە لەگەل يەكدى دەكەن، ئەو باخ ۋ بېستانانى كە باخچەكانى  
 بەھەشت يادى مەۋف دەخەنەۋە، جىرەۋ جىرەۋى بالندەكانى، خەشى پىي  
 مېرۋەكانى، ئەو بەرەكت ۋ مېھەبەنىيە كە لە ئاسمانەۋە دەبارت،  
 ۋە لە بەرامبەر ئەم بەرەكت ۋ مېھەبەنىيەدا، بە ھەلقولانى سۇپاس  
 ۋ ستايش لە سىنە پاكەكانى سەر پۈۋى زەۋى ۋ بەرزەۋونەۋى بەرەۋ  
 ئاسمانەكان، لايەنكى جىھانى دۈرۈۋى بەرجەستە دەكرد...

بەلخ، ئەو دلانى كە بەم شېۋىيە ھەست بە سروشت دەكەن، ۋەك  
 ئەۋەى ھۆگرى ھەموو ئەو دەنگ ۋ نەغمە ۋ رەنگ ۋ تام ۋ بۆن ۋ  
 جوانىيەنە بن كە دەستى قودرەت لە سنگى سروشتەۋە ھەلىاندەقولنىت،  
 نەياندەتوانى خۇيان بگرن ۋ ھەموو ئەمانە نەبىنن ۋ، تامى نەكەن ۋ،  
 دەردەلپان لەگەلدا ساز نەكەن ۋ لەگەلپان نەكەۋنە گەتوگۇ. چۈنكە  
 ئەۋەندە لەگەلپان تىكەلا ۋ بوۋبون، ۋەك چۆن لە بەرامبەر خواردنە خۆش  
 ۋ بەتامەكاندا لىكەپۇرئەكانمان دەكەۋنە جوۋلە، ۋەك چۆن كاتىك نەى  
 دەبىنن بى ۋىستى خۇمان شتىك لە بەردەم خۇمانەۋە دەلپىن... بە  
 ھەمان جۆر، ئەو پۇخە پاكەنەش كە بە تېرمان لە سروشت سەرمەست  
 بوۋن، لە ھەر نىگايەكدا، ھەست بە شتانى جىاۋاز دەكەن لەمەر جىھانى  
 ئەۋدىۋ ۋ دەھۇرئەن.

ھەرۋەك چۆن كۆشكىك ۋ مىۋانخانەك جگە لە دەرختىنى ئەۋ جوانى  
 ۋ وردى ۋ ناسكىيە كە تىيادايە، لە پىشتى ئەۋ كۆشك ۋ مىۋانخانەيەۋە  
 شتانىك بە گۇرماندا دەچىنئە سەبارەت بە بەدەيئەنەرەكەى، بەھەمان جۆر

نەم پېشانگاي سروشتەي كە بەرھەمىكى ھونەرىي سەرسوۋر ھېنەر، لە پىشتى نەم بوۋنە ۋەرانە ۋە پېشانمان دەدات كە: كەسىك ھەيە بەدەيدە ھېتىت و بوۋنى پې دەبە خىشىت، پىكۈپىكى دەكات و ياسا و پىساي بۇ ديارى دەكات، لە ھەر سەنەتتىكا كە خىستۈيەتتە روو خۇي دەناسىتىت، بەلام لەبەر مەزنىيە پەھاكەي بەتەۋاۋەتتى پەي پې نابرېت و سەرچاۋەي راستەقىنەي ھەموو جۆرەكانى پىسا و جوانىيە. بەلى، نەمە بە گۈنى وىژدانەكاندا دەدات و مەستيان دەكات.

نەندازيارى لە سروشتدا دەستلەملانى ناسمانەكان بوۋە. دەرکەۋتتى شاخە بەسام و شىكۈكان ۋەك ئەۋەي كە سەريان خىستىتە سەر كۆشى ناسمان و، وىنەي ناسمانەكانىش ۋەك بەلىي خۇيان پادەستى نەم ئارەزۋوي وىسالە گەرموگۈر و بەھىزە كرديت.. بەلى، نەم نەندازيارىيە ناماژە و نىشانەيەكى چەند شىرینە! خەيالى مەرۋف، بە چەشنى نىشتەۋە و فرېنى ھەنگەكان لەم گۈل بۇ ئەۋ گۈل، بە گەپان بەسەر درەۋشانەۋە جوانەكانى سروشتدا ھەتا ناسۋ دەفرېت... كاتىكىش دەگات بەۋى، ديسان دەست بە گەشتىكى نوئ دەكات و، دەبىنىت پىنگاكان بەرەۋ پەھايى ئەۋديو ناسمانەكان درېژ دەبنەۋە. ھەر بۇيە لە قوللايى پۇچىدا ھەست بە مۇسىقاي نەمرى دەكات. ئەۋانەي كە توانىۋانە ماۋىيەكى دوور و درېژ بە خۇيان و خولياكانيانەۋە لەم جىھانەدا بىمىنەۋە، شاد دەبن بەۋ خۆشەۋىستە راستەقىنەيەي كە بە سەۋداي ئەۋ ناگريان گىرتۋە و ھەست بە ھەسرەتتى جوۋدايى دەكەن لە وىژدانىاندا. ۋە ھەرگىز ھەز ناكەن لەم خەۋنە شىرینە يىدار بىنەۋە...

نهوانه‌ی که له دَل و پوچ و ویزدانیاندا هزار و یهک تام و چیژ خوږه‌ی دیت و برپاریان داوه یه‌کینک بن له پریوارانی نهم کاروانی عیرفانه، سروشت به خو‌ی و دیمه‌نه خه‌مره‌وین و، ته‌پۆلکه ره‌نگاو‌ره‌نگ و، چیا مه‌ست و، باخچه‌ خومار و، پرویاره به‌خوږه‌کانی، هه‌موو تیکرا و پیکه‌وه سروودی "یه‌کتایی، یه‌کتایی" ده‌چرن. به‌لێ، به‌تایبه‌ت له وه‌زی به‌هار و هاورندا، سروشت پیشانگای جوانی و نیشتمانی خو‌شی و که‌یف و سه‌فایه.

هه‌موو لایه‌ک و سووچینکی نهم کتیب و پیشانگایه مه‌زنییه‌کی جیاواز و، هه‌نراومه‌کی ناوازه و، نه‌فسوونینکی دانسقه‌یه. نه‌و، به‌م جوانیه جۆراوجۆرانه و، به‌و ره‌نگ و شکل و شیوه جیاجیایانه‌ی که چه‌ندین ره‌هه‌ندی جیاواز ده‌به‌خشن به جوانیه‌کانی و، به‌و به‌ژن و بالایه‌ی که سنووری خه‌یال تیده‌په‌رینیت، وه‌ک شاجوانینکی بیج هاتا وایه له پیشبرکین جیانیدا و، وا له مرۆف ده‌کات بلیت "جوانتر له‌وه‌ی که هه‌یه، مه‌حاله‌!". نه‌و پوچانه‌ی که بیداربوونه‌ته‌وه له‌م گه‌له‌ری و پیشانگایه‌دا، قوولتر له "بوون" تیده‌گه‌ن و، له هه‌موو شتیکدا موسیقایه‌کی جوانیی ده‌یستن... له دیدی نهم دَله سه‌رمه‌ستانه‌دا دره‌خته‌کان "هو" ده‌چرن و سه‌ما ده‌که‌ن، گو‌له‌کان به زمانی تاییه‌تی خویان به‌دیینه‌ری مه‌زن ناشکرا ده‌که‌ن و، زه‌مه‌بق و وه‌هوشه و می‌خه‌ک و ژاله و یاسه‌مین و شه‌بو و لاولاویش به دیمه‌نی جوان و بۆنی خو‌شیان، شتیکمان ده‌ریاره‌ی نه‌و جوانیه نادیاره بیج ده‌لین. لی‌زه‌دا کات هینه‌ به قوولێ هه‌ستی بیج ده‌کرت، وه‌ک نه‌وه وایه مرۆف به یه‌ک جار هه‌ست به هه‌موو نه‌و جوانییانه بکات که نه‌وه‌ی مرۆف به‌دریژایی پوژگار بینویه‌تی و بیستویه‌تی و هه‌ستی پێیان کردوه...

به تاييهت ههنديك شوين كه وهرزه كاني ههركيز گۆپاني به خۆوه نهديوه و كهشوههواكەشی دهستی خهزانی بهر نهكهوتوه، هينده قول و نهوهنده سهرسوورپهتته، وهك نهوه وایه مرۆفهكان لیژدا نزيك بېنهوه له دوايین كهناو و سنووری جوانی، كاتيكيش نزيك دهبنهوه، ئیژه و نهودیو لهناو یه كدا و پیکهوه دهبین. له بناره كانی ئیژدا حونجهی جوانییه كانی بهههشت دهكەن و، له كانیاوه كانی ئیژدا خوړهی پروباره كانی بهههشت دهیستن و، له له رینهوهی درهخته كانی ئیژدا ههست به شنهباي باخچه كانی فیردهوس دهكەن... به كورتی، له پوخساری ههموو جوانییه كانی ئیژدا بۆنی جوانییه هه میشه ییه كان دهكەن و، دهیبن و، تیده گەن كه ته مەنی كورتی مرۆف بهشی هه موو ئەم جۆره چیژانه ناكات و، هه ر بۆیه به ئاره زووی ئەبه دییهت دهخوړشین و، پاشان پروو دهكەنه ئەو خاوهن توانسته په هایه ی كه دهتوانیت ئەم ئاره زووه گرنه گ و به نرخه بهییتته دی.

ئەم كتیبه مەزن و ئەم پێشهنگا سه رسامكه ره ی سروشت كه له لایه ن خاوه نی میهره بانی په هاوه به دیهتتراه و به مه بهستی حه وانوه و خوێندنه وه و تێرامان به مرۆف به خشراوه، به داخه وه نه مرۆ به قه ده ر تۆپه لێك خۆل و خاشاك گرنه گی و بایه خنی پێ نادریت. نهك هه ر گرنه گی پێ نادریت، به لكو پارچه پارچه بووه و له هه ر چوار لاهه پروبه پرووی ده سترژی و هه لمه تی بۆگەن كردن و به بیابان كردن بووه ته وه.

ئەو هه وایه ی كه عه رشیکی مه زنی ئەم و ئیراده یه، نه مرۆ ئیدی عیفریتێکی دوو كه لاوی و گهرداوێكه شه پۆله كانی پرن له رق. ئاویش كه سه رچاوه ی ژیان و میهره بانی خوایه، بووه به لافاوێکی ترسناك

و جۆگەلەيەكى قىرى داخراۋ بەرپروۋى ژياندا. خاكىش كە بە وئەندى خەزەندەدارى بەخشىن و سەخاۋەتى خاۋەنى مېھرىبانىي رەھا وايە، گۆرپاۋە بە ۋلاتى مەرگ و وشكايىيەكى بى فەر و، بىبابىيىكى بى سەوزايى كە سىستەمى ژىنگەبى تىكچوۋە...

ۋەكو ھەر شتىكى تر كە بە سپاردە پىمان بەخشراۋە، ستەممان لەم كىتەبە بەرجەستە و لەم پىشانگا مەزەنش كرد. ستەممان كرد لەم دەشت و كۆسارانەى گۆرپىمانن بە بىبابان.. ستەممان كرد لەم پرووبار و كانىاۋانەى پىسمان كردوون.. ستەممان كرد لە خاك و ھەۋا.. ستەممان لەم دارستان و باخ و باخچانە كرد كە ھەنوۋكە وايان لى ھاتوۋە بە كەلكى ژيان نايەن.. راسترە بلىن، بەۋەى نەم دىنا جوانەى كە ھاۋشىۋەى بەھەشت بوو گۆرپىمان بە دۆزەخ، ستەممان لە خودى خۆمان كرد..!

نەگەر مەۋفەكان نەم دىنايەى كە پىسيان كردوۋە و پىساكەيان تىكداۋە، سەرلەنۋى ناۋەدانى نەكەنەۋە و نەيگەيەننەۋە بە جوانى و شكۆمەندىيەكى جارانى، بى ھىچ گومانىك نەم دىنا جوانە، بەھۋى تۆفانى نوح و پرووداۋە ھاۋشىۋەكانىيەۋە، ۋەك وئرانەيەك داروپەردوۋەكى دەپۋوخت بەسەرماندا.



زبانر چیرۆز

## ژانى پىرۇز

ئادەمىزاد پىنوارنىكى ئاۋارە و نامۇيە لەم دىنبايەدا و لەپىناو دۆزىنەۋەي  
خۇي و گەيشتن بە ناۋەرۈكى خۇيدا، ناچار بە گەشتىكى دوور و درىزى  
ۋا كراۋە كە مەترسى زۆرى تىدايە و، تەسك و تەنگەبەرە و، بەنىۋ چىا  
سەخت و ئاۋە قوۋلەكاندا تىدەپەرپىت. ئەۋ، پىۋىستە لەم پىيە درىژدا كە  
نايناسىت و نايزانىت، بەرەنگارى ئاستەنگەكان بىيىتەۋە و، سىگ بداتە بەر  
نارەھەتتەيەكان و، دەرەندەكان بىرپىت و، بگات بەۋ ئامانجەي كە بۆي  
دىارىكراۋە. چۈنكە گەشتىكى لەم جۆرە يەك جار بە نىسبى مەرۋف  
دەيىت و گەيشتنى تاكىش بە نەمرى، تەنھا بەم گەشتە تاقانەيە بەدەست  
دەيت.

لەرپاستىدا ئەم گەشتە تەنھا تايىبەت نىيە بە مەرۋفەۋە، بەلكو ھەموو  
بەدىھاتۋىيەك بەگۈرۋەي پلەكەي، لەگەل ھاتنى بۆ جىھانى بوون،  
پىۋىستىي گەشتىكى پىر چەرمەسەرى لەم شىۋىيە لەگەل خۇي دەھىنىت.  
پاشان تا ئەۋ كاتەي دەگات بە پىناسى تايىبەتى خۇي و، بە ناۋەرۈكى



خۆیموه دهردهكهوئت و، تمنانت جارى وا هميه دهگۆرئت به بوونئكى تر،  
بۆ ساتئىكىش ناوهستئت و، پشوو نادات و، لهم قالب دهرئته نمو قالب و،  
بهردهوام له گۆرانداده.. گۆرانئىكى بهنازار و ژان، هممو ساتئىك چهند  
جارئىك دهمرئت و زىندوو دهئتهوه...

ئاوهكان تا گهرمى نهبينن و نهبن به ههلم، ناگهن به پروونى. تۆو ههتا  
نهتهقئت و نهپرئت، ژيانى چرۆ و گول ئايهته بهرههم. پرووبارهكان بهردهوام  
بهخوڤر دهرژئن و همميشه دهكئشن به تاشه بهردهكاندا، بهمهش دهپالئورئن و  
خاوئن دهنهوه و، دهگهن به ناستى دلۆپهكانى چاوى ههور.. به بئى به فر  
و باران بههار نايهت، ئهگهر بشيهت نرخى نازانرئت. ئالتوون لهو نرخ و  
برىسكهيهى كه بهدهستى دهئئيت و، پۆلاش لهو بههئزى و خوڤراگريهه  
كه خاوهنيهتى، قهرزارى نمو مهنجهل و قازانانن كه تياياندا تياونهتهوه.  
خاكي رهق و تهق به نهندازهى نمو ههوره گرمانهى كه بهسهریدا دهبارين،  
دهبووژئتهوه و ههلهئاوسئت و دهگات به ناستى داىكايهتى كردن بۆ  
ههزار و يهك گول و پئحانه. تارىكى له باوهشيدا پرووناكى گۆش دهكات  
و لهكۆتاييشدا به زيانى خۆى دهشكئتهوه. زستان، همميشه ناميرى  
جۆلاكهى لهپئناو هاتنى بههارددا دهجوولئئيت. لهبهر نههميه كه هممو  
زستانئىك بههار و، هممو شهوئىك پۆرژئىكى لهدوايه. مردنهكان لهپئناو  
ژيانهوه و نازارهكانئش لهبهر خاترى ژيانئىكى رهنگاوڤهنگترن. تاك،  
بهديرژايبى ژيانى ههزاران جار دهمرئت و دهئيهتهوه و، بهمهش له پهستانه  
تارىك و خهلهئينهرهكانى "من" رزگارى دهئيت و، دهگات به نهمرى له  
پۆحدا. كۆمهائش بهو ژان و رهنجهى دهيكئشئت و، بهو بهربهست و  
ناستهنگانهى دئنه پئى، كامل دهئيت و دهگات به ههتاههتايى.

ئاي چەند بەچىزە مردن و ژيان لەپىناو گەيشتن بە نەمرى! چەند  
خۆشە ھەموو پراوھانندن و تەكاندنك بە ئاگادارکردنەويەك بزائين و،  
دواى ھەريەكك لەمانە خۆمان راپىسكىنين و يىنەو ھەر خۆمان! چ  
پالەوانىتييەكە لە كاتى تىپەرپوون بە ھەزار و يەك كەندەلاند بىچ ھىوا  
نەبين و باوھش بکەين بە داھاتوودا!

ئەوانەى كە بە باوهر و شعورەو دەژين، لە پرووناكى بيرکردنەوكانياندا  
بە جووتىك بالى ھىوا، دەفرن بەسەر ئەم خانەى پر ميحنەت و دەريا پر  
لە خوین و زووخواوەكانى ناويدا. دەزانن بۆ پاك بوونەو و پروون بوونەو  
ھاتوونەتە ئىزە.. دەزانن لەم رپيەدا وەك "نەسىمى" پىستيان دەكەنرەت  
و چەشنى "مەنسور" دەدرين لە دار. چونكە قەھر و لوتف دەناسن و،  
لەناو نەخۆشيدا بەدواى دەرماندا دەگەرپن. ھەرچىيەكيان بەسەر يىت،  
بەوپەرى چىژ و سەرسامىيەو تەماشای دەكەن و ھەرگىز دووچارى  
شلەزان نابن. نەك ھەر دووچارى نابن، بەلكو ھەموو كارەساتىكى نوئ  
لە سىنەى ئەواندا وەك مەزراپى<sup>۱</sup> لى دىت كە نەغمەى نوئ دەھىنيەتە  
مەيدان و بە جۆش و خرۆشى نوئ دەيانھەژيىت. زريان و بۆران بۆ  
لوتكەى شاخەكان چى يىت، نازار و ژانپش بۆ ئەوان ھەمان شتە.  
تەنانەت لە پروويەكەو ژيانى بى نازار سەبارەت بە ئەوان، مردن و  
ئەشكەنجەيەكى وەھايە كە ناتوانن بەرگەى بگرن. بەتايبەت ئەگەر  
مىللەتەكەيان لە نازاردا بتليتەو و بەھا نەتەوييەكان. بە بەردەوامى  
پر ووخينرين!..

۱. مەزراپ بەو نامزە ئچووكە دەوترىت كە مۇزىك ژەن بە پەنجەى بەكارى دەھىنيەت بۆ جولاندنى ئال و ژنيەكانى  
نامزە ژندارەكانى مۇسقىا.

بەندە شكۆدارەكانى خاى گەورە بۇ ساتىكىش لە بەلا و موسىبەت  
جودا نەبوون، ئەوانەش كە پىشى نەتەوەكانيان كەوتوون و گەياندووويانن بە  
پروناكى بە ھەمان شىوہ ... ئىمامى ئەبو حەنەفە كە بە ھزرى تەپ و  
پاراو و پەچەتە نايابەكانى يەككە لە پابەرە نەمرەكانى گرۇى مرؤف،  
بى ئەدەبانە شەكەت كرا و، لە كونجى زىندان توند كرا. ئىمامى ئەحمەدى  
كوپى حەنبەل چەندىن سال ۋەك مرؤفنىكى تاوانبار دووچارى نزمترىن و  
خراپترىن جۆرەكانى ئەشكەنجە كرايەوہ!... سەراھسى فەرھەنگە مەزنەكەى  
(المبسوط)ى لە بنكى ئەو بىرەدا نووسى كە تيايدا بەند كرابوو. ۋە چەندەھا  
پەنجەدرى ترى ۋەك ئەمانە... ئەم پۇحە كامالانە لەكاتىكدا ئازار و  
ئەشكەنجەكان ئەوانى دەگوشى، سەريان لەناو ئاسمانەكاندا بوو و، بە  
دلە پۇشنەكانىشيان لە پىنگاى بووژانەوہى مىللەتدا، ھەريەكەيان دەبوون  
بە سەرچاويەكى پروناكى. كامپائىلا لە زىنداندا و سىرقاتىتس لە دىليدا  
و دوستوئىقسكى كاتىك لە بەدىخانەدا كارى سەختى پى دەكرا، خۇيان  
دۆزىيەوہ و لە دللى نەتەوەكانياندا بە نەمرى مانەوہ...

ھەركەسك بىرى خزمەت كردن بە مرؤفايەتى ھەلبگرىت، پىويستە  
بزائىت كە فەرمانبەريەكەى پىروژە و، پىنگاكەى درىژە و، لەم  
پىنگايەشدا پرويەپرووى چەندىن شەپ و خراپەى جياواز دەيىتەوہ و، لە  
ھەموو سەر سووچىكدا لووتى ھەلدەتەقىت بە لووتى مەرگدا و، ۋەك  
خوئىرپژ و سەرسەريەك سووكايەتى پى دەكرىت و، تەنانت زۆر كات  
مەحرۇوم دەكرىت لە مافە سەرەتايىيەكانى ژيانى مرؤفانە. بەلى، دەيىت  
ئەمانە بزائىت و سەرى لەپىناوى ئەم كاروانە پىروژەدا دابىت. ئەگىنا  
دەگونجىت ھەندىك لەو پۇحە كال و كرچانەى كە ژان و ئازار ناناسن،

بەھۇى ھەندىك ناپەھەتى و يىبەشبوونى كەم نرخوۋە، پىنگا و ناراستە بگۆرۈن.

ناخ، پۇخى ھەۋار! دەتەۋىت باران ببارىت، بەلام ئاسمان نەگرمىنىت. ھەموو لايەك سەوز بنورىنىت، ۋەلى ھىچ تۆۋىك نەپوۋىكىتەۋە. دايكان مىندالىان بىيت، بەلام ژان نەيانگىرىت... واتە دەتەۋىت بازىنى فراۋانى چەرخى فەلەك و پىسا پىر لە دانايىيەكەى، بەگۆرىدى نەندازەكەى تۆ بجوۋلىتەۋە! نەخىر، نەخىر! تۆ نەھاتوۋىت بۆ نەم جىھانە تا تەنھا پابورىت و لەبەر خاترى ھەوا و ئارەزوۋەكانت بژىت. بەلكو لەپىناۋ دەرکەۋىتى تۋانا و لىھاتنە مۋىيەكانت و، چرۆ كىردن و سەوز بوونى ئەو بەھا بلىندانەى كە لە ماھىيەتتەدە پەۋانە كراۋىت و، نىراۋىت تا ناخ پوۋناك بىيتەۋە و نەركى ئاۋرەنەيەك بگىرىتە ئەستۆ لە بەرامبەر خۋاى گەۋرەدا.. ھەر بۆيە جار لە دۋاى جار دەخىرىتە ناۋ مەنجهلە گەرمەكانەۋە و، فلچە زىرە بزمار ئاساكان دەتپروكىنن و، چەندىن بار دەھەژىنرىت و پادەۋەشىنرىت!

پىنگا ئەمەيە، پىسا ئەمەيە، ئەۋەى تىرى ھەموۋى ھەوا و ئارەزوۋ و خەلەتەنە!

(وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ)

"خاۋ مەبنەۋە و خەم مەخۇن. ئەگەر باۋەردار بن يىگومان سەركەۋتوۋن!"

ئەمەيە مەلھەم بۆ دلەكان، ھەر ئەمەيە نەفەسى ژيانبەخش!

هينئر ر روعا

و پارٽيه

## ھىزى دوعا و پارانەوہ

كاتىك شەوان بەو پەردە پاك و يىگەردەى ھەموو بوون دادەپۇشىت، ھەندىك پۇحى تاريك ھەست بە تەنيايى و نامۆيى و دابپرانى تەواوۋەتى دەكەن لە ھەموو شتىك. لە كاتىكدا تەنانت لە تارىكتىن كاتەكان و، تەنھاتىن شوتنەكان و، چۆلتىن يىبابانەكاندا، ھەمىشە "ئەو" لە گەلمانە. ئەو، ھاودەمى نامۆيان و، كەسى يىكەسان و، چارەى يىچارەكانە.

تەنھا ئەوہ كە پەى بە دڭە شكاوہكان دەبات و، دەرمان دەئىرىت بۆ برىن و زامە بەسۆكان و، تەنيايى و ترس و ئەندىشەكانمان بەو شەمالانە دەسپىتەوہ كە لە لاي ئەوہوہ ھەلدەكەن. ئەو كەسەى پروو لە ئەو بكات، ماناي وايە پرووى لە دەرگايەك ناوہ كە يىگومان دەكرىتەوہ، ئەوہش كە لەو دەپارپتەوہ، گەيشتوہ بە داواكارى و پىداويستىيەكانى.

ئەوانەى كە لە سىماي بەدېھىنراواندا "ئەو" دەناسن و لە وىژدانىاندا ھەستى يى دەكەن و دېچىژن، ئىدى سەبارەت بەوان شتىكى تر نەماوہتەوہ

بۇ فېربون. پارچەكانى زانست له مېشكى ئەوانەدا كە گەيشتون بە مەعريفەتى ئەو، دەگۆرپن بە كۆمەلەك گومەزى پېرۆزەبى كە لەسەر ستوونى ئەلماسى راگېربون. لەو پۇحانەشدا كە ئەو ناناسن، زانستەكان دەبن بە وەھم و، بوونیش كە بابەت و كەرەستەى زانستەكانە، دەگۆرپت بە چەند تەرمىكى يىنگيان.

له ھەرمى پووناكى باومپھېنان بەودا سەرتاپاى بوون پوون دەبېتەۋە و، بېر و بۇچوونەكان لەمەپ بوونەۋەر و پووداۋەكان خاۋېن دەبنەۋە و، ھەموو شتەك بەخوڤ پوۋو ئەو دەپوات. ئەوانەى كە لە چوارچىۋەى ئەم ھەست و بېركردنەۋە پاك و بىگەردانەدا، دەزانن چۆن لەو نەزىك ببنەۋە و لىى باپارېتەۋە، كامەرانتىنى مەۋقەكانن.

كاتىك ئەمەت زانى، لە دەشت يان چىا، لە شار يان چۆلەۋانى، لە شەو يان لە پۇژدا و، ھەستت بە تەنھايى كرد، ھەستە و بە ھەموو بوونت پوو لە ئەو بگە و، دەرگاكانى دلت بۇ ئەو بگەرەۋە و، يەك يەك نازار و ژانە بچووك و گەرەكانت و، ئارەزوو و خۆزگەكانت بۇ ئەو ھەلپرېژە! دەبىنىت نازارەكانت نامېنن و، ناپەحەتتېيەكان شوېنى خۇيان بۇ ئارامى و ناسودەبىي جېدەھىلن و، ھەست دەكەيت ھەموو سووچ و قوزبىنىكى پۇخت شەنەباى ئاۋرلېدانەۋە دەيگىرېتەۋە.

لەوانەيە تۆ ھەرگىز نەتوانىت بە پېۋەرە ماددىيەكان ئەو بېىنىت و بېناسىت. بەلام ئەو ھەموو چركەساتىك بە ھەزار و يەك ئامازە و نىشانە بوونى خۆى دەدات بە گۆڭى وىژدانندا و، وات لى دەكات ھەست بە نەزىكى ئەو بگەيت لىتەۋە و، جاروبارىش لىۋى دلت بە خەندە دەپازىتتەۋە.

شەوان وەکو چەند بناریکی کراوە وایە بە‌پرووی ئەم چەشنە بە‌رە‌که‌تانه‌دا. ئەو پ‌ۆ‌حانه‌ی کە بە حەقیقەت یی‌داربو‌ونه‌تە‌وه و د‌لیان کردو‌وه بە ئاو‌پ‌ت‌ن‌یه‌ک لە بە‌رام‌بەر درە‌وشانه‌وه پ‌ه‌نگاو‌پ‌ه‌نگه‌کانی خ‌وای گ‌م‌وره‌دا، لە‌سەر بە‌رم‌ال‌ه‌کانیان کە‌مین دادە‌ن‌ین و دە‌چ‌ن ب‌ۆ ش‌کاری درە‌وشانه‌وه و ب‌ری‌س‌که‌کان. ت‌ۆ‌ش کاتی‌ک بە تە‌نها مای‌تە‌وه، بە بنارە‌کانی شە‌ودا ب‌گ‌ه‌ر‌پ‌ئ! ب‌زانە کە ئە‌و‌ی ج‌ی‌ژوانی یارە و، خ‌وله‌کە‌کانیش کاتی خ‌ه‌ل‌وت‌ن، بە هە‌موو هە‌ستت داخ‌لی ح‌زووری ئە‌و ببە و، یە‌ک بە یە‌ک ن‌ه‌ی‌تی‌یه‌کانی د‌ل‌ت ب‌ۆ ئە‌و با‌س ب‌که! نە‌خ‌ۆ‌شی‌یه‌کانت تە‌نها ب‌ۆ ئە‌و ب‌که‌ره‌وه، لە ح‌زووری ئە‌ودا بن‌ال‌ت‌نە و، سەر ب‌ن‌ج سەر ئە‌و بە‌رم‌ال‌ه‌ی کە بە یە‌کە‌م هە‌نگاوی پ‌ی‌ی گ‌ه‌یش‌تن بە ئە‌و دادە‌ن‌ر‌ت و، چاو‌ه‌روان بە...! دە‌نگی کرانه‌وه‌ی یە‌ک بە یە‌کی دە‌ر‌گا‌کانی ج‌یهانی نا‌وه‌وت دە‌ی‌ی‌ست‌یت و، هە‌ست بە ت‌وان‌ه‌وه دە‌ک‌م‌یت لە‌ژ‌یر پ‌ی‌ژ‌ن‌ه‌ی پ‌و‌ونا‌کیی بوونی ئە‌ودا، وە‌ک د‌ل‌ۆ‌پ‌ن‌یک کە‌وت‌ب‌یت‌تە دە‌ریا‌یه‌که‌وه، لە پ‌رووی ژ‌مار‌ه‌وه لە‌نا‌وده‌چ‌یت، بە‌لام د‌واتر لە مە‌ید‌ان‌ن‌یک‌دا کە سەر‌وو ژ‌مار‌ه‌یه، ت‌ن‌یک‌ه‌لا‌و دە‌ب‌یت لە‌گ‌ه‌ل ش‌ه‌پ‌ۆ‌له مە‌زنە‌کانی زە‌ریا‌کان‌دا...

هە‌م‌یشه پ‌ال‌ت پ‌ۆ‌ه دە‌ن‌یت ب‌ۆ ق‌و‌ول‌تر و فرا‌وان‌تر و بە‌رز‌تر. بە ئە‌م‌د‌ازه‌ی ت‌وان‌ای هە‌ل‌دان‌ی چار‌ۆ‌که لە‌م ق‌و‌ول‌ل‌ای‌یه یە‌ک لە‌د‌وای یە‌کانه‌دا، خ‌ۆ‌ت وە‌ک کە‌س‌یک دە‌ب‌ینی‌تە‌وه کە لە هەر‌ج‌مە دە‌ست ل‌ی‌ن‌ه‌د‌را‌و و سەر‌سو‌ر‌پ‌ه‌ی‌ن‌ه‌ره‌کانی ئە‌ود‌ی‌و، ن‌زارە پ‌ه‌ها‌کانی بە‌ه‌ه‌شت‌دا، سە‌یران ب‌کات و ب‌حه‌وت‌تە‌وه. وە لە‌گ‌ه‌ل هە‌موو هە‌نگاو‌ن‌کی ن‌و‌ت‌دا، ل‌وت‌ف‌ی‌کی ج‌یا‌وا‌زی ن‌ز‌یک‌بو‌ونه‌وه لە خ‌وا دە‌ب‌ین‌یت.



ئەو پۇڭخانەى كە جگە لە دەرهوہ ھىچى تر نابىنن و، ناگەن بەو مەزنى و قوولايى و فراوانىيەى كە لە ناخياندايە، ھەمىشە لە تارىكييەكاندا دەچەقن و ناتوانن لە ھەسرەت و قەيرانەكان پزگارىيان بىيت.

خۆزگە ئەوانىش دەرگيان بە قوولايى ماھىيەتى ناخيان بىكردايە كە بەقەدەر جىھانەكان فراوان و بەئەندازەى ئاسمانەكانىش قوولە...! خۆزگە ئەوانىش وەك مەوۋقە راستەقىنەكان ئەو خالانى ناخيان بدۆزىايەتەوہ كە كراوہن بەپرووى پروناكىدا و، لە پىنگا تەختەكانى وىژداندا و، بەو نوورەى كە بەدەيھىنەرى مەزن دەيبەخشىت بە چاوى دىل، ئەوانىش نەيىيەكانى ئەو جىھانانەيان پراو بىكردايە.

ئەوانەى كە ناتوانن ئەم پىنگا پروناكانەى ناخيان بدۆزنەوہ كە وەك چەند تۆۋىك وان و، سەرتاپاي تەمەنىك بى ئاگا لە بەرزترىن ھەقىقەت دەۋرىن و، لە پەھەندە ماددىەكاندا قەتىس دەمىنن و، پەى بە دوورى و پەھەندە پەھاكان نابەن.. نازانم داخۇ بەزەيىمان پىياندا بىتەوہ، يان دلتەنگ بىين بە ھالىيان، ياخود دوعا بىكەين و بىاپىينەوہ بۇ كرانەوہى چاۋەكانيان..؟



تہ لیسہ کات

## تەلىسىمى كات

ھەرگىز ناتوانىيەت بولمىدى كە ئىمە بەرئورد بە ولانە پىشكەوتوۋەكان  
لە پروى ھىزى ماددى و بەھا مەعنەۋىيەكانەۋە كەموكورتيەكمان  
ھەيە. بەلام ئەۋەش ھەقىقەتە كە لە بواری قسە پۇشتىن بەسەر كاتدا  
و، ھاوناهەنگى و تىكەلاۋى لەگەلىدا و، بەكارھىتان و سود وەرگرتن  
لە ھەموو پارچەيەكى ۋەك گەۋھەرلىك، زۆر زۆر لە دواى ئەۋانەۋەين.

كات، بۇشايبەك نىيە كە بەسەرىدا بېرۇين و تىپەپىن، بەلكو ئەۋ  
گەۋھەرلىكە دەقۇزىتەۋە و بەكاردەھىتىت. لە بازارى ھەموو پۇز و  
سەردەمىكدا بەنرخترىن كەرەستەيە و لە بازىرگانىي ژيانى دنيادا سەرمایە  
و دەسمایەيەكە بەخىراۋە بە مەۋۇث. ئەۋانەى دوتىنچ و ئەمىرۇ لە نەھىنى  
كات تىكەيشتوون، بە ھۆى دەستەلات پەيدا كىردن بەسەر بوونەۋەر و  
پۇدداۋەكاندا، گەيشتن بە سەركەۋتن و سەربەرزى.

ئەگەر بمانەۋىت ديسان پىگەى بەرزى رابردوۋمان بەدەست بەھىنىنەۋە

و، جارىڭكى تر سەردەمى شىكۆدارىمان زىندوو بىتەو، لەسەر ئاستى نەتەو، كان بىين بە لايەننىكى خاوەن سەنگ و قورسايى، سەرەتا پىۋىستە لەو پىڭايانە بىكۆلىنەو، كە چۆن كاتە كانمان بەرپۆ، بەبىن، ئەم سەرمایە خاۋىيە گەردىلەيەكى بەفېرۆ نەدەين، و، پىڭا و شىۋازى باشتىن و جوانتىن بەكارهينانى كات فىرى نەو، كانمان بىكەين.

تاقە بناغەى ئەم پىڭايەش بىرىتيە لە دەست گىرتى توند و تۆل بە "پاۋرودو" مانەو، و، داپشتى نەخشە و پلانە كانمان سەبارەت بە "نایىنە" لەژىر پروناكى ئەم بىر و بۆچوۋنەدا، و، كاتىكىش ئەمانە دەكەين پىۋىستە بە عەدەسەى تىڭەيشتەن لەو كاتى "ئىستاتى" پروانىن كە تىيدا دەژىن. ئەگىنا ئەگەر دوتىن شىكۆدار و بەختەو، بوۋىن، بە ئەمپرو چى؟ ئەگەر ئىستامان بە شىۋەيەكى گىشتى خۇش و باش و جوان بىت، نایا چى لەمانە بە مىرات دەمىنەتەو، بۆ پۆژانى داھاتو؟ بەلى، پاۋرودو دەبىت وەك تاجى سەر پىزى لى بىگىرت و شانازى پىۋە بىرت، بەلام پىۋىستە بە ھەمان ئاست ھەول و كۆشش بۆ داھاتووش بىرت، تا پاۋرودو شىكۆدارەكان تەنھا چەند ئەفسانەيەك نەبن لە دووتوۋى لاپەرە زەرد و مۆرانە خاۋاردو، وەكاندا..!

ئەم بوۋنەى كە ھەر گەردىلەيەكى جىھاننىكى خىكمەتە و ھەر چىركەيەكى زانەيەك و پەندىكە، سەبارەت بەو پۆخە بىدارانەى كە بە وريايىەو تەماشاي دەكەن، كىتەيكە ھەر لاپەرەيەكى سەرچاۋەى نىلھامە بۆ دۆلان، و، ھەر دىنگىكىش لەو، دەبىستىرت گوفتارىكە مەعرفەت بەرھەم دەھىت.

سەيركردنى خۇرى درەوشاۋە و ناسمانى شىن و ئەۋ دەريايانەى كە بە فراوانىيان بىرۆكەى ئەبەدىيەتمان ياد دەخەنەۋە، لىرە و لەۋى لە نىۋان لوتكە و پىدەشتەكاندا تەماشىا كىردنى دەۋرۋبەر بە سىفەتى جىنشىنى سەر زەۋى، بىنىنى قوۋلايى "شۈن" بە يارمەتى تەلەسكۆبەكان و نىزىك بوۋنەۋە لە ئەستىرە دوۋرەكان، نىزم بوۋنەۋە بۇ ناۋ جىھانى مېۋرۋە گىچكەكان و تىكەلاۋى لە گەلىان، لە بەدۋاى يەكدە ھاتنى بەھار و ھاۋىن و پايز و زىستاندا ھەست پىچ كىردن و ناسىنى رۋوداۋە سىروشتىيەكان، دوۋبارە بىر كىردنەۋە و تىپرامان لە جىھانى چاۋ و گۈى، لە قوۋلايىيەكانى دارستاندا گۈى ھەلخىستىن بۇ دىنگە نامۇكان و، ھەل كىردنى نەرم و شىرىنى با و، خىشەخىشى درەخت و گەلاكان و بىستىيان، كىردنەۋەى ئامىرەكانى بىستىن لە ھەمبەر غەزەلخۋانە دىل سوۋتاۋەكانى رۋژ كە لەسەر لىقى درەختەكان ھەلنىشتۈۋن و، گۈى گىرتىن بۇ وتارىيىزە گۈياكانى شەۋ، ھەۋلدىان بۇ بىنىنى لايەنى داھىتان لە سىماى پەرىستگا و كارە ھۈنەرىيەكانى تردا، سەير كىردنى يەك لەدۋاى يەكى گەرم و سارد و، تال و شىرىن و، جۋان و ناشرىن و، بىنىنى گىيانى كۆكەرەۋە لە شتە دژيەكەكاندا، لە ھەموو چىركە و يەك لە دە و يەك لە سەدى چىركەيەكى ژياندا، زىاد كىردنى تابىلۇ جۇراۋجۆرەكانى بىر كىردنەۋە بۇ دىناى داھاتۋو و، سلاۋ كىردن لەۋ دۋزىنەۋە نۋى و پىكھاتە تازە و شىكارە پاراۋانەى كە لە جىھانى رۋچ و ئاسۇكانى گەردۋوندا بەرھەمىيان دىنىن... بەلى، ژيان لە گەل ھەموو ئەمانەدا و، خىرا كىردنى رەۋتى كات و، پاشان لە كۆتايىدا كىشانەۋە ۋەك "ھىچ" يەك لە مەيدان... ئەمەيە پىنگاى رۋشنى يەكانگىر بوۋن لە گەل

كاتدا!..

ئىتر با ئەوانەى كە دەم لە كورتىي كات دەكوتن و، ئەوانەى سكالآ لە دەست سەرقالى دەكەن و، ئەوانەش كە ھەمىشە جوئن بە كات و زەمانە دەدەن، لە بىتئاگايى گومرايى خۆياندا بتلینەوہ. ولى ئەو پۇخە مەزنانەى كە ھەموو پارچەيەكى كات بە ئىلھامەكانى پۇحيان دەنەخشین، ھەمىشە "كات"يان لە ئەندازەى خۇى فراوانتر و زۆرتر دىوہتەوہ و، بە قۇستەوہى ئەم ديارىيە خوايە، كونج و قوژبنى پروداو و بوونەورانيان پشكنىوہ. غەزالىيەكان بەم بىدارى و دىققەتە پەييان بە حەقىقەتى جىھانى ئەودىوى بوون بردووہ و لەودا گەيشتون بە بوونى دووھەم، مەولاناكان بە ھەناسە پر خرۆشەكانى كات لە ھۆشى خۆيان چوون و چەشنى ئالەيەك ھەموو لايەكى دنيان پر كردووہ، نيوتنەكان بچوكترين پروداوہكانى وەك كەوتنە خوارەوہى سىوئكيان بە گەنگ زانيوہ و، "ياساى كىشكردن"ى نىو سىنەى كىتبى گەردوونيان دۆزىوہتەوہ و، سەلماندوويانە كە كات بەشى ھەموو شتەك دەكات. ئەم بالابەرزانەى كە يەكانگىريوون لە گەل كاتدا، بە باشتين شىوہ كەلكيان لە ميراتى پابردوو وەرگرتووہ و، ئەو پۇژگارەش كە تيايدا ژيان وەك پەمووى بەردەستى ھەلاج شىيانكردووەتەوہ و، لەو پۇژرەشەوہ كە دەرکەوتوون و ناسراون، لە گشت لايەكى دنياا بە پىژەوہ ناويان دەھىترت و، بە چەشنى ئەو تۆوانەى كە لەسەر سنگى تاشەبەردەكان سەوز دەبن، ئەوانىش پەگى خۆيان لە وىژدانى سەرەتاييترين كۆمەلگەكاندا چەقاندووہ.

نەوہ بەختەوہرەكانى داھاتوو بە باشتين شىوہ سوود لە كات دەبين و، دەزانن چۆن لە كاتى بىركردنەوہدا كار بكەن و، لە ناوہندى كاردا

بخویننه وه و، کاتیکیش ده خویننه وه خزمهت کردن به نامانج و هزاره  
 بالاکانیان فراموش ناکهن. ده زانن چۆن هه میسه زیندوو و هه ردهم  
 رهنگاو پرهنگ بن.



دایک

## دايكا

دايك له دىناي خۇيدا بوونەۋەرنكى جەمسەرى و تەۋەرەيىيە. ھەرۋەك چۆن رۇخ و مانا و ناۋەرۇك و نەخشەى حەقىقەتى ھەموو گەردوون كەعبەيە و، ھىيى شارەكانىش مەككەيە و، ھىيى سەرجمى جەستەش مېشكە، بەھەمان شىۋە دايكىش بناغە و كۆلەكەى تاكەكانى خىزانە و، برىتييە لە گرنگترىن كەرەستەى قودرەتى بەدپەينەر لە خىزاندا. لە مالددا ھەموو شتىك بەدەۋرى ئەودا دەسوۋپىتەۋە و گشت شتەكانىش دەچنەۋە سەر ئەو. بەلام ئەو ۋەك ئەستىرەى باكوور بەدەۋرى خۇيدا دەسوۋپىتەۋە و لە تەۋەرەيەكدا دەجوۋلىتەۋە كە ئەۋسەرى بەر ئەۋديو ئاسمانەكان دەكەۋىت.

بەلى، دايكان لە دىنادا كۆمەللە بەدپەينەراۋىكن كە خولگەيان عوقبايە. پروونتريىن بەلگە لەسەر ئەمە ناھاسەنگى نىۋان ئەو ناپرەحەتى و پرەنج و نازارەى دىتە رىيان لە كاتى بەجپەينانى رۇلى بەدپەياتىيان و، ئەو

---

۱. پىۋىستە لىزەدا ئەۋە ياد بىخەينەۋە كە دەپىت قۇلايى جيا و تايەتمەندى جيا و تىيىنى جيايى دىناي "باولك" پىش لەكاتىكى تر و باپەتتىكى سەرەخۇدا تاۋتۋى بىكرىت. (دانەر)

پاداشت و دیارییه که له بهرامبهریدا وهریده گرن. بۆ تیگه‌یشتن له مه پئوست به لیکۆلینه‌وه‌ی دوور و درژ ناکات، لام وایه تنها پروانینیک بۆ شه‌وه‌ی ده‌یچین و شه‌وه‌ی ده‌یدورنه‌وه و، شه‌وه‌ی ده‌یبه‌خشن و شه‌وه‌ی وهریده گرن، سه‌روو زیاده.

دایکان سیمایان به‌قه‌ده‌ر حۆریه‌کانی به‌هه‌شت ناخیره‌تی و، نیگاکانیان به‌ئهن‌دازه‌ی شه‌وانه‌ی فریشته‌کان قوول و، هه‌سته‌کانیش وه‌ک هه‌ی پۆحانییه‌کان پاك و بینگه‌رده.. شه‌وان گۆلی زه‌مینیه‌کی وا پیرۆزن که ناو و خاك و شه‌وای له‌ودیوه‌وه بۆ هاتووه و، هه‌نده خۆشه‌ویست و جوان و شه‌فسووناوین که شه‌گر مرۆف به وردی ته‌ماشایان بکات، سهرنجیان تیدا به‌دی ده‌کات که سنوره‌کانی جیسمانیه‌ت و، دنیا و شتانی ناوی و، ته‌نانه‌ت خۆشیان، ده‌به‌زنیت و جی ده‌هیلیت.

شه‌و پۆحانه‌ی که کراوه‌ن به‌رووی هه‌ستکردن و بیرکردنه‌وه‌دا، له دنیای هه‌میشه پر له هه‌ست و شه‌فه‌قه‌تی شه‌واندا، وینه‌ی شه‌و شیرینترین خه‌وانه‌ ده‌بین که به بیر و بۆچونه فیرده‌وسییه‌کان گۆش کراون و، ده‌گات به زه‌مه‌مه‌ی چیرۆکی وه‌ها که توانای خه‌یالی مرۆف تیده‌په‌رینیت. ئیمه له هه‌رمی شه‌واندا شه‌وان به شیویه‌کی جیا و پۆژانیش به جۆرنکی جیاواز، شه‌نبای دلآرامی هه‌ست پی ده‌که‌ین و، له پۆحیشماندا هه‌ست به بارینی میهره‌بانیی و به‌زه‌یی و شیعی ئاسمانه‌کان ده‌که‌ین و، وا ده‌زانین که ئاسۆکانمان به فریشته‌کان و پۆحانییه‌کان ته‌نراون. مه‌گر خوا بۆ خۆی بزانیته‌ چهند جار له پوخساری شه‌فسووناوی وه‌نوشه‌په‌نگی شه‌واندا، بینیومانه که پۆح

و مانای بناغهی به دیهاتن، هه موو کات و شوته کانی تیپه پاندوه و پڑاوه تهوه ناو مالمانه وه، له خهه و شادی نهواندا ههستان به درهوشانه وهی په ههه تیکی فراوان کردوه که په گه کانی له نه به دیهه تدايه و، به کاریگه ری کوومه لیک پالنه ری نه زانراو و داخراو، وسته ومانه خو مان له باوهشی نهوان بهاوین. کی ده زانیته چهند جار شکاوین و زهره بووین و سیس بووین و هه لوه ریوین و، خو مان هه لداوته سینهی پر تهلیسمی نهوانه وه که بوئی هیوا و دلنایی لی دیت و، له هیلانه ی چوله که کان گهرمتر و زیندووتر و پروونتره و، به ورته پر له نهیینه کانیان لهه ههز بو نهو ههز بالمان گرتووه و، له ناسووده ییدا تریقاوینه ته وه.

نهوان ههه کاتیک ده مانگرن به سنگیانه وه، حالیکه سیر دامانده گریته و وهه قاره مانیکمان لی دیت که چاوه پیتی پاداشت ناکات و، نیمه ش وهه نهوان ههست به ناشتی و نارامیی ده کهین و، هیتریکمان دهه نی لامان وایه ده توانین به سهه هه موو به ره به سته کدا سهه ری کهوین.

دایک به قهدهر ناسمانه کان قوول و، به نه ندازه ی نه سته ره کانی ناسمانیش پر له نهیینه، چه شنی گرپ کانیک یاخود پرویارکی ژیر زهوی، ههست و نهسته کان تیایدا قولپ دهه دن. به لی، نهو نیوانی خو شه له گهل تالی و شیرینییه کانی قهدهر.. ری که له گهل خو شی و ناخوشیه کان.. چاوه پروانی به رامبهه نییه و، گرنگی به پاداشت نادات و، له جگه رگوشه کانی زویر نایته.. نمونه یه کی بالای وه فا و شهفه قهتی وایه که سروشتی به رهوشتی خوایی هه لشیلراوه و، نه نهو نا په هه تیپانه ی که چه شنی ثارهقی مهه شهه تا گه روو دین و، نه بیوه فایی مندا ل که وهه زوقمیک هه لده کات

و پۇخى دادەپۇشىت و، نە تامى تالترین غوربەت، ناتوانیت چۆك بە ئەو دابدات و بیخاتە لەزین...

لە منداڵیمەو هەر کاتیک ئەو نە فسانەیم بیرکەوتیبتەو کە جارێکیان بکۆژێک دەستی دەچیتە خوێنی دایکی خۆی و، کاتیک بە هەڵە چەقۆکە لە دەستی خۆی دەدات و، بیج وستی خۆی هاواری "دایە گیان!" ی لێ بەرز دەیتەو، لەناکاو لە جگەری تەرمی مردووی دایکیبەو وەلامی "پۆلە گیان!" دیتە بەر گۆی! بەلێ، هەر کاتیک ئەم پووداوەم بیرکەوتیبتەو، مووچرکە بە گیاندا هاتوو و، لەم نیو دۆپەدا هەولم داو هەست بە شەفەقەتی پەهای دایک بکەم. بەتایبەت ئەو دایکانەى کە باوەرپیان بە ئەبەدیەت و دواپۆژ هەیه و، لەپال لاشە و جەستەیاندا، گیانی و پۇحین! ئەمانە لە جیهانی تیکەلی ماددە و مانا و، لاشە و پۇحدا، لە بەرامبەر جگەرگۆشەکانیاندا دلیان خاوەنی پەیوەندیەکی وەها بەهێزە کە ئەو پەیوەندیانەى نەهلی دنیا بەلایانەو بەهێزترین و پەگداکوتاترینە، لەچاویدا لە حوکمی چەند سێبەرێکی لاوازدا. بەلام ئەوەندە هەیه تێگەیاندنی ئەمە بۆ ئەو کەسانەى کە هەستیان بە چێژی نیمان و ئەو نەمرییه نەکردیبت کە لە نیماندا هەیه، زۆر ئاسان نییه.

بەلێ، باسکردنی ئەوەى کە دایکان دلسۆزیان هەمیشە بە قوولی دەمینیتەو و، ئیخلاسیان بە بیج بچران بەردەوام و، دلیان هەردەم بە خۆشەوستانی دەجۆشیت و، نیگاکیان کاتیک دەرژێنە ناخمانەو پەیمانی ئارامی دەدەن و، پڕبونیان لە هەستی هەتاهەتایی و ناخیرەتی لە کاتیکدا لە دۆلەکانی فەنا و لەناوچووندا گەورە بوون، پێدەچیت کارێکی یەكجار سەخت ییبت...

بیرێك بکه‌نه‌وه داخۆ نه‌وان له‌پێناوی ئێمه‌دا چهند چاوه‌ڕوانییان کردووه‌! سه‌ریان به‌ر چهند له‌مه‌په‌ر که‌وتوو و چییان تێپه‌ڕاندوو؟. پرووه‌پرووی چ کاره‌ساتگه‌لێك بوونه‌ته‌وه و چهند پڕۆژ و شه‌و به‌ خه‌یاڵ و خه‌می ئێمه‌وه هه‌ستاوان و دانیشتون؟. له‌ چهند خولیا و خه‌ون په‌ربوون و خالی بوونه‌ته‌وه، چهند جار ناوهمیدی و دڵ شکانه‌کان زویریان کردوون؟. سنگیان داوه‌ته‌ به‌ر چهند نا‌په‌هه‌تی و چهند ژان و نازار دڵیانی گۆشیوه‌؟ چهند جار به‌ ده‌نگی به‌رز گریان و چهند جارێش هه‌نسکه‌کانیان به‌ نه‌سپایی قوتداوه‌؟. چهند جار به‌زه‌ییان به‌خشیوه‌ و چهند بارێش هه‌ستیان کردوو پێوستییان به‌ به‌زه‌یه‌؟. به‌کورتی له‌به‌ر خاتری ئێمه‌ چ شتانیکی به‌نرخیان به‌خت کردوو و چ ئه‌رك و ماندوو‌بوونیکیان کێشاوه‌.. پاشانیش چاوه‌ڕێی هیچ جۆره‌ پاداشتیکیان نه‌کردوو...

به‌لێ، نه‌گه‌ر بوونه‌وه‌رێك هه‌ییت که‌ له‌ هه‌موو لاپه‌ڕیه‌کی ژيانماندا به‌مانگرتته‌ باوه‌ش و، بۆنمان پێوه‌ بکات و، ده‌ست به‌یئیت به‌ سه‌رماندا و، هه‌له‌چوون و نازاره‌کانمان هێور بکاته‌وه‌ و، خۆی نه‌خوات و ده‌رخواردی ئێمه‌ی بدات و، خۆی پروت بی‌ت و ئێمه‌ پۆشته‌ بکات و، هه‌ست به‌ برسی‌تی و تیری ئێمه‌ بکات له‌ خۆیدا و، له‌پێناو به‌خته‌وه‌ری ئێمه‌دا به‌ وزیه‌کی سه‌روو ئاستی مرقه‌فه‌ به‌رگه‌ی هه‌موو ناخۆشی و نا‌په‌هه‌تییه‌کان بگه‌ڕێت.. ڕێگا‌کانی گه‌وره‌بوونی لاشه‌ و، به‌هێزبوونی ئیراده‌ و، تیزبوونی زیره‌کی و، ناخه‌ره‌تی بوونی ئاسۆکانمان پیشان بدات.. به‌لێ، نه‌گه‌ر که‌سیك هه‌موو نه‌مانه‌مان بۆ بکات و له‌ به‌رامبه‌ریشدا چاوه‌ڕوانی هیچ جۆره‌ پاداشتیکی دیار و نادیار نه‌کات، ته‌نها و ته‌نها دا‌یکه‌.

ئىمە بەشىكى گىرنگى ژيانمان لە كەشوهەواي ئەواندا و لە باوەشى پارژەرياندا بەسەردەبەين كە لە بالە رەنگاوپرەنگەكانى تاوس جوانتر و، لە دنيای ئەفسووناوى گولان سىحرنامىزتر و، لە هيلانەي بالەندەكان گەرمتر و زىندووتر و، لە مەحكەمترىنى قەلاكانىش پارژراوترە. بەلەي، ئىمە خۆشى و جۆش و خرۆش و، نيشان دان و ئەندازەكارى و، سىستەم و پىنگاي پارژگارى و پاراستنمان لەواندا بىنيوە و، لەوانەو ناسيومان و، لەواندا هەستمان پىي كردوون و تاممان كردوون. بە تايبەت كاتىك لاوازي و پىوستىيەكانمان يەكيان گرتووە لە گەل نەبوونی و ناسۆر و نارەحەتییەكانى ژياندا و هيرشيان بۆ هيتاوين، هەميشە پەنامان بۆ ئەوان بردووە و، وىستوومانە بەهۆي ئەوانەو لە مەترسىيەكان پەپرینەو. هەر كاتىكىش پەنامان بۆيان بردىت، ئەوانىش بەوپەرى گەرمىيەو نووساندوويانين بە سنگيانەو و، فووى دلىيى و ناسوودەيان لە دلى پر ئىش و ژانمان كردووە.. لەم جۆرە حالەتەندا واپزانم بەنزىكەيى هەموو كەسەك، هەم لە دلى خۆيەو و، هەم لە نىگا و زەردەخەنە و جوولەي دەستى ئەوانەو، هەست بە هەلكردنى زىيانى هەستەكان دەكات و، شەنبای شەفەقەت دەيگرىتەو و، وەك ئەو وايە گووى لە هۆنراوێيەكى هيمن بگىرت.

ئىمە لەو شەو و پۆژە پر لە هەست و خوليايانەدا كە لە گەل ئەوان بەسەرمان بردوون، لەراستیدا لە خەونىكى ليوانليو لە بەختەویدا ژياوين. ئىمە لەو كاتزمىزانەدا كە ئاسمان تايادا شينە، جوانترين نەغمەكانى ژيانمان لە سىنەي داىكانەو بىستووە و، لە هۆش خۆمان چووين و، لە بەردەم خۆمانەو و توومانە: "دەبىت بەختەوێرى هەر ئەمە بىت!"

دایک، گرنه گرتین بناغدی به دیهاتن و، به فیه پرتین گۆشه ی دنیا ی مرو فایه تی و، پرووناکی چاوی ئیمه شه. هه موومان له بهرام بهر نه واندایه لاره ملین و، قورستین لپه سراو بیتیمان له سه ر شانه و، قه رز نکمان له نه سه ژدایه که هه ر گیز پیمان نادر ئه وه.

پیده چیت دایکان نه و کانیوانه ی به هه شت بن که فریسته کان له سه ریان هه لده نی شه وه! نه گه ر وا نه بوایه چۆن پرووناکی پو حیان به م نه دنا زیه بهر شه واریان ده خستین؟ نه میستا با شتر هه ست ده که م که نه ک هه ر پرووناکی به که ی، به لکو سی به ره که شی په روانه کان ده سوو تینیت و، پرووناکی به که شی سه رچاوه یه کی رو شنی پر له ته لیسم و مه ته له و، دلان نو قمی رو شنایی ده کات.

دایک، به نه رمونیانی ناو رو حی و، نازایه تی و گیان فیدایی، پاله وانیک شیه قه تی وه هایه که نه گه ر له پرووی میهره بان ی و به زه یی و نه رمونیانی به وه هه لسه نگین رت، له پال نه وه دا که چه شنی په ریک نه رم و، وه کو ناو ریشمیک جوان و ناسکه، که چی له پاراستنی منداله کانیدا وه کو شیریک میینه ره ق و تونده.

له ژیر نه م ئاسمانه دا هه ر چی هه یه، ده ستی نه و له سه رووی هه موویانه وه یه.. نه و پینگایه ش که بو به هه شت ده چیت به ژیر پی نه ودا تی به ده بیت.

خوا له کتیه کهیدا گه وره یی و مه زنی به کی وای پی به خشیوه که له چاویدا ده سه لاتداری به کانی سه ر زهوی وه که چه ند تاجیک ی وشک وان



له چهند سهرنګدا که شایانی نین. هرگیز ناتوانریت بوتريت نهو تاجی  
سهرانهی شویتیکیان لهژیر پییهکانی نهودا بو خویان نهکردووتهوه،  
خاوهنی هیچ بههایهکی جیگیر و په گدا کوتا و بن.

نهی نهو بوونهوهره مهزن و بهرخه ی که وهک رڅحهکان ناسک و،  
مانهندی فرشتهکان بیتاوان و، چه شنی ناسمانهکان فراوان و قولیت،  
جیهانی غیب نرخیکي لهسهر داناویت که له سهروی ههموورخه کانهویه  
و نازت هملده گریت. ناوبانگی بهسته ی تو ههتا نهو شویتنه ده گات که  
تیايدا فرشتهکان هملدهستن و داده نیشن و، گورانی ژیا نیت له بناره کانی  
بههشتدا دهنګ ده داته وه. تو هه میسه قولایی ههستهکان له نار جه رگتدا  
بوو و ملوانکه ی گه وهه ری دینداریش له ملتدا! وه بهم شیویه ژیا نیت!  
نیمه ههموومان بهنده ی توین و، تویش به داوی شه فقهت و وهفا و  
دلسوزی دیت کردوین و، سولتانیکي بی تاجیت! نه گهر لهم دنیا یه دا  
ههمو شتیک پوچنک و گه وهه رنکی تایبته به خوی هه بیت، ده بیت  
گه وهه ری ژیا نی نیمه تو بیت!

خوا ی گه وره له سپنده ی قیامته دا به نووری زاتی خوی پروناکت  
بکاته وه! ناینده شت وهک بناره کانی پروژی جومعه ی بههشت جوان و،  
ویسالیشت پیروژ بیت!



چاخر خیرا یر

یان

نزیکیبون سوده

کات

## چاخی خیرایی یان نزیکبوونه وهی کات

هیچ گومانیک له وهدا نییه که نهم سه دهیه چه رخی خیراییه. نه وهش  
 حه قیقه ته که نهم دنیا خیراییه به گشت لایه نه جورا و جوره کانی وه به لینی  
 چه ندین شتی جیا و زمان پی ده دات. دابین کردنی هه وان وه و به خته وه ری  
 و پالده وه و خوشگوزهرانی بۆ کو مه لیک.. ته سک بوونه وهی ما وهی نیوان  
 دیزانی شتیک و به ره هم هینانی.. چوونه وهیه کی شوئن و دووریه کان و،  
 گه یشتنی خیرا به شوئن نامانج، یا خود ری گرتن لی به شیویه کی  
 چاوه پروانه کراو.. سه ره له دانی له نا کاوی جهنگ و ریکه و تنه کان..  
 نه مانه نهو شتانه که به خیرایی دین! له وانیه له داها تووشدا به  
 دنیا به کاشنا ببین که پرودا وه کان به خیرایی کات تیایدا پرووده دهن.  
 هه رچه نده دهستکه وت و زیانه کانی دنیا به کی له م جوره که توانای خه یال  
 و پیشبینی نیمه تیده به پینیت، زیاتر بابته تی نهو گو فار و فیلمانیه که  
 سه رقالی زانستی خه یالین، به لام پیوسته مرو فیه کان بترسن له خیراییه که

۱. زانستی خه یالی (science fiction) نهو کتیب و فیلمانه ده کرتیه وه که کرنکی به خه یالکردن (تسه و ورکردن) ی  
 پیشکه وتنه زانستی و ته که نه لوجیه کانی ناینده ده دن و، له کاریکه ریه کانیان له سه ر تا ک و کومه لکا کان ده کو له وه و  
 زیاتر خوی له بابته کانی گشت کردن به ناو کات و شوئن و هه بوونی زیان له شوئنای تردا ده بینته وه.

كە خۇي رادەستى حق و دادپەرۋەرى نە كىردۈۋە..!

خېنرايى، بە دروست بولۇپ "شۈن" پەيدا بولۇپ بە بەدىھاتنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ھەستى پى كرا و ناسرا. سەرھەت ئىمە خېنرايىمان لە پىيەكان و پۇشنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ناسى و پىي ئاشنا بولۇپ، پاشان چۈۋە ناۋ مېشك و بېرىداندەكانى مۇۋەپپەقىيەتلىك بەدىھاتنى كات فراۋان بولۇپ گەشەي كىردى، ھەتتا گەشەت بەم خېنرايى سەرسۈرپەنەرى ئەم پۇرۇزگارە.

بەلەن، خېنرايى سەرھەت لە قاچەكانى مۇۋەپپەقىيەتلىك پاشان لەسەر پىشنى ئاۋەلە مالىيەكان و، ئىنجا بەھۇي ئامىرە چەرخەدار و ماتۇرپەكان و، پاشان بە سۈرۈپەنە پىشنى ئامىرە مۇدېرنەكان بە ئەمۋە گەشەت. ھەنۈكە "خېنرايى" بە ھەمۈ ھىزى خۇي بەرۋە داگىر كىردى مەۋداكان تىدەكۈشەت. خۇي لە خۇيدا گۈاىستەنەۋەي دىنگ و رەنگەكانىش چەندىن فەرسەخ لە پىش گۈاىستەنەۋەي تەنەكانەۋەيە.

ئەم گۈرپانە لە خېنرايىدا لە ھەمان كاتدا ھەندىك ئاسانكارى و ھەۋانەۋە و پالداۋەۋەي لە گەل خۇيدا ھىنا. تەنەت جاروبار ئەمانە پىش خۇي خېنرايىش كەۋتن. ئايا ئەم پىشەتە ناھۈسەنگانە سەبارەت بە بەھا راستەقىنە مۇۋەپپەقىيەتلىك سۈۋدەخىش بولۇپ يان زىنەتخىش؟ دىكرىت بابەتتى پىنگەي بەھا ماددى و مەنەۋىيەكانى مۇۋەپپەقىيەتلىك پىشكەۋەتتە تەكنەلۈجىيەكاندا، لە داھاتۈۋەي و لە جىگايەكى تىدا تۈتۈي بىكرىت.

سەبارەت بەم سەدەيەمان، ئىمە لە پىنگەي كارەبا و پۈۋناكىيەۋە شاھەتەئالى سەرسۈرپەنەرتىن جۇرى خېنرايى بولۇپ. بەجۈرەك بۇ

مەبەستى گواستىنەۋە سەييارە ۋە كەشتى ۋە شەمەمەندەفەر ۋە فرۆكە ۋ،  
 لە داھاتوۋىيەكى نىزىكىشدا مانگە دەستكردهكان ۋە كەشتىيە ئاسمانىيەكان  
 بەكاردەھيئەت ۋ، لە ماۋەى چەند سەعاتىك يان چەند خولەكىكدا دەتوانن  
 لە جىنگايەكى ديارىكرائوۋە بۇ مەۋدا ھەرە دورەكان بمانگوزنەۋە. لە  
 لايەكى تىرىشەۋە ئەۋ پۇژانە نىزىكن كە تىيادا ئاشنايى پەيدا دەكەين  
 لە گەل سەرسوۋپھىنەرتىن ۋ ئەفسوۋناۋىترىن چوۋنەۋەيەكى "كات" ۋ  
 كورتبۈۋنەۋەى "شۈن" ۋ، كاتىك لە مالى خۇماندا دەھەۋىيەنەۋە، لە  
 سايەى تەكنەلۇجىادا ۋ بە تەنھا پەنجە دانان لەسەر دوگمەيەك، دەنگ ۋ  
 رەنگ ۋ تەننەت بۇنىش لەۋپەرى دىئاۋە بۇ ناۋ مالىەكانمان دەگوازىتەۋە.  
 بەللى، ئەۋ داھاتوۋە سەير ۋ سەمەرەيە زۇر نىزىكە كە تىيادا شتە دەراسا  
 كۆنەكان دەين بە شەمەكى ئاسايى ۋ، نوپىيەكانىش تەمەنيان زۇر درىژ  
 نايىت ۋ، تەننەت ئەۋ كەلۈپەل ۋ پىداۋىستىيانەى بەكارىاندەھيئەن بە  
 چاككردەنەۋەيان پاناگەين.

ئاشكرايە ئەۋ سەركەۋتەنى مەرۇف لە پاپردودا بەرامبەر كات ۋ  
 شۈن بە يارمەتى قاچەكانى ۋ ئەسپەكەى ۋ سەييارەكەى تۆمارى كرد،  
 بەھۋى نامىرەكانى گواستىنەۋەى ئىستا ۋ، لە سايەى كەشتىيە ئاسمانى ۋ  
 مانگە دەستكردهكانى داھاتوۋشدا، دەگات بە خىزايەكى ۋا كە ھەنوۋكە بە  
 خەيالىشماندا نايەت. بەلام لەپال كۆمەللىك ئاسانكارى ۋ خۇشگوزەرانىشدا  
 چەندىن كىشەش لەگەل خۇى دەھيئەت. گەرچى ناكىرت دۆزىنەۋە  
 زانستىيە نوپىيەكان ۋ كارە دەراساكانى شارستانى نوئ بەرز نەرخىترىن.  
 بەلام ئايا ئەم خىزايەى ئەمپۇ كە بەم ھەموۋ ھەۋل ۋ مەندۈۋىۋنە  
 ھاتوۋەتە بەرھەم ۋ، مىشكى مەرۇف ۋ كىتپى بۈۋنەرانى لەپىناۋدا ۋەك



بىر لە دۇنيادە بىكەنەھە كە تەكسى و سەيارە و شەمەندەفەر و بەلەم و فېرۇكەكان لىرە بۇ ئەۋى كۆمەللىك مەۋقە بىچ ئامانچ و، داخراۋ بەرۋى ژيانى پۇچ و دۇدا و، يېبەش لە تېپىنى ژيانىكى تر، ۋەك ئەۋى شەك بىگوزنەۋە، دەھىنن و دەبەن و، سەردەخەن و دادەبەزىنن.. يان ئەمانە پېشكەۋتەنەكانى تەكنەلۇجىا ۋەك مىندالەكانى ناۋ شارى يارى بۇ رابواردن و سەرگەرمى بەكاردەھىنن.. تەكاتان لىچ دەكەم نايە خىرايىھەكان يان تەكنەلۇجىاى خىرايىھەكى لەم شىۋەيە چ سودىكى ھەيە؟

مادەم خىرايى لەپىتاۋ ئەۋەدا يىت كە لە ماۋىھەكى كەمدا كارىكى زۆر بىكەين و بىگەين بە چەندىن شوئى زۆر، ئەگەر ئەۋ كاتانەى بۇمان دەگەپنەۋە و، ئەۋ كارانەى دەكرىن و، ئەۋ شوئانەى پىيان دەگەين، لەبەر خاترى چەند ئامانچىك نەبن لەۋدىو خىرايىھەۋە، يونس نەمرە گوتەنى ھەۋلىكى ناكام دەرنەچىت؟

بەللى، ئەگەر خىرايى لەپىتاۋ ئامانچىكى دىارىكرادا نەيىت و نەخشەپىنگايەكىش نەيىت بۇ بەدپەيتاننى ئەم ئامانچە بالايە، نايە ھەمۋە ھەۋلەكان و گىشت ئەۋ كاتانەى بۇمان دەگەپنەۋە، ۋەك ئەۋ كانىاۋانە نابن كە بە خۇپايى دەپۇزىن و، ئەۋ ھەۋرەبوسكانەى بە بۇشايدا تىپەردەبن و، ئەۋ بارانانەى بەسەر بىبابانە وشكەكاندا دادەكەن؟ لە پۇرۇگارى ئەمپۇماندا كۆمەللىك لە لايەنگرانى خىرايى كە پىتاگان لە ئامانچەكانى ژيان، لە بەرامبەر ئەم سىستەمە سەرسوۋپەھىنەرەدا كە لە چەند كاتەمىرەكدا مەۋقە دەگەيەنەت بە دەۋەۋى بەرگەھەۋا و، لە ماۋەى چەند خولەكىكدا دەنگ و پەنگى ئىرە دەگوزىتەۋە بۇ ھەزاران كىلۇمەتر دوۋرى و ھىي نەۋىش دەگەيەنەت بە ئىرە، لەبرى ئەۋەى بىر



له مانا و نهجامه کانی پشتي نهم سيستمه مه گه ورهيه بکه نهوه، ده چن وهک شوانتيکي نه خوینده وار تنها سهرسامن پني و پروتي ده که نهوه له هه موو نهو سوود و بهر ژوهنديانۍ که ده کرت ليوهی هه لېه پند جېرت و، تنها به مووه دوهستن که له ناو خویدا رافه ی بکن. نه مه له حالیکدا که خیرایی تنها پرووداوړکي فیزیکیه و، نه گهر نامانجي نه ییت، نه بناغه ی پیشکوتن و شارستانيتيه و نه هوکارنکيشه بو گه یشتن به بهها مروییه کان. مروف له سهرده ميکدا که به قاچه کانی یان به سواری نه سپ و وشتره که ی پني کردوه، توانيوه تي به ختوه و خواهنی شارستانيتي بیت. به پېچه وانه شهوه له کاتيکدا که خواهنی دنيايه ک نامير و پیشکوتنی زانستی بووه، کابووسی خونناوی دیتوه و، به تايهت له چهرخدا خوینی هه لېه ناو تهوه و، تهنانت کاتيکيش به دهستی شيته خونپر ژه کان کوژراوه، مهرگيکي شایان به مروفي به نسيب نه بووه.

هرگيز خیرایی یه کهم پنداويستی ناده ميزاد نه بووه. مروفه کان بو نهوه ويستيان تا بگن بهو شتانه ی به دوايدا ده گه پران. نه وانه ی وا گومانيان برد که مروف پيوسته به شيويه کی رهها داوی خیرایی بکات و، نه وانه ش که به پېچه وانه وه سهنگه ريان له دژي گرت، له بهرامبر ناميره کانی گواستنوه و گهيانندی مؤدیرندا تووشی حاله تيکي ناموی وا بوون که یان به تهاوتی لایه نيان گرت، یان دژي وهستان. دهسته يه ک خیرایی و ناميره کانی خیرايان برده ناسمانه کان وهک بتيان لي کردن و پيروزيان به خشی به پیشکوتنه کانی بواړی ته کنه لوژيا، دهسته يه کيش له هه مبر پوونچی و رده چا نه کردنی نامانج تايادا دژايه تيان کرد. له راستيدا همدوو تاقمه که قاچيان له خودی خیرایی گيريو و وهک موجه رده دیک ته فسيريان کرد.



شاهزاده

و

باجه

## ئاژاۋە و باۋەر

لەسەر پرووى ئەم زەۋىيە ھەتا ئەمىر پۇ بەنزىكەمىي لە ھەمىو سەردەمىڭدا  
 و لە شىۋە و پەھەند و ئەندازەى جىياۋازدا ئاژاۋە سەرى ھەلداۋە و، قەيران  
 بەدۋاى قەيراندا ھاتوۋە و، بوومەلەرزەى مەعنەۋىي بە ئەندازەى چىياكان  
 پرويداۋە و، مەرقايەتى چەندىن جار دوۋچارى ئاتومىدى و خەيال  
 شكان بوۋەتەۋە.. ھەزار جار پەشىمان بوۋە لەو دۆخە ناھەمۋارەى تىي  
 كەۋتوۋە و ئالاندوۋىيەتى. -ئازانم داخۇ گىرۋدەبوۋنى بەدەست خۇي  
 بوۋە يان نا..!- پاشان ھەژانەكان تەۋاۋ بوۋن و، لە ھەمىو لايەكدا بەھار  
 بەدۋاى بەھاردا ھاتوۋە و، پۇژرە تالەكان بەتەۋاۋەتى لەبىرچوۋنەتەۋە و،  
 شۈيىنى خۇيان بۇ پۇژرانى جوان و خۇش بەجى ھېشتوۋە.

مەرقۇنى ئەم پۇژگارە دوۋچارى دېندەترىن و سامناكتىرىن و بەرېلاۋترىن  
 و خىراتىرىن جۇرى ئاژاۋە و قەيران بوۋىيەۋە. ۋابزەنم زەۋى تا ئەمىر پۇ لە  
 ھىچ سەردەمىڭدا بەقەدەر ئەم چەرەخە شايبەتھالى شىتتىي نەبوۋە. ۋەكو  
 بېرنارد شۇ دەلىت "ئەگەر لە ھەسارەكانى تردا زىندەۋەرانى ۋەك ئىمە

ههبن، بئگومان دنياكه مان وهك شيتخانه يهك دهبينن. " بهلئ، مروفي نهم سهردهمه له ناو كوومه ليك قهيرانى بيوتنه دايه و، بهم حاله شى پتر له شيتان دهكات و، دنياكه شى به شيتخانه دهچيت...

مروفايه تى ههتا نهم چهرخى دوايى وهك چهند پرووداويكى ههرئى و ناوچهيى تهماشاي پرووداوه كانى گوى زهوى دهكرده. ههر بويه شهر و شوپ و جەنگه كانى نه ملا و لا نه زور سهرنجى نهويان پاكيشا و نه زور تووشى نهنديشه و ترسيشيان كرده. بهلام ههنوكه دوورى و سنووره كان هينده بچوك بوونه تهوه كه پرووداويك له سووچينكى نهويه پرى دنيا، له ههموو شويتيك خوئى نمايان دهكات و كاريگه رى دهبيت. له بهر تهوه له دلله كاندا يان نارامى و نهنديشه ياخود خوئى و ناسوودهيى بهرهمم دههينيت.

بهلام نيهمومانان سهرهراي ههول و كوئشى دلسوزانه ي چاكه خوازان، ههميشه شايه تحالى پرووداوه ناخوش و جهرگه پرهان بووين. وا دياره تا نهو پوژهى خاوه نانى راسته قينه ي زهوى كه نيوتنه رايه تى يه كانگيريوونى ژيرى و دل دهكهن، دين و قهدهرى مروفايه تى دهگرنه دهست، نهم ناروا و بهر باديه ههر بهردهوام بيت. ههر بويه نهركينكى زور دهكهوتنه سهر شانى نهوه كانى داهاتوو له بواري ناراسته كردنى ههموو نهو پرووداوانه ي له زهويدا پروو دهدين، به مهبهستى سوودى مروفايه تى و خوئشه ختى ماددى و مهنهوى مروف.

له وانه يه ههنديك كهس كاتيك لهم ههموو كي شه و قهيرانانه دهروانن، به ناگاهاته وهى مروفايه تى و گه رانه وه بو ناوه روكى راسته قينه ي خوئى

بە خەۋن و خەيالى بزانن و بگىرە لەۋانەيە بەلاشيانەۋە مەھال يىت. ۋەلىن  
 ئىمە لە ناۋمىدەترىن كاتىشدا بە شتىكى گونجاۋمان زانىۋە و ھەمىشە  
 چاۋەرۋانى بوۋىن. بەتايىبەت لە ساىەي ئەۋ ھەستىارى و چاۋكرانەۋە و  
 ھەزى لىكۆلىنەۋەيەي كە قەيران و ناخۆشەيەكان لە ۋىژدانى گشتىدا  
 ھىناۋىيەتە بەرھەم، باۋەرەكەمان زىاتر بەھىز بوۋ و پەگى داکوتى. لەۋ  
 باۋەرەداين كە بىگومان لە داھاتۋىيەكى زۆر نىزىكدا ھەموو مەۋقايەتى  
 جارىكى تر ھەندىك لەۋ بەھالايانە دەۋزىتەۋە كە بوۋوبون بە قورىانى  
 چەند بەھەلەداچۋىنىكى مېژۋىسى. دەياندۆزىتەۋە و ۋەك خاۋەنىكىش  
 پارىزگارىيان لى دەكات. چۈنكە مەۋقايەتى ھىچ كاتىك ئەۋ گەۋھەرە  
 پاستەقىنەيەي ناخى كە پالى پىۋە دەئىت بۆ گەپانىكى لەم جۆرە،  
 لەبىرنەكردۋە. نە لەيادى چۈۋە و نە ئامادەشە لەيادى بېجىت. لە  
 سەردەمە جىاۋازەكانى رابردوۋ و لەمەۋشدا، سەرەپاي ھەموو جۆرەكانى  
 گۆرپانى رېشەيى و بوۋمەلەرزەي مەعنەۋى، ھەستى "ئىمان بە خوا"  
 ھەرگىز نەگۆرپاۋە و بگىرە لەگەل ھەموو رەۋوداۋىكى نويدا پتر پەگى  
 داکوتىۋە، ھەمىشە يەكەم بابەتى مەۋقايەتى بوۋە، زىندۋوتىن  
 بىرى مەۋف بوۋە كە ژاكان و كۆن بوۋىنى بەخۆۋە نەدىۋە. ئەۋ تەۋژم و  
 ھۆكارانەي كە دەيانەۋىت مەۋقايەتى لە گەۋھەرى باۋەر دۋوربەخەنەۋە،  
 چەندىش بەھىزىن، ھىشتا لە دىدى مەۋقايەتىدا ئىمان و باۋەر مانىشتى  
 رۆژنامەي ژيانى ئەۋ دەبن، ئەم بابەتەش بە تىپەرپوۋىنى كات زىاتر  
 و زىاتر بەنرخ دەيىت.

زىادبوۋىنى رەۋىتىكردنى خەلكى بۆ كلىساكان لە دىيائى مەسىھىيەتدا  
 و، پەربوۋىنى مەزگۈتەكان لە جىھانى ئىسلامىدا لە دۋاي ماۋىيەك لە

سستی، پرووداویکی گرنه و پێویسته هه‌لوێستە‌ی له‌سه‌ر بکێت. هه‌تا نه‌مپۆ سه‌دان ئیمپراتۆرییه‌ت هه‌زاران تاجداریان له‌گه‌ڵ خۆیاندا به‌ره‌و رابردوو راپێچ کردوه‌ و، سیزاره‌کان و ئه‌سکه‌نده‌ره‌کان و ناپلیۆنه‌کان له‌ یاداوه‌رییه‌کاندا س‌راونه‌ته‌وه‌، به‌لام گه‌وه‌ه‌ری ئیمان له‌ سینه‌کاندا بچ‌ ئه‌وه‌ی هیچ شتێک له‌ تازهبی و پاراوی خۆی له‌ده‌ست بدات، چاخه‌کانی تێپه‌راندوه‌ و هه‌تا نه‌مپۆ به‌ زیندوویی ماوه‌ته‌وه‌.

نه‌گه‌رچی هه‌ندێک لافی ئه‌وه‌ لی‌ بدن که‌ هێزی باوەر لاوازه‌ و م‌رو‌قه‌ باوەر‌داره‌کانیش خاو و کال و ک‌رچن، وه‌لی به‌ لێکۆلینه‌وه‌یه‌کی کورت و هه‌وێکی که‌م یه‌کسه‌ر ده‌رده‌که‌وێت که‌ ئه‌مه‌ ته‌نها خه‌له‌تان و خه‌له‌تانده‌. پێش له‌ هه‌ر شت سه‌رژمیرییه‌ په‌سمیه‌کان ده‌ریده‌خه‌ن که‌ ژماره‌ی باوەر‌داران له‌ زیادبوونیکی به‌رده‌وامدایه‌. به‌تایبه‌ت زۆربوون و گه‌شه‌سەندنی موس‌لمانان له‌سه‌ر هه‌ردوو ئاستی چه‌ندیتی و چۆنییتی، هه‌ر له‌ ئێستاه‌ هه‌ندێک یی‌باوەری نا‌په‌حه‌ت کردوه‌. له‌ په‌کی‌نه‌وه‌ هه‌تا م‌وس‌ک‌ۆ و له‌وشه‌وه‌ بۆ هه‌ندێک له‌ ولاتانی به‌لقان، له‌ژێر ئه‌و په‌ستان و فشاره‌دا که‌ خراوه‌ته‌ سه‌ر باوەر‌داران، ئه‌م تۆوی ترسه‌ خۆی هه‌شارداوه‌. به‌لام ئه‌وه‌نده‌ هه‌یه‌ ئه‌و شتانه‌ی ده‌کرتن بۆش و ته‌قالا‌کانیش یی‌ه‌وده‌ن. چونکه‌:

"ته‌جه‌للی حق ده‌رکه‌وی هه‌موو شت ئاسان ده‌کا،

به‌ له‌حه‌یه‌ک سه‌به‌ب دیتته‌ بوون و ئیحسان ده‌کا."

ئەگەر باۋەر داخۋازى سىرۋىتى مەۋف يىت و گىزىگىزىن پارچەى فىترەتى يىت، -كە ھەر ۋاشە- ئەۋا يىگومان رۇژىك دىت كە ھەمىرو ھىزە ناسىروشتىيەكانى يىباۋەرى و ئىنكارى دەشكىنىت و پايدەمالىت. جا چۇن ۋا نەيىت، لەكاتىكدا ئىمان مەشخەلىكە خوا لە سىنەكاندا دايگىرساندوۋە و ھەر ئەۋىشە كە پشتىگىرى لى دەكات.

"تەقدىرى خدا بە ھىزى بازوۋ ناگەرېتەۋە،

شەمەيك مەۋلا پىي كا، بە فوۋ ناكۇزىتەۋە!"<sup>۱</sup>

مىۋىتىك سالى پىش ئىستا ھەمىو شىتىك لە بازىنى تۈانست و ئىرادەى خدا تىكەل و پىكەل و لە دۇخى ناچىگىرىدا بوو. لە لايەك بوركانەكان بە رەقەۋە ناگىران بۇ چۈاردەۋىران فرېدەدا و، لە لايەكى تىش پىرۇتۇپلازمىيەكى<sup>۲</sup> بچۈۈكى ناسك و گىيايەكى لاۋاز.. كەچى لە كاتىكى زۇر چاۋەرۋاننەكراۋ و لەپىرىكدا ئەم بوۈنەۋەرە لاۋازانەى كە كەس حسابى بۇ نەدەكردن، ماراسۇنەكەيان بىردەۋە و، سەرپىرى "ھەلېزاردنى سىرۋىتى"<sup>۳</sup>، بوۈن بە خاۋەنى زەۋى.

---

۱. لەم رۈۋمە شاعىرى گەۋرەى كورد (مەخۋى) دەلىت:

چرايەك نوورى بى چوۋنى مومىدى بى، دەن ۋاى...  
چرايەك دەستى قودرەت خوشى كا بۇ تا ئەمەد مانە...

۲. پىرۇتۇپلازم بىرىيە لە ماددەى زىندەنى خانەبەكى زىندوۋ.

۳. لىزەدا نوۋسەر پىلار لە "ھەلېزاردنى سىرۋىتى" دەگىزىت كە بە يەككىل لە پايمەكانى دارۋىنىزىم دادەرنىت، گىرايە كاتىك كارەساتىك بەسەر سىرۋىتىدا دىت، سىرۋىت ھەلېزاردنىك دەكات و بەھىزەكان دەھىلىتەۋە و لاۋازەكانىش لەناۋ دەچن!



هەروەك پۈوبەپۈوبوونەوہی مرۆف بەرامبەر پۈوداوہ سروشتییە ترسناكانە سەرەتاییەكان، بە زالبوونی مرۆف بەسەر بوونەوەر و پۈوداوہكاندا كۆتایی ھات، بەھەمان جۆر لە سەردەمە جیاوازەكانی میژووشدا كاتێك مرۆفایەتی گیرۆدەیی ھەزار و یەك نارازو و قەیران بووتەو، لە ئەنجامدا ئەم جەنگە بە سەرکەوتنی پۇحی مرۆیی تەواو بوو.

بەلێ، تەنانت لەو قەیرانە جیاوازانەدا كە چەندین سال ئەوروپایان سەرھۆژێر كرد، بەتایبەتی شۆرشی فەرەنسا و ئەمریکا و، لەو پۈوداوئەشدا كە بە پڕانی خۆینی ھەزاران كەس كۆتایی پێ ھات، ئیمە ئەمرۆ كۆمەڵێك ئەنجامی جوانی ئەو پۈوداوئە دەبینین. ئەم ئەنجامە چاوەڕوانئەكراوانەیی كە بە ئاراستەیی خۆشەختی مرۆفایەتی لەم پۈوداوئە نەخوازوانە كەوتوونەتەو، مرۆفەكانی ئەو سەردەمە نەیانتوانیوە ببینن. چونكە نەیانبینی، ئەو سەردەمەیی تیایدا دەژیان ناویان نا "سالانی بۆگەن".<sup>۱</sup> وەلێ ئیمەومانان ئەمرۆ ئەنجامە جوانەكانی پشستی ئەو چەرخە زریانانویانە دەبینین و تێدەگەین كە ئەمانە بەھەلەدا چوون.

مرۆفی ئەم سەردەمەش بە مەرجێك باور و ئازایەتی خۆی نەدۆڕیشت، دەتوانت زال بێت بەسەر ئەو قەیرانە ئالۆزانەیی ھەموو لایەکی جیھانیان گرتووتەو. لەپراستیدا لە دوینیۆ ھەتا ئەمرۆ ھەمیشە سەردەمە ھەرە ناشرینەكان بەدوایاندا چەرخە ھەرە جوانەكان ھاتوون،

---

۱. ژان ژاك پۇسۇ سالانی شۆرشی فەرەنسی بەھۆی ئەو كۆشتن و بێن و تۆقاندن و تیرۆری كە سەرفاسەری ولاتی كرتەو، بە "سالانی بۆگەن" ناو دەبات.

ئاۋاۋەكان سىكياڭ بەرپىسا پىر بۈۋە، ۋە، ۋووناكىيەكان تاركىيەكانيان  
 ۋاۋاۋە. كاتىك ۋا ھەست دەكەين كۆمەلگەكان تۆپەللىكى ۋەق ۋ تەق  
 ۋ بىچ ناسنامەن، لە ھەمان كاتدا يەككىكى خاۋەن تايىبەتمەندىي بەرز ۋ  
 نىراۋەي پۇلايىن ۋ بىرى ۋووناك، ھاتوۋەتە مەيدان ۋ ۋىڭاكانى بوون بە  
 مەۋقى راستەقىنەي پىشان داۋن. لەۋانەيە سەرەتا گالئەي پىچ كرايىت  
 ۋ، بەرەنگارى بۆچۈنەكانى بوۋىتتەنەۋە، بەلام لە ئەنجامدا كۆمەلگەكان  
 بە ھەۋنى ئەۋ پىڭگەيشتوون ۋ، لەگەل ئەۋدا يەكانگىر بوون ۋ، لەسايەيدا  
 گەيشتوون بە بوۋىتتىكى تەۋاۋ جىۋاۋاز...

ئەۋە پىڭمەبەران ۋ شۋىنكەۋتوۋانىان كە پىرۋزتىنى ئەم كارۋانەن..!  
 ئەۋەش كۆپەرنىكۆس ۋ گالىليۇ ۋ ئەدىسۇن ۋ ئەنىشتاين..! ھەمويان  
 دوۋچارى ۋەتدائەۋە ۋ بەرپەرچدانەۋەي لە ژىرى بەدەر ھاتوون، بەلام  
 بەھۋى تەفسىرى زەمانە، سەرەۋاى دوژمنە لەژمارەبەدەرەكانىشيان، بە  
 يەك جوۋلە گەيشتوونەتە لوتكەكان.

لەۋ ۋۆۋەۋەي دىنيا دروست بوۋە شتان نەگۆۋاۋە ۋ ھەر بەم شىۋەيە  
 ۋۆيشتوۋە، ئەمەۋش ھەمان شت ۋوۋەدات. ھەر ئەۋەندە پىۋىستە كە  
 مەۋقى ئەم ۋۆزگارەشمان بزائىت لە بىر ۋ باۋەردا خۋى نوۋى بكاۋەۋە  
 ۋ، لە بەرامبەر ۋوۋداۋە ۋاگۈزەرەكاندا ھىۋاى خۋى نەدۋرپىتت ۋ،  
 گىرنگى لە ئەندازە بەدەر بە قەيرانە ماددى ۋ مەعنەۋى ۋ كۆمەلەيەتى  
 ۋ نابوۋرىيەكان نەدات ۋ، لەۋ كارەساتە مەزنانە نەسلەمىتتەۋە كە پىشى  
 پىچ دەگىرن..!

بقر زانست

## بىتى زانست

لەمىرۇماندا زانستى مۇدىرن و پېشكەوتنى تەكنەلۇجى چاۋى ئادەمىزادىيان ھىندە بەر شەۋارە خستوۋە كە دوو ھەنگاۋ بەر پېتى خۇى نابىنىت و، جگە لە زانست و تەكنەلۇجىا متمانەى تەۋاۋەتى بە ھىچ شتىكى تر نىيە. نەك ھەر متمانەى نىيە، بەلكو ھەلگىرى بىر و باۋەپرىكى لىنگەۋقوۋچى ۋايە كە گوايا دەۋاننىت بە پېشكەوتنى تەكنىكى مۇدىرن ھەموو كېشەكانى چارەسەر بىكات و گشت ئاستەنگەكانى بەردەمى تېپەپرىنىت. ھەرچەندە پېشېبىنى كەردنى ئەۋەى كە بۇچوۋىنىكى پەپرىگىرى ۋەك ئەمە چ زىيانىكى مەزن بە مەۋقايەتى دەگەيەنىت زۆر سەخت نىيە، بەلام ئىمە پىمان باشە بۇ پىرىاردان لەم پروۋەۋە، زىاتر چاۋەپرىتى تەفسىرى كات بىكرىت. بەلام پىۋىستە بلىپىن كە ھەروەك چۆن پەپرىگىرى و زىادەپروۋى لە ھەموو شتىكىدا زىانى ھەيە، بە ھەمان جۆر بە "بىت" كەردنى زانست و، گەپراندەۋە و پەيۋەست كەردنى ھەموو جۆرەكانى بەھا پىيەۋە، ھەم بۇ مەۋقايەتى و ھەم بۇ زانستىش يەكجار زىانبەخش و مەترسىدارە.

به‌لّی، هیچ گومانیک له‌وه‌دا نییه کاتیك زانست پیکهات له‌گه‌لّ  
سیانه‌ی "زیری دروست - نه‌زمون- ویزدان"، نه‌وا به‌سووده و، له سایه‌ی  
به‌رزکردنه‌وی هه‌لومه‌رجی ژیا‌نی کۆمه‌لگاوه، ده‌توانیت خو‌شبه‌ختی و  
ناسووده‌یی به‌ نه‌م‌رۆ و سبه‌ینی‌ی مرو‌فایه‌تی ببه‌خشیت. به‌لام نه‌گه‌ر به  
ته‌نها مایه‌وه، هه‌رگیز ناییت نه‌وه پشتگۆی بخریت که ده‌ییته هۆکاری  
لادان و به‌لا‌پیدا بردن.

به‌لّی، له جینگایه‌کدا که زیهنه‌کان ییبه‌شن له باوه‌ری نه‌به‌دییه‌ت و،  
پۆح دیلی ته‌کنه‌لو‌جیا‌یه و، ژیا‌نی دلّیش به‌ ته‌واوه‌تی پشتگۆی خراوه،  
هه‌رگیز نا‌کریت باس له زانست و سووده‌کانی ب‌کریت. به‌پێچه‌وانه‌وه له  
هه‌ریمیک‌ی وادا زانست یارمه‌تی درنده‌یی ده‌دات و فره‌ره‌هه‌ندیی پێ  
ده‌به‌خشیت و، مملاتی‌کان پتر توند ده‌کات و، هاریکاریی خه‌له‌تان‌دن و  
داگیرکارییه‌کان ده‌کات و، ده‌یان‌کات به‌ په‌تایه‌کی دی‌ئو‌ن‌اسا و، له به‌رام‌به‌ر  
"ه‌ق"یشدا لایه‌نی "ه‌یز" ده‌گریت.

زانست پێ‌ی‌سته نامانجی به‌خته‌وه‌ری ماددی و مه‌عنه‌وی مرو‌ف  
ییت و، به‌ نه‌ندازه‌ی هه‌ول‌دانی بۆ شیکارکردنی کیشه‌ جه‌سته‌یی و  
پۆحیه‌کانی مرو‌ف به‌سووده و، ده‌ییت بی‌گه‌یه‌نی‌ت به‌ یه‌کی‌تی دلّ و  
میشک. له‌و کاتانه‌دا که ئه‌م ئه‌ر‌کانه جێبه‌جێ نا‌کات یان ناتوانیت بیکات،  
پێ‌سووده و، ته‌نانه‌ت به‌ پ‌رویه‌کدا زیانه‌خشه و، چاره‌پ‌ری کردنی سوود و  
قازانجیش لێ، کارێکی پێ‌هووده‌یه.

مرو‌فی نه‌م‌رۆ که به‌ته‌واوه‌تی ماددی بووه، ته‌نها بۆ مه‌به‌ستی  
هه‌ز و چێژه که‌سییه‌کان و هه‌وانه‌وی ماددی گرنگی به‌ زانست

و تەکنەلۆجیا دەدات. جیهانیبیینیه‌کی لێم شتێویەش هەموو پۆژێک زیاتر بەرهو پڕووخانێ پەوشتی و، قەیرانی دەروونی و، کەرچوکالێی بیرکردنەوەی دەبات. ئەم جۆرە لە مەرۆف، خۆی نادات لە قەرەیی گەڕان بەدوای حەقیقەت و بیرکردنەوە لەپێناویدا، تەنانت حەزی لێی نییه و خۆشی ناوێت. بێگومان لەمەدا ھۆکارەکانی چەشنی بالادەستی کلتوری عەوامانە لە کۆمەڵگەدا و، بەلاشخۆری و ھەلبەرسی پیاوانی زانست و، قاتوقری کەسانی دڵسۆز و خەمخۆر، پۆلێکی بالای ھەبوو. بەلام کاریگەری پێتەگەیانندی کەسانی خاوەن دڵ و پڕۆج و نیلھام و وێژدان، زۆر لەمانە زیاترە. لە سەردەمێکدا کە ھەموو لایەک پڕ بوو لە داھۆلگەلیک کە ژیریان دا بەزیوتە چاویان و لە ماددەدا بەدوای ھەموو شتێکدا دەگەڕێن، باسکردنی زانستی حەقیقەت و قوول بوونەو تیایدا کارێکی مەحالە. بەپێچەوانەو لە کەشوەھواوەکی لێم جۆرەدا بیرکردنەوە و بریاردان ھەموو پۆژێک زیاتر چاوی کز دەبێت و، مەرۆفەکان پتر بێعەقل دەبن و، دنیا پڕ دەبێت لە مەرۆفانیک کە بە فەرمانی نامێرەکان دەپۆن بەپۆتو.

ھەر بۆیە ئەوانەیی کە بەنیازن سەرلەنوێ جیھانی ئاییندە بنیات بنێنەو، ناچارن سەرەتا زۆر بە باشی بریار بدن کە داخو زانست چییە و چی نییە و، دەکرێت چی لێ چاوەڕوان بکری و، نامانجەکانی چین. ئەگینا کەموکورتییەکان ھەر بەردەوام دەبن و زانستیش ھەرگیز ئەو میویە نابەخشیێت کە لێی چاوەڕوان دەکری.

وا ھەست دەکەم بەشیکی زۆری ئەو کێشە و ناستەنگانەیی کە

ئەمىرۆ ھەر لە دامەزراوەکانى پەرورەدە و فێرکردنمانەو ھەتا پۆستە  
 بالاکانى دەولەتى گرتووەتەو، سەرچاوەکەى ئەم تىگەيشتنە کول و  
 کاسە بىت لە زانستى پێناسە نەکراو و دەستنيشان نەکراو. پيم وايە  
 دەزگاكانى پەرورەدە و فێرکردنمان کە تەنھا گرنگى بە دیوى دەرەوى  
 شت و پرووداوەکان دەدەن، ھەتا لە گيانى حیکمەت بەدووړييت و، لە  
 دامەزراوەکانیدا دەمارگيرى زانستى و بىرتەسکىي بالادەست بىت، ئەوا  
 نەوہ کانیش بەردەوام دەبن لەسەر گرنگى دان بە روالەت و، ژيانى  
 بىرکردنەوہ مان ھىندەى تر تەسک دەبىتەو و، نەگەر دۆزینەو تازەکانیش  
 چەند رەچەتەیکى ئەفسووناوى لەمەر رزگاربوونى مرقاىەتى بخەنە  
 روو، ھىشتا ناتوانریت پىنگە لەم نەفامى و کۆنەپرستىيە جیھانىيە  
 بگيریت کە ھەموو سووچیکى دنیاى تەنیوہ.

ئەگەر لە شونیکدا ھەول و دۆزینەو زانستىيەکان ئامانجیان  
 بەختەوہرى ماددى و مەعنەوى مرقوف نەبیت و ملکەچى فەرمانەکانى  
 رۆحى مرقاىەتى نەبن، زانست لە ئامانجى خۆى لايداو و، تەکنەلۇجيا  
 لەدژى مرقاىەتى کەوتووەتە کار و، ئادەمیزادیش سەرەراى بەھا  
 بالاکانى، ھەموو شتىکى لە دەست داوہ.

مرقوف بوونەوہرىکى ھىندە بىترخ نييە تا بتوانریت پشتگوى بخريت.  
 ئەو، لە چەقى بووندايە و، بەدیھيتراویکى ناوازی خوايە و پازى نايیت  
 بە ھەبوونى شتىکى تر لە پيشیەوہ يان لە سەروویەوہ. ئەو زاتەى کە  
 بوونەوہرانى بەدیھيتناوہ، مرقوفى وەك پپرست و پوختە و ئامانج و میوہى  
 گەردوون دروست کردووە. ئامانجى مرقوفىک کە ئەم پایە و پىنگە بەرزەى

خەلات كراۋە، گەپرەن و دۆزىنەۋەي بەدبەھىنەرەكەيەتى و، زىادكردنى  
پەھەندى غەيبىي و ئاخىرەتتە بۇ بوۋنە دىئايى و ماددىيەكەي.

لەم خالەدا ئەو نەركەي كە دەكەۋىتتە سەر شانى زانست ئەۋەيە  
كە پەردە لەسەر چاۋى مەرۋف ھەلبىگىرەت و راستىي نىشان بەدات و،  
ئامادەي بىكات بۇ گەشتى نوئى ئاسۋكانى بىر كەردنەۋە.

لە سايەي ئەمەدا ھەموو ھەۋل و دۆزىنەۋە زانستىيەكان دەبن بە  
چەند پلىكانەيەك لە پۇخى مەرۋفا كە درىژدەنەۋە بەرەو ئەبەدىيەت و،  
ئەو پۇخە بەختەۋەرەنش كە ھەموو پۇژىك بە ھەستىكى ئىمانىي جىاۋاز  
و غەشقىكى نوئى عىبادەت پەرواز دەكەن، بەھۋى ئەم پلىكانەيەۋە لە  
پارپەۋە تەسكەكانى جەستە رىزگارىان دەيىت و، دەگەن بە پىنئاسىكى  
سەرۋو كات و، دەبن بە ھاۋدەمى نەمرىيەك كە لە پىشتى كات و  
شۈنەۋەيە.

ئىدى بۇ كەسانى لەم جۈرە نە ئەو لايەنە زىانبەخشەنەي سىروشت  
كە دەيانەۋىت بەرەو خوارەۋە دايانبەزىننىن، دەتۈان بۇرپان بەدەن و، نە لە  
تەم و دوۋكەلەكانى جەستەدا توۋشى سەرسۈرپەمان و جەپەسان دەبن.  
ئەم بالابەرزەنەي كە خاۋىن بوۋنەتەۋە لە سەرچەم ئەو تەم و ژەنگەنەي  
چۈاردەورىانى تەنىۋە، مەگەر خوا بۇ خۇي بزانىت پۇژانە چەند جار  
لە گەل بوۋنەۋەرەنى ئەۋدىۋ ناسمانەكان ناسياۋى پەيدا دەكەن و، چەند  
جار بە ئاراستەي جاۋىدانى ئەسپى خۇيان تاۋ دەدەن و پىشېرپكى لە گەل  
فرىشتەكان دەكەن و، بە گەرمىي حەقىقەت ۋەك مۇمىك دەتۈنەۋە و  
تېكەلى ئەو زەريا نەزانراۋانە دەبن؟..



بہرہو

دنیا یہ کر نوٹ

## بەرەو دنیا یەکی نوێ

لە میژووی جیهاندا هیچ سەردەمیکی تر بە وێنەی نیوەی دوو هەمی ئەم سەدەیە لیوانلیو نەبوو لە دۆزینەوی زانستی و، مرقیش هیچ کاتیك دەوڵەمەندیی ماددی لەم شێویەکی بەخۆوە نەدیووە، بەم ئەندازەیەش نەگەشتوو بە حەوانەو لە سایەکی تەکنەلۆجیادا. بەلام لە بواری بریاردان لەسەر مانای مرقوف بوون و، رافە کردنی لەسەر ناستی گەوهەرەکانی ناوەرۆکی و، دیارکردنی پینگەیک بۆی بە گوێزەکی بەها مەعنەوییەکانی، هەرگیز هیچ کاتیك بەقەدەر ئەم چەرخە دووچاری دوودلی نەبوو و، گیرۆدەکی داوی دژیەکییەکان نەبوو و، بە نادیری نەماوێتەو.

لە سەرەتای ئەم چاخیەدا و لە دەزگا زانستیەکاندا ئەو بیر و بۆچوونە زال بوو کە گویا هەموو بەهاکان لەمەپ بوون و مرقوف کە هەتا ئەم پۆزگارە پشتیان پێ بەستراو، تووشی پووکانەو و لەناوچوون دەبن. وا گومان دەبرا کە ژیری هەموو شتیك پوون دەکاتەو و، سەرچەم گری کۆرەکان سەبارەت بە بوون و بوونەوهران دەکاتەو و، زانستەکانی وەك فیزییا و کیمیا و فیزیای گەردوونی و زیندەوهرزانی نەهێنی

گشت کون و قوژبنیکی گهردوون ناشکرا ده کهن و، هه موو کیشه کانی سروشت چاره سر ده کهن. که چی دواي تیه پربوونی نم هه موو ساله، نهک نهو شتانه ی خه یال ده کران نه هاتنه دی، به لکو چه ندین پیشتات پرویاندا که پیچه وانه ی گومان و پیشبینیه کان دهرچوون. سره هلدان و پهرسه ندنی "شه پو لی میکانیکی" و "فیزیای ناوکی" له دواي ماکس پلانک، گومانی نه وانه ی تارومار کرد که لایان وابوو گهران به دواي هه موو شتیک له ماده ده و سه یرکردنی بوونه وهران له پستی شووشه یه کی لیله وه، زانسته.. وه نهو راستیه ی دهرخت که ده گونجیت له پال دنیا ی بینراودا چه ندین دنیا ی نه بینراوی تر هه بن. نیدی نه مرپو فانوسی شکاوی کات-شوین-ماده ده-وزه، شتانی جیاوازتر به گوتماندا ده دن وهک له وانه ی پیشتتر خوومان پیوه گرتبوو.. وهک بلئی ناچارمان ده کات بو هینانی تیگه یشتنی نوئی و پروونکردنه ی نوئی و پاقه ی نوئی. نیدی با نهو به ناو رو شنیرانه مان که سالانیکه ده ستیان گرتووه به سر دامه زراوه کانی زانستدا و له راستیدا به دم خه ووه دهرپون، هه ر قهوانی کوئی نیو سه ده پیشتتر بلینه وه، وه لی دنیا نزیکه له گوپانی ریشه یی و سکپه به پیکهانتی تازه و نوئی. نهو حه تمیه ته ی<sup>۲</sup> که له پوژی له دایکبونیوه به به رده وامی له ده وری گه رداوه کانی مهرگ، گومان و دووولی هه لده مریت، نهو هتا له نیتو باوه شی زریانه شوومه کاندادوایین قسه کانی خوئی ده کات..

۱. ماکس پلانک (۱۸۵۸-۱۹۴۷) زانا به کی ئه لمانی بواری فیزیایه و به کیکه له زانا باومردارکان. بیرونچونه کانی سه بارت به فیزیای ناوه کی وهکو شوپشینک وابوو له بواری خویدا و دیدی مروقیان کوری سه بارت به جیانی ناوه کی. ماده ده و به دپهانتی گهردوون.

ماددییه تیش<sup>۱</sup> که هەر له سهره تاوه به که مته ندامی له دایک بووه، پاش نهوهی باوکی حاشای لی کرد، دایکی له شالیکه وه پێچای و، له ههوشه ی کلێسایه کدا جیی هیشته، نه وه تا به هۆی نادیاریی ره گهزه که یه وه لاره مل و کرۆله.. خۆی له خۆیدا کۆمیونیزمیش له میژره ستوونه ئاسمانیه درۆیی نه کانی پرمان و نه وانهش که له ژێر پۆشنایه کهیدا رافه ی ژیانان ده کرد ده میکه لافاوه کانی دۆران له گه ل خۆیدا بردوونی...

به لێ، له لایه که نه م درۆ میژوویانه یه که له دوا ی یه که به یارمه تی ته فسیری زهمانه ده گه نه به رافه ی راسته قینه ی خۆیان و، له لایه کی تریشه وه پێشهاته کانی بواری میتافیزیک و میتاسایکۆلۆجی، هینه پالیان به سنوره کانی پێنج ههسته ماددییه که وه نا، تا چه ندین کونیان تی کرد و، له نه نجامدا ناسۆی نوێیان له جیهانی بیرکردنه وه دا کرده وه. له سه ده کانی ناوه راستدا به شیک له م دنیا به هیچ ئاوړیکه به لای بوونه وه و پروودا وه کاندانه ده دایه وه و له بری خانه ی زانسته و عیرفان، چه ند خورافه تگایه کی بنیات نابوو که سه رقالی سیحر و جادوو و فال گرتنه وه بوو، له بهر نه وه نه یه توانی پرووبه پرووی سه رده مه کانی دواتر بیسته وه و پروو خا.. نه م سه ده یه ی دوا ییش چونکه هه موو جوړه په یه ون دییه کی له گه ل ئاسمان و نه و دیویدا به چری و لکا وه به زه وییه وه، هه تا ئیستا خیری له خۆی نه دیوه.. نه میستا له ناو گه رداوی دژیه کییه کانی خۆیدا به وه که بلێی که وتو ته داوی کونه ره شه کانه وه.<sup>۲</sup>

---

۱. Materialism

۲. کونه ره شه کان (Black holes) بهو شوێنه دهوتریت له گه ر دووندا که هیزی کێشکردنیان نه و نه زۆره هیچ ماده و تیشکی کارۆمۆگناتیسی ده ورو به رمان یزگاریان نایه ت و هه مو یان هه لده مژیت!

بەلخ، مەۋقئى ماددى ئەم پۇژگارە كە تەمەنى خۇى بۇ پروونكردەنە و پاڤە كەردنى سەروشت تەرخان كەردو، ھەروەك گەرنكى نەدا بە ناوەرۇك و ماناى خۇى، بە ھەمان شىۋە لە پەيۋەندىيەكانىشىدا لە گەل بەدەيەنەرىدا بە كال و كەچى مایەو و بە تەواوۋەتى تەسلىمى سەروشت و بوونەوەر و يارىيەكانى ژىرى بوو، لەبەر ئەو داخلى "بازنەى زىانبەخشەكان" بوو. ئەوئى مایەى نىگەرانىيە ئەوئە كاتىك بە يارمەتى زانست و تەكنەلۇجيا تەقەنەوئى گشتى لەسەر ئاستى چىنەكانى كۆمەلگائى مەۋقئى پروواندا و، مەملەنئى سەختەكان لەپىناو سوود و بەرژوۋەندىدا بەوئەرى توندى ھەلگىرىسان و، لەم سەردەمە خوتناوئەيەشدا كە خوتنەرىژى وەك شتەكى ئاسائى لئى ھاتوۋە، خوتنەوۋارە ھەژارەكانى ناو ئىمە ناينىيانە شەيدائى پۇژئاوا بووبوون! كاتىك ئەمان لە بنارەكانى پۇژئاوادا بەدوائى ئەم "خۇشەويستە ناديارەدا وئىل بوون، كەسانى وەك بىرگەن و و بوترو و ھامەن و زۆرىكى تەرىش كە پۇژئاوايان بەو پۇجە ترسانكەيەوە ناسىبوو، ئاشكرائان دەكەد كە زانست و تەكنىك ناتوانىت ھەموو بابەتىك چارەسەر بكات و، دەيانخستەنە ژىر پەرسىيار و، ھەوليان دەدا خەلكى لە تابۇكانى مۇدەرىتە ئاگادار بىكەنەوۋە. بىداربوونەوئەكى لەم شىۋەيە لەناو ئىمەدا، بەتابىبەت كە ھەموو چىن و توئزەكان بگەرتەوۋە، تەمەنى بىست و پىنچ سالى دەيت و نايت.

بەلخ، لائى ئىمەش، ئەگەر چى دەرەنگىش بىت، گۇپرانىكى خىرا پرويدا، لە ئەزمونەنگەرى<sup>۱</sup> سەيروسەمەرە، بئى پۇزىتىشەزم<sup>۲</sup>، ەقلەگەرى<sup>۳</sup> سەيروە

۱. Empiricism

۲. Positivism

۳. Rationalism

به رهو عهشق و ژيانى دڤ و، له پابه ندى به سروشتهوه به رهو پڤحانييه. گه يشتنى نهم گۆرانهش به دوا ئامانجى خۆى، به سهركه وتنى نمو باوهردارانه ديتته دى كه ئيمانيان به خوا و پڤژى دوايى و جيهانى نهوديوى مادده هميه به سهر مادده بهرستان و سروشته بهرستاندا.. نهم سهركه وتنه له ههمان كاتدا يه كيڤك دهيت لهو بردنهوه مهزنانه دى كه چاره نووسى شوومى ئيمانداران كه ساله هاى ساله سته مليكراو و ژيڤرده ستهن، ده گۆرپت.

نزىكه دى چاره كه سهديه كه نهوى ئيمه له ههموو جىگايه كدا و له ژيڤر شنه باى نهم سهركه وتنه دا شايه تحالى پڤووخان و دۆراني سروشته بهرستى و ماددييه تى زانستى<sup>١</sup> دهيت و، به يارمه تى ئهزمون و دۆزينهوه زانستيه نوپه كان، نهو عهقله گهرايه سهريشت و، نهو زانستگهرايه دى كه لافى شوڤن گرته نهوى ههموو شتيكى لى ددها و، ماويه كى دوور و دريژ دهخوازرا له شوڤنى پڤو و پڤحانييه و ميتافيزيك و دهرووناسى دابريڤن، سنووريك بو لاف و گه زافه كانيان دانرا و زنجير درا له زاريان.

به لام به دريژايى سهرده مه كان ههردهم كۆمه لانيك هه بوون كه نهم زانستگهرايه هاروهاج و نهم عهقله گهرايه بيعه قلهيان وهرگرتوه و وهك خوايهك مامه لهيان له گه ل كرددون و، ههروهك چۆن لهو پڤوحانه دا كه له "نهفسى خراپه كار" پاك بوونه تهوه، ههستياري و دهمار و لايه نه ناسكه كاني ترى مړوڤ بريكارى فيرعه ونيتيى نهفس دهگرته نهستو<sup>٢</sup>،

#### ١. Scientific Materialism

٢. ليزه دا نووسهر ئامازه بو نمو بۆچوونه دى سه عىدى نوورسى دهكاته كه پاش پاكبوونهوى مړوڤ له "نهفسى خراپه كار"، چهند لايه نيكى ترى مړوڤ وهك ههستياري و دهمار و لايه نه ناسكه كاني تر، بريكارى فيرعه ونيتى نهفس دهگرته نهستو! چونكه خواى گهوره برپارى داوه جهنگى نيوان خيڤر و شهر له مړوڤدا ههتا مړدن بهردهوام بڤت!

بە ھەمان جۆر ئەمانەش وا دەردەكەوئىت كە لەژىر وەكالەتى زانست و تەكنەلۇجىيادا ماوئەكى تىرش بەردەوامى بە خوايەتى وەھمى و خەيالىي خۇيان بەن. وەلى بى ھىچ گومانىك ئەمە زۆر ناخايەتت، چونكە ھەنووكە شارستانىتى پۇژئاوا كە گەشتووە بە تەمەنى سەد و پەنجا سالى، گۇرپان بەسەر ئەو مانايەدا ھاتووە كە بە خۆى بەخشىبوو. ئەو تا لە نىوہى سەدەى نۆزدەھەمەوہ زۆربەى ئەو شتانەى كە بە سنگەخشى تا ئەم پۇژە ھاتوون و ھەندىك لە شەيدايانى پۇژئاوا وەك پىوہرى ھەقىقەت بۇيان پروانىون، پايەى خۇيان لەدەست داوہ و، لەبەر چاو كەوتوون و، دانە دانە جىي خۇيان بۇ چەند بەھاگەلىكى تر چۆل دەكەن.

ئەمىرۆ نەك تەنھا بىريارانى جىھانى ئىسلامى، بەلكو كەسايەتییە ھەلكەوتووەكانى جىھانى پۇژئاواش پروو لە خوا و لە ئايىن دەكەن و ئەم پرووتىكرەنش بە داخوازى سروشتى مروئى و بىركردنەوہى ساغى دەزانن. ھەنووكە لەپال شاعىر و فەيلەسووفە پۇچگەراكاندا زاناىانى سروشت و تەننەت ماددەپەرست و ھەندىك لە كۆنە ماركسىيەكانىش لە جىھانى ئەودىو سروشت دەكۆلنەوہ و بەدواى دىدگايەكى نوئدا دەگەرپن.

خۆزگە دەمانتوانى ئەو پەيامانەى كە لە قورئانەوہ دىن، بە ھەمان ئاستى خۆى، بەم دىل و پۇخانە بگەيەنن كە بەدواى قورئاندا وئىلن! بىگومان ئەم پەيامە لەواندا كارىگەرىي زايەلەيەكى مەزنى دەبوو. ھەرچەندە دەنگ كزە و، تەمسىل و نوئەرايەتى ھەزارە و، دىلسۆزى لاوازە و، دوژمنانىش بەھىزن و، شانسىش تابلىي زەبوونە، كەچى لە دوئىتوہ ھەتا ئەمىرۆ سەدان زانا و بىريار و ھونەرمەندانى وەك

فلىپ ھىت، ژان پۇل پۇ، جورج بېرنارد، فېدۇر دۇستۇيەسكى،  
پۇدوۋى، ئىدوارد مۇنتىل، دىكارى، فۇلتىر، جۇن دافنپۇرت، لامارك،  
پاسكال، گۇستاف لۇ بۇن، فېكتۇر ھۇگۇ، پېنان، لە بەرامبەر ھەرىمى  
شكۇمەند و پايدەدارى ئەودا سەريان نايە سەر زەوى و لارەمل وەستان.  
دانپېدانانە سەرسوۋپېنەرەكانى ئەم پىاۋە ناودارانە سەبارەت بە قورنان و  
پېغەمبەر، چ زللەيەكى بەسۋيە بۇ ئەو كۆلكە خۇندەوارانەى ئىمە كە  
نيو سەدە لەمەو پېش ياخيىبونى پۇژناۋايان بە بناغە وەرگرت و بې  
بىرکردنەۋە لەدۋايانەۋە رىزيان بەست!

جگە لە پا و بۇچوۋنى قوتايىيە تايىبەتەكانى قورنان كە ھەر يەكەيان  
بەلگەيەكى درەخشان، گەپانەۋەى بىريارە ناودار و زانا زىرەكەكانى ھەر  
چوار لای دىنيا بەرەو بەدېھتەر و ئايىن، نايىت بگەپىرتتەۋە بۇ حالەتى  
دەروۋىنى ئانومىد و بېچارە و ترسى ئەو بېباۋەرە لاۋازانەى ھەر كاتىك  
زۇريان بۇ ھات ئالەى "خۋايە گيان!يان لى بەرز دەيتتەۋە. چونكە  
ھەرەك ناكىرت جىھانى پۇژناۋاي مۇدېرن بە خۇى و دەستكەۋتەكانىەۋە  
بە دىناى بېچارەكان ئەژمار بىكىرت، بەھەمان جۇر ناگونجىت ئەو  
پۇشنىبىر و پروناكېيرانەى پۇژناۋا كە دەگەپىنەۋە بۇ ئايىن، لەژىر  
كۆمەلى سەرسوۋپماۋان و شۇك بوۋاندا پۇلېن بىكىرت.

ھاتنەۋە مەيدانى ھەست و نەستى ئايىنى لەم سەردەمەماندا تەنھا لەو  
پاستىيەۋە سەرچاۋەى گرتۋە كە مرۇف سەرلەنۇى خۇى دۇزىۋەتەۋە  
و، پىۋىستىي بە خوا ھەيە و، تىگەيشتۋە كە بە بى خوا نايكىرت و  
ھەلئاكات. واتە دىسان دەنگى وىژدان دەيىستىرت و، نەھىيەكانى پىشتى



پهردهی بوون دهرده کهون و، جارنکی تر ره حمه تی خویی له دلّه کانماندا به بیج بوونی پهرده و ناوهند خوئی نمایش ده کات.

له بنه پرتدا بیباوه پری زانایه ک و پۆشن بیرنکی راسته قینه و به تایبته قبول نه کردنی به دیهینەر، کارنکه له تیگه یشتن به دووره. چونکه بۆ ئینکار کردنی زاتی ئولو هییهت مەرجه مروّف زال بیت به سەر نه مدیو و نهودیوی پهردهی بووندا. له بهر نهوهی که سیش ناتوانیت لافی خاونداریتی زانستیکی گشتگیری لهم شیویه لی بدات، نهوا پیوسته وهک بریارنکی به پهله و نه فامانه له ئینکاری پروانین. لهم پرووه له راستیدا قبول نه کردنی خوایه تی، نهک باوهر هینان به خوا، کارنکه له سهروو توانا و وزه مروّفهویه.

نای چهند هه زده کهم شهیدایانی پۆژئاوای ناو ئیمهش که سهده و نیونکه هۆشیان لای خۆیان نهماوه، واز لهم سهرشیتیه دوور له ژیرییه بهینن و له حهقیقهت تیگهن...



پست کردن

نه

زلانست و زلانیار

## پشت کردن له زانست و زانیاری

نه مړو به نه ندازه ی پروبه پروبوونه وه مان له گهڼ مەترسی و کاره ساته کان، له هه مان کاتدا خاوه نی هیوا و سه رچاوه و نامرزی باشین. سه ده کانی نۆزده و بیست هه م له پرووی خیر و هه م له پرووی شه رپوه یه کیک بوون له دهوله مه ندرتین و به پیسترتینی سه ده کان. نه گهر مړو قایه تی بیتوانیایه نه وه له و فرسه تانه ی دهستی کهوتن به باشی به کاریه پیتیت، ده کرا دنیا بگوپرایه به به هه شتیک...

به لێ، له مړو دا ناسمان و زهوی شان به شانی یه ک بو مان پیده که نن و، که شوه وا و هه لومه رجه کان هه والی به خته وه یی مه زنتر و به رزترمان پی ده دن. زانست و پیشکه وتنیش به سه رجه م به رو بو مه کانی وه چو وه ته خز مه تی مړو قایه تییه وه. به لام نیمه هیشتا وه ک پیویست ناتوانین سوود له م به رو بو مه فراوانانه وه ریگرین. له به رنه وه ی هه تا نه مړو کۆمه لیک ی چاکه خواز نه چوونه ته ژیر باری لیپرسراویتی ناراسته کردنی مړو قایه تی،

بەختەۋەرى ئەۋيان دواخستۈۋە، ھەندىك گومان و ئاتومىدىشيان سەبارەت بە بەختەۋەرى ھەمىشەى ئەۋ دروست كىرۈۋە. پىدەچىت ئەم بارە ھەتا ئەۋ كاتەى لىپىرسراۋە راستەقىنەكان ھەست بە ئەركى سەر شانىيان دەكەن بەردەۋام بىت...

جاران<sup>۱</sup> گوند و شار جۆرىك لى ژيانى تايىبەت بە خۆى ھەبۈۋ، ژيانىكى بى پلان كە شىرىنى خۆى لى دەست داۋە، قەيرانەكان و نەۋونى مەئەنەۋىيات ۋەك مىردۈۋىەكىان لى كىرۈۋە... نەخۇشىيە درمەكان و بىرسىتى پەيتا پەيتا زىللەى خۇيان تىدەسەرۋاند، ئەۋ شتانەش كە ئەخلاقى ئەۋيان زەۋت دەكرد ھەلىاندەۋەشانىد، لىم نىزمى بۇ ئەۋ نىزمى راپىچىيان دەكرد. كۆمەلگاش لى بەرامبەردا بەيى جۈلەيەك و ھەلچۈۋنىك و ۋەلامىك تەنھا تەماشاي دەكرد، ئەمەشى بە ژيان ئەۋمار دەكرد. بەلام ئەمىرۈ بە يىگۈمانى دەرەكەۋت ژيان لى گەل چەند بىر و بۇچۈۋنىكى كۆندا كە ھىچ پەيۋەندىيەكىان بە راستىيەۋە نىيە، ئەستەم و مەحالە... "ھالى جاران مەحالە، سا يان ھالى نۆى، يان تۈانەۋە و لەناۋچۈۋن." يان ژيانمان سەرلەنۆى لى سايەى زانستدا دادەپىژىنەۋە و نەخشەسازى بۇ دەكەين، يان خۇمان و دىياكەمان دەكەۋىنە كەندەلانىكەۋە...

ھەندىك باۋەپىيان ۋايە كە بەپىۋەبىردىنى دىيا لى رىگەى زانستەۋە، دەپىت بە ھۆكارى چەند كارەساتىكى ۋەك بەنامىرۋونى مىرۋف و گۇران بۇ كۆمەلگەى مىرۋولەكان. ئەمە ھەرگىز راست نىيە. ھەرۋەك راپىردۈۋ بە بى زانست ناپىت، خەيال كىردىنى ئايىندەش بە بى زانست

۱. پىيان ۋايە نۆۋسەر مەبەستى كۆتاپى سەدەى تۆزدە و سەرەتاي سەدەى پىستەمە.

ئەستەمە. ھەممۇ شىنك لە دەرنەجامدا وابەستەى زانستە. وە ئەگەر ئەو نەيىت، دىنا شىنكى تىرى پىي نىيە بىيەخشىت بە مەۋف.

بەللام ئەۋەش پاستىيە كە لە زۆرىك لە شارەكانماندا مەۋفەكان وەك نامىريان لىچ ھاتوۋە، ھەستە مەۋىيەكانيان لەناۋىراۋىن، ھاۋشانى بىر كەرنەۋە، لەشساغى، لەگەل ئەۋىش فەزىلەتى مەۋىيى سەۋەتەۋە. بەللام بەستەنەۋەى ئەمە بە زانست و زانىارىيەۋە ناھەقىيە. بەلكو پەتەستە لەمەدا ئەۋە دەستىشان بىرەت كە تاۋانبارانى سەرەكى و پاستەقىنە ئەو زانىيانەن كە خۇيان دەرنەۋە لە لىپىرساۋىتى. ئەگەر ئەو زانىيانەى كە نەگەشتوۋىن بە ناستى ھەست و شەۋورى لىپىرساۋىتى، ئەۋەى لىيان چاۋەرى دەكرەت جىبەجىيان بىكرەدە، لەۋانەيە ئەمىستا زۆرىك لەم بابەتە ناخۇش و مەترسىدارانە بوۋىيان نەبوۋايە..!

زانست واتە ھەست كەرنە و تىگەشتەن و پەى بىردەن لە مەبەستە مەزەنەكانى بەدەيەتەنەر لەۋ شتانەدا كە بوۋنەۋەر و پەۋدەۋەكان بۇمان دەگىرنەۋە، ئەۋ شتانەش كە فەرمانە تەكرىپىيەكان بۇمانى ھەلدەپىژن. مەۋف كە لە پىگەى بەپەۋەبەرى بوۋنەۋەراندە بەدەيەتەنەر، پىگومان دەيىنەت و، دەخوئەتەۋە، ھەست دەكات و، فەردەيەت. پاش فەزىۋون بەدەۋاى ئەۋ پىگەيانەدا دەگەپەت كە زالى دەكەن بەسەر پەۋدەۋەكاندا و ژىريارىان دەخەن. ئەم خالە، بە فەرمانى خوا، خالى تەسلىم بوۋىن و مەحكوم بوۋىن بوۋنەۋەراندە بۇ مەۋف و، ھىي مەۋفىشە بۇ بەدەيەتەنەرەكەى.

زانست بە فىزىيا و كىمىيا و گەردوۋىنناسى و پەزىشكىي و لقە

ھەممە جۈرەكانىيەۋە لە خىزمەتى مەۋقايەتيدايە و، ھەممۇ رۇژىكىش دىيارىيى نوڭى پى دەبەخىشت.

بەلڭى، زانست و زانىارى لە خىزمەتى مەۋقايە و، بۇ ترسان لىشى، ھىچ ھۆكارىكى جەدى بەدەستەۋە نىيە. مەترسى لە زانستىيى بوون و دامەزراندنى زانستىيانەى دىيادا نىيە، بەلگو مەترسى لە نەزانىن و بى شەۋورى و خۇدزىنەۋەدايە لە ھەستى لىپرساۋىتى.

لەۋانەيە ھەندىك جار چەند كاروبارىكى زانستىيانە و پلان بۇ دارپۇراۋ نەنجامى خراپى لى بىكەۋىتەۋە. قەسەيەكمان لەسەر ئەمە نىيە. بەلام بە دۇنيايەۋە نەزانى و بى پلانى ھەمىشە نەنجامى خراپ بەرھەم دەھىيىت.

لەبەر ئەۋە پىۋىستە لەبرى دۇژمانىيەتى كىردنى زانست و زانىارى، ئاراستە بىكىت و بەختەۋەرىي مەۋق بىكىت بە ئامانجى. ھەنۋەكە گىرنگىزىن بابەتى ئادەمىزاد ئەمەيە. ئەگىنا ھەرگىز لە تۋانادا نىيە بەر لە سەدەى بۇشايى ئاسمان و پىشكەۋىتنە زانستىيەكان بىگىرەن و، بۇمبى ئەتۋمى و ھایدروچىنى لە مېشكى مەۋقدا بىسپىنەۋە.

كەۋايە تەنھا يەك رېڭكەمان لەبەردەمدايە: ئەۋىش لى سەندنى زانست و بەرھەمەكانى زانستە لە كەسانى نەشياۋ -كە لە دەستى ئەمانەدا شىۋەى چەكىكى كوشندەى ۋەرگرتۋە- و سىپاردىيەتى بە كەسانى شياۋ و، دامەزراندنى جىھانىكە كە بەختەۋەرىي دىيا و ناخىرەتى مەۋق ئامانجى يىت. ئەگىنا جۈندەن بە "ئامىر" و "نەفرەت كىردىن لە "كارگە" ھىچ

سوددىكىمان پىنناگەيەنېت. تازە نامىر ھەر ئىش دەكات و كارگەش ھەر بەردەوام دەيىت. ھەرۈھا شتىكى سروسىتيە كە ھەتا پالەوانانى حەقىقەت- ئەوانەي كە دىل و مىشكىيان دەستلەملانى يەكتىر- واز لە ترس و زورىيون لە زانست دەھيىنن و، تىكەلاوى بوونەوەر و پروداوھەكان دەبن، زانست و بەروبوومەكانى بەردەوام دەبن لە زيان گەياندن بە مروڧايەتى.

ھەر بۆيە نايىت لە زانست و بەروبوومەكانى بترسىن. ئەم ترسە ھەموو جۆرە چالاككەيەك ئىفلىچ دەكات. لەراستىدا ئەو شتەي كە پىوستە لىي بترسىن ئەوھە كە داخۆ لە دەستى كىدايە. زانست لە دەستى "كەمىنە" يەكى نابەرپرسدا كارەساتە و، سەروو زىادى گۆرپانى دىنايە بە دۆزەخ. ئەنىشتاين تەنھا ئەو كاتە ھەستى كرد كە ئەتۆمى داوھە دەست جانەوړىك، كاتىك خۆلەمىشى ھىروشىما و ناكازاكى بىنى و، بەدەم گرىانەوھە داواي لىيووردنى لە زانايەكى ژاپونى ھاوپىي كرد. چ درەنگ كەوتنىكە...!

بەلام ئەمە نە يەكەمىن و نە دواھەمىن كارەساتە. لە دەستى بىر و بۆچوونى درەندەدا ھەمىشە دەرياكەن زەلكاو و، پروبارەكان جۆگەلەي قىر و، كەشۈھەواش سەربانىكى چلكنە! ئەمە ھەر وا بووھ و ھەر واش دەيىت...

مروڧايەتى لە چەكى دەستى فرىشتەكان زىانى بەرنەكەوتووھ. ئەو، زىانى لە پۇحە جانەوھەناساكان و، ھەلپەي تىرنەخۆر و، ئەوانەوھە بىنىوھە كە "حەق" لە "ھىز" دا دەيىنن. لەمەولاش ھەتا ئەو كاتەي ئىمان و زانست تىكەلاوى يەكتەر دەكات و دىناي خۆي دادەمەزرىتىت، ھەر بەم شىۋىيە بەردەوام دەيىت.

بە ھىواي ئەوھى مروڧى ئىمەش لەو دىنايە تىبگات كە تىايدا دەرئى...



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## پابه‌ر

ئەم دنیا موباره‌کە‌ی کە لە پابردوودا و ماوه‌ی زیاتر لە هه‌زار ساڵ هه‌میشه شکۆمە‌ندانه ژیاوه و هه‌رده‌م کراوه بووه به‌پرووی جوانیه‌کاندا، ئەوه بۆ یه‌ك دوو سه‌ده ده‌چیت له قه‌یرانیك بۆ دانه‌یه‌کی تر تلۆر ده‌یته‌وه، و، به‌ ده‌ست ئەو نا‌زاوانه‌ی کە سه‌رجه‌م لایه‌نه‌کانی رۆحیان ته‌نیوه، ده‌نالی‌نیت. قه‌یرانی دوورکه‌وتنه‌وه له ناوه‌رۆکی خود.. قه‌یرانی گۆرانی سروشت.. قه‌یرانی ئینکاری کردن و سووکایه‌تی کردن به‌ به‌ها نه‌ته‌وه‌یی و دینی و می‌ژوویه‌کان.. قه‌یرانی نه‌بوونی مرو‌فی هاوسه‌نگ و ده‌سته‌ی به‌پۆه‌به‌ر و پابه‌ر، ئەوه‌ی جارێ پێی ده‌وترا "قاتوق‌ری پیاو"...

نازانم داخۆ ئەم دنیا تێکه‌ڵ و پێکه‌ڵه له پابردووی نزیک و حاڵی حازریدا پابه‌رێکی راسته‌قینه‌ی به‌خۆوه دیوه یان نا، به‌لام دل‌نیام له‌وه‌ی کە له دنیا‌ی ئێمه‌دا پابه‌رێکی له‌م جۆره‌ بوونی نییه‌.

به‌ئێ، له‌بری ئەو ئیراده‌ به‌هێز و سنگه‌ پۆلایین و زایه‌له‌ ناسینه‌ی

که سهرده مانتیک هدر له مهر اکیشهوه هه تا پیدهشته کانی ئاسیای ناوهر پاست و لهویشهوه بۆ ناوهره رگهی نهووریا خۆی نمایان ده کرد، نه میستا میشووله کان تیایدا دین و ده چن.. به لئ، ئهم هه ریمه چاره پره شی که تیایدا گوله ستیره کان بوون به نه ستیره و، میشووله کانیش جینگای هه لۆکانیان گرتووه تهوه، بیسه ی شیران ده نالینیت به ده ست کهش و فشی رپۆیهوه و، هیلانه کانی بولبول په رشانن به ده ست قه له باجکه کانهوه و، شه مشه مه کویره کانیش له هه موو لایه کدا ناههنگ ساز ده کهن...

له میژه سوله یمان کۆچی کردووه و رپۆیشتووه و، له جینگای فره مانر هویه تییه به شان و شکۆکه شیدا شه ی تانه کان شه تره نه چ ده کهن.. له م رپۆزانده که تاسه و هه سره تی رپۆح و ئیراده و جوامیری ده کهن، چونکه چینه کانی کۆمه لگا تا ئیستا سه دان جار که وتوونه ته داوهوه، له ترسی گیرۆده بوون به دانه یه کی ترهوه، تر نه جاونه ته قوژبنیکهوه و، خهون به رپۆزانیککی ده راساوه ده یینن که تیایدا کاراکتره ده راساکان ناو میدییان ده رپۆننهوه. له م ته نیاییه رهش و نه نگوسته چاوه دا هه مووان دیلی تاریکییه کانی. شوینکه وته نه زانه و رینگا نازانیت و بیتا گایه له ژیاننی شه ره فمه ندانه و سه ره رزانه.. هیژه ده سه لاتداره کانیش ویزدانیان نییه و دوا ی چیژ که وتوون.. نهوانهش که چاویان به رووناکی کراوه تهوه -خوا هیژ و پیژ به خشیته به ئیراده یان- زۆریه یان تا ناو قه دیان له قوردا چه قیهوه و سه ریشیان له ناو هه وره کاندایه<sup>١</sup>. وه که نهوه ی ئاسمانی فیکری

---

١. پیده چیت نووسر مه بهستی له وه بیت هه رچه نه ده جوزه که سانه چاویان به رووناکی کراوه تهوه، به لام هه لومه رجه کان ناله بارن و ومله قورنک تا نه ژوتیان ها تووه و نابه لیت پی بکن! له هه مان کاتدا نه مانه واقعی ئین و له جیهانی خهون و خه هالدا ده ژین و سه ریان له ناو هه وره کاندایه!

چىنەھە كانى كۆمەلگە ئاۋەژوو بوۋىتتەۋە، كاتىك لە كۈنى شەمشەھە كۆرەدا دىن و دەچن، خەۋنى گەشت كۆرەن بەنىۋە ئەستىرەكاندا دەبىنن.

بەھە كورتى، ئەم دىئا گەۋرەھە لە دەستى سەرسەرىيەكاندايە و لەمسەرىيەھە بۇ ئەۋسەرى بە دەردى نەبۋنى پىشەۋايەكەۋە دەئالپىتت.

رەبەر، كەسايەتپەھە لەرۋى ئاۋەرۋك و تايپەتمەندىيە كەسپپەكانەۋە دەزانپت چۆن ھەمۋە كاتىك دەنگى خۇى بە دلەكان بگەيدىتت و تپاياندا بۇى. ئەۋ، بە رۋخسارى دەرەۋى كە متمانەبەخشە و، فراۋانى تىگەشتىنى و، وردى و ناسكى بۇچۈۋنەكانى و، بەھىزى دەست نىشان كۆرەكانى و، عەشقى فېرۋون و، تۋانا و لېھاتنى فېر كۆرەن و، بە بەھرى سەركەۋتن لە ھەمۋە ئەۋ بابەتانەدا كە لە ئەستۆيدايە، ھەرچەندە خۇى نايەۋت و داۋاى ناكات، بەلام سەرنجەكان بۇ خۇى رادەكېشپت و، خۇشۋىستراۋ و پىزلىگىراۋە و، مەۋقېكى پايمەبەرزى ۋەھايە كە سەدان ھەزار كەس ئامادەن لە پىناۋىدا بىرن.

رەبەر، لە خۋاردن و خۋاردنەۋە و، ھەستان و دانىشتن و، ھەلسۈكەۋت و رەفتارەكانىدا ھەمىشە ۋىيا و ھاۋسەنگ و متمانەبەخشە. راست بېرەكەتەۋە و، راست دەلپت و، راستى خۇشەۋىت و پىز لە دەرۋەكەتەۋە.. دللى بە ھەستى "ۋەفا" لى دەدات، چاۋەكانى بە "دەلسۈزى" دەكەتەۋە و دايدەخات و، ھەمىشە متمانە و ئاشتى پەخش دەكات...

رەبەر، بەرامبەر بەۋانەى چۋاردەۋرى دەم بەخەندە و، بەپىز و، جەدى و، ھەتا بلىي بەۋىقارە. ئەۋانەى لە دەۋرۋەرىدان ھەست بەۋ

كالبوونەو و لە گەل ٲاهاتنە ناكەن كە لە نزيكییەو سەرچاو دە گریٲ و، ئەوانەش كە دوورن، هەست بە مەحروومییەتی دووری ناكەن. ئەو، لەو كۆمەلگەیدا كە لێٲرسراو لێی، هەموو گەورەكان بە باوكی خۆی و گشت مندالەكانیش بە جگەرگۆشەى خۆی دەزانیت و، چەشنی هەستیاری دایكە مریشكێك، باوەشى ٲاراستن و میهرەبانیی خۆی دەكاتەو بۆ هەركەسێك ٲەناى بۆ ببات و، هەموان دەخاتە ژێر بالی ٲاریزگاری خۆیەو. بازەى شەفەقەت و گزنگی ٲێدانى هێندە فراوانە، هەر لە میروولى ژێر ٲیەكانەو هەتا بالەندەكانى ناسمان، بەشى خۆی لەو نەرمونیانییە وەرەگریٲ و سوٲاسگوزار دەیت.

ٲاڤەر، وەزىفەشناس و حەسبى و خەمخۆرى كەسانى ترە. لە بابەتى جێبەجێكردنى لێٲرسراوٲییەكانیدا، نە سەختیی و ناٲەحەتیی ئەو بەرەستانەى دێتە ٲێى و، نە حەزى حەوانەو و، نە ئەو چێژى ژيانەش كە لە ئەنجامى خۆشگوزەرانییەو ٲەیدا دەیت، ناتوانن لە ٲینگای خۆى لای بەدن و نەركەكانى سەر شانى لەبیر بەرنەو. بە هیممەتێكى ٲنخەمبەرانە هەلدەستیت بە جێبەجێ كردنى لێٲرسراوٲییەكانى.. هەمیشە لە دڵەو و جوامێزانە ٲەفتار دەكات.. ٲاشان لە بەرامبەر ئەو خزمەتانەو كە ئەنجامى داوێن چاوەرٲوانى هێچ جۆرە كړئ و دیارییەك ناكات و دەٲوات بەٲێى خۆیەو.

ٲاڤەر، بە توانای تینگەیشتنى بەرز و سەبر و خۆٲاگرییەكەى، هەموو كاتێك ئاقە ٲاٲشت و سەرچاوى هیواى دەورەریەتى. لە دنیای ئەفسووناوى ئەودا دژەكانى وەك ٲریارى خێرا و ٲێكان، وریایی

و نازايەتى، سەبەر و چاپووكى، لەيەك نزيك دەبنەو، و، تىكەلى يەك دەبن و، دەبن بە تەواو كەرى يەكتر. لەژىر شەنبەي پووناكى بەخشى فەتەتەدا، ئايىندە و پووداوەكانى ناوى، وەك پووداوەكانى ئىستانيان لىج دىت و پۇشن دەبنەو.. لە ساىەي نازايەتى و دامەزراوئىيەكەيدا، ئەو چىا سەختانەي كە وا دەردەكەون پىنگەي دەرچوونيان تىدا نەيت، دەگۆرپىن بە چەند پىنگايەكى تەخت و فراوان. لە بەرامبەر خۆپراگرى و بەردەوامىيەكەشيدا، مەحەللەكان دەبن بە تۆزى بەر با..

پاەەر، قارەمانى بواری نەخلاق و فەزىلەتە. بە نەرمى و بەزەيى و مېھربانىيەكەي وەك دىل و نەبزی لىدەرى ھەموو زىندەوهران وايە و، بە نازايەتى و پالەوانىيتىيەكەشى پارىزەرى نەبەردى نەتەو و ولاتەكەيەتى، دىناي دىل و گيانىشى نەمىنترىن پەناگەي لاوازانە و، بە خاكىتى و خۆبەكەمزانىنەكەشى تاقە سەرچاوى دىلنەوايى ھەموو ئەوانىيە كە لەم دەرگا بۆ ئەو دەرگا دەرکراون، ھەروەھا بە چاپوۆشى و لىبووردنەكەشى چراي نۆمىدى ئەوانىيە كە ھەلخلىسكاون و كەوتوونەتە داوى گوناھەو.

پاەەر، كاتىك دادپەرورە خاوەنى بەزەيە و، كاتىكىش ھەستى بەزەيى دەجۆشيت پاسترەو و دامەزراو. لە كاتىكدا كە مەرۆف و بۆچوونە مەرۆيەكان لە باوھش دەگرىت، گرتنى كونى مار و مېرووكانىش فەرامۆش ناكات.. لە جىھانى ئەودا نە دەنگى ناھەنگ و شايى سەمكاران و، نە نالە و ھاواری سەملىكراوان دەبىستىت. ئەو، كاتىك بە دىوئكى شمشىرە تىزەكەي مىلى كۆبراكان دەپەرىتت، بە دىوہەكەي تر ھونەرى دروست كردنى ھىلانە بۆ بولبولەكان وەكو وانەيەك دەلەيتەو.

رابەر، بریتییە له تیکه‌له‌یه‌کی سەرسووپه‌یتنەر و، به ئەندازەی چیاى "ناگرى" خاوەنى شکۆیە و، به‌قەدەر دەریاچەى "لوط"یش به سامە، ئەوانەى که تەنها له پرووی شان و شکۆیەوه تەماشای دەکەن، هەست دەکەن له بەرامبەر لوتکەیه‌کدان که دەست پێى ناگات و، دووچارى سەرسووپمان دەبن.. ئەوانەش که له پرووی ئیخلاص و دڵسۆزی و پەيوەندى له‌گەڵ ئاخیرەتدا دەیناسن، وا دەزانن که ئەژنۆیان ناوه به ئەژنۆی یەکیک له پۆحانییه‌کانه‌وه و له هۆشى خۆیان ده‌چن.

چەندین سالى دوور و درێژه ئەم ولاته پیرۆزه به دار و بەرد و، گیاندار و یینگیان و، باوەردار و بیباوەریه‌وه به هەسره‌ته‌وه ئالاندی و چاوی له رێی رابەرئکی لەم شیوه‌یه بوو.

لەم پێناوه‌دا سەدان جار مۆمه درۆیینەکانی به خۆر زانی و چەپله‌ی بۆ لی دان.. سەدان جاریش گۆله‌ستیره‌کان به ئەستیره‌ تینگه‌یشت و شونیان کهوت.. وه نازانم داخۆ چەند جاریش جەرده و رینگه‌کان به رێبوارانی رێی هەج تینگه‌یشت و تیکه‌لاویان بوو. وا پێده‌چیت ئەم گه‌رانه پر له هه‌جرانه ماوه‌یه‌کی تریش به‌رده‌وام ییت.





ہم نامہ کانر

دل

## هه‌ناسه‌کانی دڭ

هه‌ناسه‌کانی دڭ بێ پیت و بێ وشه‌یه، به‌لام له هه‌مان کاتدا کاریگه‌رت‌ترین و سه‌رسوو‌په‌ینه‌رت‌ترینی مؤسیقا‌کان له‌وانه‌وه ده‌بیست‌ین. هه‌ناسه‌کانی دڭ شیوه‌زاره‌که‌ی هه‌نده به‌تام و شیرینه، زۆر له سه‌روو ئاستی هه‌موو نه‌و ده‌رپر‌یان‌ه‌وه‌یه که هه‌شتا نه‌که‌وت‌ونه‌ته سه‌ر زوبانه‌کان و، نه‌که‌یش‌ت‌وون به‌گو‌ییه‌کان و، نووکی قه‌لم و قالبی پیتی چاپ‌خانه‌کانیان نه‌ناسیوه. نه‌وانه‌ی خاوه‌نی نه‌مه‌ن، ئیدی نه‌هه‌ست به‌پۆستی‌ی نووسی‌نی شتانی تر ده‌که‌س و، نه‌وانه‌ش که له زمانی نه‌و تیده‌گه‌ن، چیت‌ر به‌دوای ده‌رپر‌ینیکی کاریگه‌رت‌ردا ناگه‌رێن. نه‌گه‌ر نه‌و نه‌دی‌ب و نووسه‌رانه‌ی که ده‌یان‌ه‌و‌یت به‌هۆی په‌وان‌بیژی و په‌وانی‌ی زوبانه‌وه‌خۆیان ده‌رپر‌ن و، نه‌و شه‌لاتی‌یه‌ی په‌وان‌بیژی‌ش که به‌مه‌به‌ستی دروست کردنی کاریگه‌ری له‌سه‌ر خه‌لکی له‌م فیللی زمان بو‌ نه‌و ته‌له‌که‌ی ده‌رپر‌ین راده‌که‌ن، نه‌گه‌ر نه‌مانه‌ نه‌و نه‌فس‌ونه‌هه‌ره‌ قووله‌ی هه‌ناسه‌کانی دڭیان بناسی‌بایه، له‌بری نه‌وه‌ی له‌م رینگا هه‌وراز و نشیو و پر له‌مه‌ترسی‌یه‌دا ته‌مه‌نی

خۇيان بەھىرۇ بىدەن، رۇويان لە سىنەى خۇيان دەكرىد، تىدەكۇشان بە  
مىزىپاھەكانى بىركىرەنە، نەغمەكانى دلىان بىخەنە گۇ.

بەلام چى لە دەستى مۇرۇف دىت؟ رۇزگارەكەمان سەردەمى  
ژاۋەژاۋە و مۇرۇفەكانى ناۋىشى ھەول دەدەن بە ھەمان زىمان خۇيان  
دەرىپەن. بەلى، ئەمىرۇ دىنا لەمىسەر بۇ ئەوسەر بەدەست نالەبارتىنى  
دەنگە نەشازەكانەۋە گىرۇدەيە و دەنالىنىت. ئەو شتانەى پىيان دەلىين  
كارە دەراساكانى شارستانىتى ۋەك سەيارە، شەمەندەفەر، مىترۇ،  
گىرەدەر، بىلدۇزەر، كەشتى، فرۇكە، رادىۋ و تەلەفىزىۋەكان...  
كەشۋەۋامان پىس دەكەن و ناسوودەيى و نارامىمان پارچە پارچە دەكەن.  
تا ۋاى لى ھات ئىمەشيان ۋەك خۇيان لى كىرە. ئەمىرۇ زۇرىبەمان  
زىمانمان لە پىش دلىمانەۋىيە، پىشى ئامىر و مەكىنەكانمان داۋەتەۋە  
ۋ، ۋەك بلىى ئىمەش دەمانەۋىت بەشدارىين لەو ژاۋەژاۋە گىشتىيەدا.  
سەرلەبەرى ۋلات ۋەك ئەۋەى ۋلاتى كەران بىت، پىاو ئەو پىاۋەيە  
بىقىرىنىت.. لە دۇخىكىداين ۋەك بلىى دەمانەۋىت بە دەنگ و ھارۋامان  
كەسانىك خەفە بىكەين و دەنگيان نەھىلىن. نە رىزى بىر و بۇچوون  
ماۋە، نە حورمەتى ھەست و نەستى مۇۋى. ئەو كەسانەى بتوانن  
بەھۋى يارى كىرەن بە ۋەكەنەۋە لە مەيدانىكى فراۋاندا دەنگە دەنگ و  
ژاۋەژاۋەكى زۇر بىننەۋە، بە سەركەۋتوۋ دادەنرىن و خەلات دەكرىن. ئىتر  
ھەز دەكات ئەۋەى دەلىين و دەيھۇننەۋە ھىچ سوۋد و بەرژەۋەندىيەكى  
تىدا نەبىت، پەيەۋى ھىچ جۇرە ياسايەكى لۇجىكىش نەبىت، ئەگەر  
بە ھەر شىۋەيەك بىت دەنگ دەرىكات و خەلكانى بىشاگا بىخاتە جۈۋلە،  
نىدى ئىش تەۋاۋە...

سەردەماننىڭ سىرۇشتىتىرىن ھالەتى ئىمە و كەشۇھەۋاى ھەمىشەيىمان  
 بىدەنگى بوو. لەۋانەيە زۆرىڭ ھەستىيان بەم ھەرىمى ئارامى و ئەم  
 مۇسىقاي بىدەنگىيە نەكردىت، ھەروەك چۆن ئىستاش ھەست بەم ھەموو  
 ھات و ھاۋارە ناكەن. ئەو كاتانە لەم ھەرىمى بىدەنگىيەدا سىرۇشتىتىرىن  
 دەنگەكان دەبىسترا و، ۋەك مۇسىقايەك و ۋەك شىعەرڭ گۆيى بۇ دەگىرا.  
 ئەم ھالەتە ھەموو پۇژىڭ مۇۋقەكانى بەد دەنگە سىرۇشتىيانە چەند  
 جارىڭ دەشت، بەجۆرىڭ تىكەلاۋى پۇچيان دەبوو، ھەرگىز لە ھەرىمى  
 ئەۋاندا پىسبون بە ژاۋەژاۋ پروۋى نەدەدا و، ھىچ كەسىكىش ھاناي  
 بۇ ھات و ھاۋارە نەدەبەرد. گىشت جىڭايەك لىۋانلىۋو بوو لە ئارامى و،  
 ھەمۋانىش بىدەنگىيان ھەلدەمۇ. لە ھەرىمى ئەۋاندا بىدەنگىيەكى  
 ئاۋىتەى پىژ و پەۋشت فەرمانىۋەا بوو، بە شىۋەيەك ئەگەر كەسىك  
 تەنھايەك جار پىي نايىتەۋە ئەم ھەرىمەۋە و، يەك دوو دۆلۇپ بىدەنگى  
 چەشتىت، ئىدى ھەرگىز بىرى لە جىھىشتىنى نەدەكردەۋە.

خەلكانى ئەو كاتە ھىشتا كارە دەراساكانى شارستانى نوپيان  
 نەناسىبوو و، بىناگابوون لە تواناكانى ئەم بوونەۋەرە زۆرىلىيانە، ھەر بۇيە  
 ھەموو لايەك بىدەنگ و خامۇش بوو. ھالى ئەۋانىش پىڭ پراۋپرى  
 ئەم ھەۋا گىشتىيە بوو. بە ھەر شۇئىڭدا تىدەپەپىن قومىيان لە بىدەنگى  
 و ئارامىيەكى سىي ۋەكو شىر دەدا و، دەگەشتىن بە ھەر كەسىكىش  
 ھىما و ئامازەى بىدەنگىيان لى ۋەردەگرت. بەختەۋەرانى ئەو سەردەمە  
 كە ژيانىكى ئاخىرەتى دىريان و داخراۋو بوون بەپروۋى ھەموو جۆرەكانى  
 نەگونجاولى و ئالەبارىدا، ھەمىشە و بە شىۋەى جيا و ئەداى جيا و  
 ھەۋاى جيا، بىدەنگى و ئارامىيەكى واپان نىشان دەدا، ھەرگىز ئەو

ژاوه ژاوه دهه کييانه ی که به ده گمهن لیږه و له وی پرويانده دا، نه يانده توانی  
ناهه نگی نهم هژنراوه ی بیډه نگییبه بشیونن.

نهم مروځانه جاروبار کاتیک پتویستی ده کرد دههاتنه گډ، وهلی نهمه  
زیاتر بۆ پروونکردنه وهی نهو مانایانه بوو که له کردار و په فتاره کانیان  
دهچوړا و، به ناراسته ی دهرخستنی ههسته ته ماوییه کان و، ناسان کردن  
و ساده کردنی نهو حه قیقه تانه بوو که لای نه زانه کان په نهانه. زوو زوو  
زاریان نه ده کرده، کاتیکیش دههاتنه قسه، نهو نه خشی بیر و هزره ی  
له کاتی بیډه نگیدا چنبیویان، په خشانیان ده کرد و چهن دین گه وهه ری  
حیکمه تیان له کریستاله کانی فیکر پیشکesh به بیسه ران ده کرد.

لهم که شه پاک و ینگه رده دا نه پزیسکیک دهینرا که نهم ههوا خاوتنه  
بشیونیت و، نه ده نگیکی دپاو و ژاوه ژاویکی ینجی ده بیسترا. نه گهر  
جاروبار دهنگ و هه ناسه یه کی نامۆ و نه شاز دزه ی بکردایه ته نهم  
هه ریمه پاکه وه، یه کسه ر نهم مروځانه و جیهانه نه فسووناوییه که یان وه  
نه وه ی به جادوویه ک نوی ببنه وه، خیرا ده گه پانه وه سهر حاله تی پیشویان  
و، چه شنی نیلهامی فریشته کان که له ناسمانه وه داده کات، ده ستیان  
بگه یشتایه ته هه ر پوځیک سهرمه ستیان ده کرد. نهو که سانه ی گه یشتبن  
به به خته وه ری ناسینی نهم جوړه مروځانه، له بری "بیستم، گویم گرت،  
خویندم، فیروبوم، باوه ریم کرد"، ده لین "یینیم، ههستم کرد، په روازم کرد،  
منیش بووم به وه." له سایه ی نهم سهره رییه ی که ناوړته ی قوولی  
حال و دلی نه واندا بوو که خه لکی زمانه ی نه وانی بزانیبایه یاخود نا،  
هه موان به وه پری ناسانی لیان تیډه گه یشتن و حاله ی ده بون. نهمه کاتیک

تیکه لاوی خەلکی دەبوون.. ئنجا کاتیکیش دەخزانە گۆشەیه کەوه و سەرگەرمی موراقەبەیی خۆیان دەبوون، پشکۆیان لە دڵاندا دادەگیرساند و، لە پۆخەکانیشدا وەک زایەلەیی شەپیوری نیسرافیل دەنگی دەداپەوه. بێدەنگیی ئەم مەزگە پەک و بێگەردانەیی کە هەمیشە لە پەپەندیدا بوون لە گەڵ خۆی گەورەدا، وەک فەرمانیکی کەوتنە جوولە وایە سەبارەت بەوانەیی کە زاری دَل و پۆحیان بەستراوه. کاتیک ئەوان گەنجینە شاراوەکانی نیو سنگیان بە هەلسوکەوت و پەفتارەکانیان ناشکرا دەکرد، لەبری زوبانیکی بێدەنگ، هەزاران زمانی تر دەهاتنە گۆ و، لە هەموو لایەکەوه ئەو دڵانەیی کە نامادەبوون و لە پێشینە بریاریان نەدابوو، گۆیان هەلەدەخست و، جۆش و خروشینکی سەرسوورپەتەر دایدەپۆشین. ئەم بێدەنگییەیی ئەوان، مۆسیقایەکی هێندە قوول بوو پۆخەکانی دەهێنایە جۆش، بەجۆریک هەموانی دەداپە پێش خۆی و، بەرەو ئەو شوێنەیی دەبووست ناپراستەیی دەکردن و، نەغمەگەلێکی دەدا بە گۆیاندا کە پێشتر نەبیستراوه و، چەندین شتی چاوەڕوانەنەکراوی پێشکەش دەکردن کە هێشتا ناوی لێ نەنراوه. دەورووبەری ئەم جۆرە کەسانە لەم وتارە بێدەنگانە شتی زۆریان وەرەگرت و، لە ناسۆی فراوانی ناوەرۆکی جیا و، تێگەشتنی جیا و، گوتەیی جیادا -کە بە قالب و شیوازەکانی دەرپرین و پەوانبێژی تەسک و بچوک نەبوونەتەوه- گەشتیان دەکرد و، بە گۆڕەیی پەلەیی پۆحیان هەستیان بە قوولیی دەکرد.

بەتایبەت لەناو ئەو بێدەنگ و خامۆشانەدا کەسانی وا هەن، نەگەر خەلکانیک بتوانن ئەو پرووناکییەیی لە نیگاکانیان دەکەوتە خوار و، ئەو مانایانەیی لە خەت و نیشانەکانی پوخساریان دەچۆرپێت و، ئەو قوولییەیی

کە لە هەڵسوکەوتە تەلیسمایییەکانیاندا هەیه، ببینن، گیرۆدەیان دەبن و، نایانەوێت جارێکی تر لێیان جودا ببنەو. ئەو کەسانەی کە بە ھۆنراوی یێدەنگی پەربوون و تێربوون، لە سایەی بیر و بۆچوونی ئیمانی و لۆجیکی ئیماندارانەدا، جیاوازتر لە ھەموو شتێک دەروانن و، فراوانتر لە ھەموو شتێک تێدەگەن.

سەبارەت بە شەخسی خۆم، ناتوانم بڵێم لە چوارچێوەی "تێگەشتن"ی تەواوەتیدا ئەم خامۆشە مەزنانەم ناسیوێ. لەبەر ئەوە ناستوانم بڵێم کە بە ئەندازەی پێویست سوودم لێ ببینۆن. بەلام دیسانیش پێویستە دان بەوەدا بنێم کە سەرەپای ھەموو ناتەواوییەکانم وەک وەرگرێک، ھەر کاتێک پێم لە ھەرێمی ئەوان ھەڵکەوتیبێت، گاھ مانا داخراو و نەپێیەکان وەک دڵۆپی شەونم تکاوەتەو پڕۆحمەو و، گاھ ئەوەندە نەپێم ببینوێ و چەشتوو، ھەرچەندە چەندین سالیشی بەسەردا تێپەریو، کەچی ھەر کاتێک یادیان بکەمەو، مووچرکە بە لەشەدا دێت. سەرەپای ھەموو شتێک وتار و دەرپێنە بێ پیت و، بێ وشە و، یێدەنگەکانی ئەوان، منیان ھێندە مەست کردبوو کە تەنانەت ئەمپڕۆش ھەر کاتێک ئەو سیما درەخشانانەم بیریکەوتتەو، چاوەکانم پەردەبن لە فرمێسک و، لە پڕۆحمدا ھەست بە مۆسیقای ئەو خامۆشانە دەکەم. پال بە سنووری ھەوزی سروشتی خۆمەو دەنێم و، لە تەنیشت بوونی ئیستامدا، دەکەومە خەون و خولیای ئەو بوونانەی کە لە داھاتوودا دەکرێت بە دەستیان بەیتم.





نویس

## نوێژ

نوێژ میعراجی ئیمانداره و، له ڕینگه‌ی میعراجدا ڕووناکی و  
 بوراقیه‌تی.. په‌یک و که‌شتی و فرۆکه‌ی ڕینگای دوور و درێژی دلانی  
 باوه‌ڕداره.. سه‌باره‌ت به‌ ڕیواری ڕێی قوربه‌ت و وێسڵ، نزیکترین  
 قه‌رارگایه له جیهانه‌کانی نه‌ودیوه‌وه و، دوا‌ین خێوه‌تیه‌تی و، یه‌کێکه  
 له‌و گه‌وره‌ترین هۆکارانه‌ی که‌ هاوسنوور و دراوسێیه له‌گه‌ڵ ئامانج و  
 مه‌به‌ستدا.

له‌ ڕۆژی قیامه‌تدا ڕینگای گه‌یشتن به‌ نیوچاوانی سه‌یی و، ڕوانینی  
 ڕۆشن و، گرتنی پێشی پێشه‌وه به‌ یارمه‌تی ئه‌و نیشانه و هێمایانه‌ی  
 له‌و ئه‌ندامانه‌دا ده‌رده‌که‌ون که‌ له‌ سوژده و ده‌ست‌نوێژدا به‌کارهێنراون و،  
 بوون به‌ خاوه‌نی وێژدانێک که‌ به‌ ئه‌ندازه‌ی دنیای ناوه‌ه‌ی دانیش‌توانی  
 ئاسمانه‌کان پاك و بێگه‌رد ییت.. به‌ڵێ، ڕینگای گه‌یشتن به‌ هه‌موو  
 ئه‌مانه، دیسان به‌ناو نوێژدا تێده‌په‌ڕی. ئه‌م عیباده‌تی نوێژه‌ی که‌ به  
 ناویشانی نزیک بوون له‌ خواوه ئه‌ژمار ده‌کری‌ت و چه‌ندین قوولایی

جیاجیای تیدایه، دهکرت له هه مان کاتدا وشه "رېبات"ی له بهرامبهردا بۆ بهکاربهئیرت، به واتای وابسته بوون به بیر و بۆچوونی به ندایه تییه وه و به سه ربردنی ته من له چوارچێوه ی رهزامه ندی خوا دا.

دهستنوێژ - به نیازین له داها توو دا و له کاتیکی تر دا به شیوه یه کی سه ره خۆ و تایبه ت باسی لێ وه بکه ین - یه که مین ناگادار کرد نه وه و یه که م ناماده کاری به له رینگای نوێژ دا، بانگیش - نه میش پێویسته سه ره خۆ تاوتوێ بکرت و مافی ته واوی خۆ ی پێ بدرت - دووم ناگاداری و رینگایه کی گرنگی "هه لکشانی رۆحی و میتافیزیکی" یه. نه و مرۆفه ی که به دهستنوێژ جهسته ی له شته ناپاکه کان و ناشرینی به هه ست پێکرا و هه ست پێنه کرا وه کان پاک دهیته وه، له گه ل بانگدا گوێ بۆ وێژدانی خۆ ی هه لده خات.. له گه ل یه که م نوێژیشدا که نه جمای ده دات، ته قالا ی دۆزینه وه ی سه دا و هه ناسه ی نیو ناخی خۆ ی ده دات.. پاشان ده ست ده کات به چاوه روانی کردنی ده ست پێکردنی نه و جووله و بزووتنه وه مه زنه ی که ته نها ده کرت له نوێژی به کۆمه لدا به رجه سه بییت.

نه م په رسته شه پیروزی که چه شنی میعراج فراوانه، وه کو فریشته کانی چواردهوری عه رش مرۆف ده خاته سووپانه وه ی به رده وام و، به ئاسمانه کانی ره هاییدا گه شتی پێ ده کات و، ده یگه یه نییت به جیهانی فریشته کان، وه ک روبرایک وایه که رۆژی پێنج جار خۆمانی پێ ده شوین و، له هه ر جارێکدا دیسانه وه له هه لکه کانمان پاکمان ده کاته وه و، ده مانبات بۆ ناو زه ریاکان و، به رده وام له نیوان سه ره تا و کۆتا دا ده مانگه رپێیت و، نه مه ش به واتای راهیانی ئیت دیت له ده ره وه ی ره هه نده سروشتیه کانماندا و،

له‌ بواړی ناخیره‌تی بوون و نه‌به‌دی بووندا گه‌شه به‌ تواناکانمان ده‌دات. شه‌و و پوژ، به‌هو‌ی نو‌ئزه‌وه‌ دابه‌شکردنیکی پر نه‌پنییان به‌سه‌ردا دیت. کاته‌کانی ژیان، به‌گو‌یره‌ی خولگه‌ی عیبادت پښک ده‌خرین.. وه‌ له‌ سایه‌ی نه‌مه‌دا مامه‌له‌کانمان له‌ ژیر چاودیری خوی گه‌وره‌دا ئاراسته‌ی دروستی خو‌یان وه‌رده‌گرن. به‌م جو‌ره‌ نه‌و کاروباران‌ه‌ش که ده‌که‌ونه‌ ده‌روه‌ی سنووری عیبادت، وه‌ک عیباده‌تیا‌ن لی دیت.. په‌نگ و بو‌ی په‌رستش وه‌رده‌گرن.. وه‌ ژیا‌نی فانی سر زه‌ومان په‌نگی ژیا‌نی دانیشتوانی ناسمانه‌کان ده‌گرت.

کاتیک له‌ ناوه‌راستی ژاو‌ه‌اوه‌ دنیا‌یه‌کان یاخود له‌ ناوجه‌رگه‌ی ییده‌نگی گشتیدا، به‌هو‌ی میلی کار‌یره‌کان و، جی‌گو‌رپنی خو‌ر و، زو‌ریوونی ده‌نگ و سه‌دا له‌ چوارده‌وری مزگه‌وت و، جو‌ش و خر‌وشی نه‌به‌دیه‌ت له‌ هه‌موو لایه‌کدا و، پر‌و‌فه‌ی قورگی بانگی‌زه‌کان و، ده‌نگی بلندگو‌کانه‌وه‌، ده‌زان‌ریت کاتی بانگ نریک بو‌وه‌ته‌وه‌. له‌م کاته‌دا ورته‌ ورتی ییده‌نگی نی‌و سینه‌کان و، ور‌پنه‌ی شپ‌زه‌ی تازه له‌خه‌و هه‌ستاوه‌کان، وه‌ک نه‌وه‌ی له‌ به‌رزه‌خی نی‌وان دونیا و ناخیره‌تدا بژین، له‌م کاته‌دا ده‌نگانیک دینه بیستن که سنووری په‌هه‌نده‌ ماددیه‌کانمان تیده‌په‌رپنن.. له‌ هه‌مان کاتدا مانو‌ر و گه‌رانی بیرکردنه‌وه‌کان به‌دو‌ای پر‌په‌وی نو‌ندا و، پش نه‌وه‌ی به‌چینه‌ ناو نو‌ئزه‌وه‌، تی‌بینیه‌کانی سر پښگای چوون بو‌ مزگه‌وت و نو‌ئز، چه‌ندین هه‌ستی تریش ده‌خه‌نه‌ جو‌وله‌.. دونیا‌یه‌ک شت ده‌درکینریت.. مرو‌فه‌کان به‌ مه‌به‌ستی کردنی نه‌و په‌رستشه‌ی که برپاره که‌میکی تر نه‌نجام بدریت، له‌ دو‌وی ته‌رکیز و هه‌لکشانی میتافیزیکی ده‌گه‌رپنن.. وه‌ کار ده‌کرت بو‌ ناماده‌ کردنی سه‌رجه‌م نه‌زمونه‌ پو‌حیه‌کان.

دەكرېت ھەريەك لە پوڤشتەن بەرھەو مەزگەوت، تېيىنيەكانى سەر  
 پېنگا، يەكەمىن ھەژان كە بە دەستنوڤر گرتەن بەرجەستە دەيىت، بە  
 ھەولېك بۆمىررېن بۆ گەيشتن بە ئاستى ئامادەگى بۆ نوڤر. بانگ،  
 ۋەك بانگھېشت كردن وايە بۆ نيو بازەنى ھەرەم و، دەنگىكى لەدوننيە كە  
 لە ناو قولايىيەكانى پوڤحماندا ئامادەمان دەكات بۆ تەركيز و چەربونەۋە  
 و، ۋەك مەزرايىكە كە بە ھەستەكانماندا دەھيترېت و دەبرېت. گەر  
 لەبەر دووبارەبونەۋەى لە ھەموو پوڤرېكدا، گويەكانمان پى پراھاتىن  
 و، ژيىرى عەوامانەشمان ھەست بە ئولفەت بكات، لەپاستيدا بانگ  
 ھەميشە ۋەك مانگىك لە پىشتى ئەو تەپوڤلكانەۋە كە دەكەونە نيوان نيە  
 و ئەبەدييەتەۋە، لەناكاو ھەلدېت.. ۋەك ھەورەگرمەيەك ھاوار دەكات و،  
 لەپېرېكدا نىگا زەۋى نشينەكانمان ۋەردەچەرخىنېت بەرھەو ئاسمان.. ۋە  
 لەم سەروپەندەدا ۋەك فوارەيەك كە تالى بارىكى ئاۋى لى يىتە خوار  
 و، ۋەك تافگەيەك كە بە شكۆۋە ھاژەى يىت، لە ھەموو لايەكدا فەسل  
 و ماۋەيەكى خوايى دەست پى دەكات.. ھەر ئەۋەندەى دەستيشى پى  
 كرد، خۆشترىن و، كارىگەرترىن و، سەرنجراكيشترين و، ژيانبەخشترين  
 مۇسقا پوڤدەكاتە ناو پوڤحمان. ھەر بەمەشەۋە ناۋەستى، بەلكو  
 ئەفسوۋنى چاخە پووناكەكان بە دلماندا دەچىنېت. كات، بە ھيئانەۋەى  
 ئەو شتانەى كە لە قوناغە جياۋازەكانى ميژوودا لەدەستمان داۋن، جۆش  
 و خرۆشمان پى دەدات.. ۋە لە ھەموو جارېكيدا گورزەيەك لە دەنگى  
 تازە و، چەپكىك شيعر و، دەستەيەك ئاھەنگمان پى دەبەخشېت. نيە  
 ھەردەم بانگ ۋەك خۆشتنېك بە مۇسقا تەماشە دەكەين و، بە ھەموو  
 بوونمان دەيبىستين و، لە ھەر جارېكيدا كە گوتىستى دەين، بە

نه فسوونیکي نه زانراو، بيداردهينهوه له ناست وەرگرنتی تامیکي تر و، ناسکيهه کی تر و، هه زڼکی تردا. نم هه ست و شعوره زور جار نهو ههسته مان پيچ ددهات وهک بلڼی به پليکانه يه کی نه فسووناوی بهرو ناسمانه کان بهر زبینهوه، ياخود وهک نهوهی به بالوڼيک له ناسمانه بهرین و فراوانه کاند اگهشت بکهین. به تایبته نه گهر بانگ، له چوارچیوهی یاسا و پښا تایبه ته کانی خویدا و، له دڻ و ویزدانی بانگبیزوه ییته ده.. نای چهند نورانی و هه ست بزویته نهو چهند خوله کهی که تیایدا ناسمانه کان سه رشار ده بن له نور و، پوچی پهوانی موحه ممه دی شابال ده گرت و، لیسانی نه حمه دی ناسمانه کان و زهوی دهرنگینیه وه! نه گهر مروڦ لهو چه شنه کاتانه دا بتوانیت پوځبچيته خواره وه بو قولترین جینگاکانی پوچی و بتوانیت گوی له ویزدانی خو ی رابگرت، نای هه ست به چ ماناگه لیکي په نهان ده کات که پړاونه ته ناخیه وه!

نهو ویزدانه زیندووانه ی که هه موو کات خو یان نوی ده که نه وه و ژيانی دڻ و پوچیان به تازه یی ده میښته وه، له هه موو کاتیکي بانگدا، شیرینی و پارایی یه که م هاتنه خواره وهی له ناسمانه وه هه ست پیده کهن و، له نیو نهو ده نگه دا که له مناره کانه وه بهر ز ده ییته وه، گوی له بانگه یشتی پیغه مبه ران ده گرن.. له سینه یاندا ده گن به ته کبیر و ته هلیل و کوږی شایه تیدانی فریشته کان.. وهک بلڼی هه ست به نه فسه ژيانبه خشه کانی جویره نیل و هه ناسه زیندو و که ره وه کانی نیسرافیل ده کهن.

له گهڼ بانگدا، دواي نهوهی هه ژان و تیروونی دهره وهی نویژ ته وایوو، به لام هیشتا مروڦ نه چووته ناو نویژی فره زوه که بریتیه له نزیکی و قولی پراسته قینه، له سایه ی نویژی سوننه ت و قامه تدا

-که به فەسلێ هەڵکردنی شەنبای پەحمەتی خوایی دادەنرێت بەسەر  
 رۆحەکاندا- ئەو تەڕکیز و چەڕپوونەویەیی که تا ئەو کاتە هەنگاو بە  
 هەنگاو قوولتر بووتەو، دیسانەو جارێکی تریش تاقیدەکرێتەو، وەك  
 ئەوی بێارییەت مەرۆف بۆ میعراج سەربکەوێت، بەو شیوەیە ئامادە  
 دەیت بۆ نوێژ. هەموو ئەو دەنگ و وشە و کردارانی که هەتا  
 ئەم چەرمەساتە بە مەبەستی ئاگادارکردنەوی لایەنە مەرۆییەکانمان  
 و، ئاراستەکردنمان بەرەو میحرابی ئەبەدیمان، بەر پۆحمان کەوتوون،  
 وەکو کرداری سازکردنی تال و ژێپەکانی نامیری مۆسیقای وێژدانمان  
 وان بە مەبەستی دۆزینەوی نەغمە راستەقینەکانی ناخمان.. دەنگی  
 راستەقینە لە عیبادەتدا ئەو کاتە دەست پێ دەکات که کۆمەڵێک مەرۆف  
 هەست و نەست و بێرکردنەویان بوو بە یەك و، پوویان لە میحرابیکی  
 تاقانە کردوو، لە پشتی ئیمامیکەوێ پێزیان بەستوو، بە چەمانەو  
 و نووشتانەویان پێژ و ستایش دەردەخەن و، لە بەرامبەر خواوە راوەستان  
 و ئومیدەواری چەندین شتن و، لە سوژدەدا سەریان و قاچەکانیان لە  
 هەمان ئاستدایە و، بەم شیوەیە رووێ خواێ گەورە پێ دەکەن. ئێمە بە  
 ئەندازەی هەست کردنمان بە پۆحی جەماعەت لە وێژداناندا، تامی  
 جوانی و جۆش و خروشی سەردەمی پروناکیی پێغەمبەران دەکەین.

بەلێ، بۆ ئەوانەیی که نوێژەکانیان هاوتەریبە بە نوێژی دانیشتوانی  
 ئاسمانەکان، هەموو جوولەییەکی پشت ئیمام، هەموو وتەیەك، وەك دەنگێك  
 وایە که حەسرەتی بەهەشتی لەدەستدارو یادی ئادەمیزاد دەخاتەو،  
 بۆن و پەنگی هیوا و بەیەك شادبوونەوی لێ دێت. بۆ هەموو ئەو  
 کەسانەیی که خۆیان پادەستی پەهەندی میعراجیی نوێژ دەکەن، نوێژ

وه‌کو ته‌پۆلکه‌کانی به‌هه‌شتی جوان و نازدار وایه له ده‌می سپێده‌دا. ئیمه به ئەندازی فراوانیی دنیاى ناوه‌وه‌مان، له هه‌ر وه‌ستانیکماندا بۆ نوێژ، قوم له بینگه‌ردیی و ناسووده‌یی ئەو کاروانی پرووناکییه ده‌ده‌ین که له جوانییه‌کانی به‌هه‌شته‌وه هه‌تا ئەم پۆژگارهمان درێژ بووه‌ته‌وه. له سایه‌ی ئەمه‌دا زه‌هنمان له‌و په‌رته‌وازییه‌ پزگاری ده‌ییت که به‌هۆی جه‌نجالیی دنیاوه‌ توشی بووه‌.. پۆحمان له که‌شوه‌ه‌وای ته‌نگ و تاریکی جیسمانییه‌ت قوتاری ده‌ییت و، دنیاى دڵمان جارێکی تر به‌ خولیای وێسāl قوڵپ ده‌دات. ئە‌گه‌ر له هه‌موو کاته‌کانی نوێژدا و له کاتی سه‌رجه‌م فه‌رزه‌کانیشدا نه‌ییت، پālله‌وانانی بواری پۆح و دڵ، هه‌یج نه‌ییت پۆژی چه‌ند جارێک له نیتوان شه‌زل و ئە‌به‌ددا دین و ده‌چن.. زوو زوو رابردوو و داهاتوو پێکه‌وه به‌ بیژنگی بیرکردنه‌وه ته‌ته‌له‌ ده‌کهن.. وه پێکه‌وه و له یه‌ک کاتدا ته‌ماشای ئەو پارچه‌ ئالتوونییانه‌ی کات ده‌کهن که وا ده‌رده‌کهن رابردوو بن، له‌گه‌ڵ ئەو ته‌پۆلکه‌ زوم‌پوتیه‌ سه‌وزانه‌ی داهاتووش که په‌نگ و بۆی هیوايان گرتووه‌.. ئەو که‌سه وه‌ک ئەوه‌ی قوم له ئاوی که‌وسه‌ر بدات، یادگاریی هه‌زار و یه‌ک چیژ و به‌خته‌وه‌ری له ناخی خۆیدا ده‌دۆزته‌وه. وه‌ک ئەوه‌ی له خه‌ونداییت، دوورییه‌کان و په‌هه‌نده‌کان تیده‌په‌رینیت. له جیهانه‌کانی سه‌روو کاتدا دیت و ده‌چییت.. تامی هه‌موو چیژه‌کانی شته‌ ده‌راسا‌کان ده‌کات.. له‌م هه‌ست بۆ ئەو هه‌ست و، له‌م بیرکردنه‌وه بۆ ئەوی دی پāl ده‌گرت.. هه‌موو ساتیکی، له‌نیو زریان و شه‌پۆلی مه‌عریفه‌تیکی جیا و، خۆشه‌ویستییه‌کی جیا و، چیژیکی جیادا به‌سه‌ر ده‌بات. (ئه‌م تیبینیانه‌ تایبه‌ته‌ به‌و که‌سانه‌ی که ناسۆی عی‌رفانیان گه‌یشته‌وه‌ته ئەم پله‌یه.)



بەتايىبەت كاتىك رۇخ و دل يەكانگىر دەبن لە گەل نۆيژدا، ئىدى ئەم  
چۆنىتىپە نوورانىيە، لەبرى كردارە ئاسايىپەكانى جارائمان، ئاھەنگ و  
شىعر و ئاسمانىيى خۆى دەھىيىت و، لە جىگايدا بىئىتى دەيىت.

ئەو جوولە ئەفسووناوى و پەر لە تەلىسمانى نۆيژ كە پۇژى  
چەند جارنىك بىر كەرنەو و خولياكانمان گۆش دەكەن، ھەمىشە پىگايەك  
و دەلاقەيدەك و كلاًورپۇژنەيدەك دەدۆزنەو كە لىيەو ھەمانگوزنەو بۆ  
جىھانەكانى ئەودىو و، وا لە دلمان دەكەن بلىت:

”مەكانم بوو بە لا مەكان

ھەموو جەستەم بوو بە گيان

نىگاي خوايى بەدەر كەوت

خۆم بىنى، مەستى لىقا بوو”

(نەسىمى)

بەم شىۋەيە عىبادەت، جارنىكى تر گەنجىنەى ئەو جوانىيە ئەزەلىيەنەى  
كە لە دلدا شاروھن و، سەرچاۋەى ھەموو واريداتەكان، بە قوللىيەكى  
ھىندە فراوان كە ئاتوانرېت بىرنىجىنرېتە ئاۋ سنوورى پەھەندەكانەو، ئاشكرا  
دەكات و دەرىدەخات. لەبەر ئەو، لەبرى ئەو بابەتانەى كە لە نۆيژدا بە  
روونى دەردەكەون و دەزانرېن، زىيانىكى ھەست و نەستەكان ھەلدەكات كە  
سنوورى چەندىتى و چۆنىتى تىدەپەپىيىت و، پەنگ و بۆى ھەبىت

و مەزنى لى دىت. ھەمىشە لە نوژدا شتائىك كە ناتوانىت بوترىن ئاسۇمان دەتەن.. ھەستگەلىك كە دەبرىنيان ئەستەمە، مۇسقىيەكى نامۇ بە گۆنى پۇچماندا دەچىنن.. چەند ھەست كەردن و بىر كەردنە ۋەيەك بوونمان داگىر دەكەن كە لە قاللى زمانى پۇژاندا جىيان نايىتەۋە.. ۋە فەتەنەتەك كە پەنگى غەبىي گرتوۋە، سنوۋرەكانى عەقلى ماددى و لۇجىكى پروتى تىپەپانەۋە، دەرگاي بىر كەردنەۋى زىندوۋبوۋنەۋە و مەعاد -كە درىژبوۋەۋى خەتى پىغەمبەرەنە- دەخاتە سەر پىشت. لەم پروۋە دەتوانىن بلىن كە بەندە پەرسىتىكى لە نوژ گەۋرەتر و، ھالەتەكى تەندروستەر و فراۋانتەرى نىيە لەۋ خەيال و تەسەۋۋرانەۋى كە لە كاتى نوژدا جۇش دەسەنن.

ئەۋ ئاسۇى نوژەۋى كە تىايدا پۇچى مەۋف لەپروۋى ھەست كەردن و تىگەشىتەنەۋە، بازەۋى شەۋد و ۋەجود دەپرىت و، دەگات بە جىھانى غەبىب، كەسىك ھەست بەم ھالەتە بىكات، لە ھەسرەت و ھىجرانى ھەمۇو پۇچەكان تىدەگات و، ۋەك سەۋۋدىك دەپچرىت. لە ھەمان كاتدا ئاسوۋەۋى دىل و، شەمالى ھەستە مەۋىيەكان و، سەرگوزەشتەۋى ئەزەلىي بوون و، تەماشاكەردنى ئەستىزەكان بۇ زەۋى و، نەپىيەكانى ئاسمانەكان و، پروناكىيەكانى عوقبا و، قەدپالەكانى بەھەشت و، ئەۋ دەرەختانەۋى لە قەدپالەكانىدا دەشنىتەۋە و، ئەۋ پروبار و كانىاۋانەش كە بەۋىز دەرەختەكانىدا تىپەپەردەبن، دەچرىت.. بە پەۋكەنەكانى نوژ دەپىننىتە سەر زار، بە قورئانەكەۋى ناۋى دەيلىت. دەيلىت و ھەمىشە بە شىۋازىكى زۇر تازەتر دەيلىتەۋە و، بە جۇرىك دوۋپاتى دەكاتەۋە ۋەك ئەۋەۋى كەۋسەر دەرۋارەۋى پۇچەكانمان بەدات...

پاش وەستان بە پێوە (قیام)، ئەم بەندە راستگۆیانەى كە وابەستەى بەندایەتین، ئنجا دەیانەوێت لەسەر سەكۆى ڕكوعیشدا هاوار بۆ هەیهجانى ڕۆحى بێگەرد و، شەونمى بێركردنەوێ ڕاسترەویان، بکەن. بە هەستێك كە تێكەڵەیه كە لە مەزنى و، جەبەرۆت و، ڕەحمەت و، لوتف و، بەرگى هەیهبەتى پۆشیو، وەكو عەسایەك دەچەمنەو. دەچەمنەو و بە شعورێك كە هەتا سەر ئێسقان هەست بە بەندایەتى دەكەن و، هەردەم شكۆمەندى خۆى دەلێنەو، بە ڕكوع -كە یەكێكە لە شێوازەكانى ڕووكردن لە خۆى گەرە لەناو دانێشتوانى ئاسمانەكاندا- لە دەرگاكانى حەزەرتى قوددوس دەدەن و، بە ئەندازەى كرانهوى ئەو دەرگایانەش، دەگەن بە قوولایى جیهانەكانى ڕۆح، هەروەك لە حەج و گەشتەكانى تردا لە كاتى سەرکەوتن بەسەر بەرزاییەكاندا و دابەزین لێیان، تەكبیر و تەهلێل دەكرێت، بە هەمان جۆر لە نوێژیشتدا كە ناوێشانى گەشتى مێعراجى ڕۆحە، لە كاتى تێپەربوون لە بەشێكەو بەشێكى تر، بە هەمان هەست و بۆچونى پێرۆز و، بە هەمان وشەى پێرۆز گوزارشتى لێ دەكرێت. لە هەموو ڕوكنیكدا، بەو تەكبیر و تەحمیدانەى دەكرێن و، ئەو تێبینیانەش كە ئەم وشانە بانگهێشتیان دەكەن، دەست بۆ قوڵى دیوانى هەرە مەزن دەبرێت و، پاشان دەست دەكرێت بە چاوەڕوانىیهكى پڕ لە بێدارى و، دیقەت و، وریایى، وەك ئەوێ مەرووف بێهەوىت بە باشتەرىن شێو سوود لە كاتێكى زۆر پێرۆز وەرێگرێت و هەلبەسەنگێت. چەشنى هەستیارى پشیلەیهك كاتێك چاوەڕوانى نێچیرەكەى دەكات، مانەندى سەبرى جالجالۆكەیهك، هەول بۆ شكارى درەوشانەو و واریداتە خۆاییەكان دەدات.

له نوێژدا ڤکوع، ههنگاوێک له پێش (قیام)هوه، ههناسه ژيانبه خشه کانی  
خۆيمان به سهردا دهبارێتیت و، له خهونیکهوه که مه حاله لهم دونیا  
سنوورداردها بێته دی، نای چ شتانی که به گۆیی ڤۆحماندا ده دات که  
له ژيان جوانتر و، زۆر له چێژه جهسته ییه کان به له زهتترن و، هه رگیز  
خه یالیش ناتوانیت به داوێنی بگات. په یمانی چهند ڤۆژ و، سعات و،  
خوله کێکی زومروتی به دڤمان ده دات، جیاواز لهو شتانه ی که داوامان  
کردوون و چاوهرێیان بووین. مه گهر ئیمه له ڤوویه که وه مندالی هیوا  
و، بیرکردنه وه و، خولیا و، چاوهروانیه کانی خۆمان نین؟ زۆربه مان  
کاتیک به ناڤه حه تییه کانی نه مڤۆ دهه ژیین و چاومان له ناستی  
ڤاستیدا ده کرتنه وه، کاتی ئیستا تیده په رێنین و، به ئومیدی شهو ژيان و  
به خته وه ریه ی که له داهاتوودا به دهستی دهه تین ڤوو له "کاتی نایینه"  
ده کهین و، به خنده یه که وه قه دپاله کانی به هه شت ده پشکنین.

ڤکوع، لهو ڤوویه که به مانای لاره ملی و کزۆلی دیت له به رامبه ر  
خوای گه وردها، دهنگیک له هه موو قه ده چه ماوه کانه وه وه رده گرت و،  
جاری وا هه یه "زَيِّ اَيِّ مَسْنَى الطَّرِّ" ده لیت و، جاری واش هه یه سه دای "إِنَّا  
أَشْكُوا بَنِي وَحْزِي إِلَى اللَّهِ"<sup>١</sup> لی به رز ده یته وه و، هه والی هاژه یه که له  
ڤوباری "ژيان"ه وه و، خه به ری بۆنی کراسیک له شاری یوسفه وه ده یته یته.  
به خۆشیی سه ره له لدانی چهند کاروباریکی نااسایی له ویدیو سنووری  
حه قیه ته کانه وه، تاومان ده دات. هینده جۆش و خروشمان پێ ده به خشیته،  
بهو زریانی سوپاس و ستایشه ی که له هه موو بوونمانه وه ده پرتیت،

١. واته: "په رومرگاڤا! به راستی ژيان و نازارم پیکه یته."

٢. واته: "شکافی شه رزمنی و خه قه ی خۆم بۆ لای خوا ده به م."

که مەرمان راست ده کهینه وه، فەسلێکی منەت و سوپاسگوزاری تری پێشکەش ده کهین. ئەم بە پێوه وه ستانه کورته، له وهی یه که میان جیا به، به ندرێکی به رهو خوا ده رچوونی جیاوازه. ئەم به ندره نوورانییه دا جارێکی تر ته سببیهاته کانی (قیام) و خۆئندنه وه و پکوع، به قوولاییه کانی پۆحماندا تێده به پێنین و، تێده کۆشین په هایی ههسته کانمان و، بیسنووری خه یاله کانمان بترنجینینه ئەم وه ستانه کورته وه و تیایدا ههستی پێ بکهین. هه موو هیژی هه ستمان به مه بهستی راوکردنی واریدات ده خهینه گهر و، به شنه ی ئەو "گه نجینه شاره وه" یه ده ستمان لێی گیر ده ییت، خۆمان پادهستی شه پۆلێکی فراوانتر و په نگا و په نگتر ده کهین. تێگه یشتن و ته سه وور کردنی ههز و چێژی نه وانه ی له پکوعدا نوێژ ده بیستن و له (قیام) دا گوێی لێ ده گرن و، له نیوه ندی چ پێژ و خه شیه تێکدا ده تلێنه وه و، به چ هیوا به ده گه شێنه وه و به چ ترسیک هه لده له رزن، یه کجار سه خت و گرانه. ئەم هه ست کردن و، بیستنه، یه که مینی ئەو هه نگا وانه یه که بۆ به یه که گه یشتن ده نرێن و، سوچه ده ش دوو هه میانه.

سوچه، بریتیه له زه مینه ی شوکری ئەو به هره و درهوشانه وانه ی که له ناو نوێژدا به ده ست هاتوون و، ئەو مه نجه لیه که تییدا دله پێگه یشتووه کان ده کوێن و به ته واهتی ده پێژنه قالبی به ندایه تییه وه و، له نیوان دوعا و گیرابوونیدا وه که هیلێکی راست وایه له نیوان دوو خالدا و، جێژوانی ئەو هه ست و بیرکردنه وانه یه سه به رت به و زاته ی که ده دۆزێته وه و ده ناسرێت، ده ناسرێت و مرۆف خۆشیده ویت. ئێه کاتیک له پێگه ی راسته قینه ی خۆیدا هه ست به سوچه ده کهین و گوێی بۆ

پاده‌گیرن، چه‌پکێک که له ئیمان و ئیسلام و ئیحسان تکاوه، به‌نیو  
(قیام) و پ‌کوعه‌کانی نوێژه‌کانماندا تێپه‌ریوه و، پ‌ژاوه‌ ته‌ ناو ته‌ پۆلکه  
زوم‌پ‌وتیه‌کانی د‌لمان‌ه‌وه.

له سو‌جده‌دا سه‌ر و قاچه‌کانمان له یه‌ك خا‌لدا یه‌کده‌گرن و وه‌ك  
بازنه‌یه‌ك لوول ده‌خ‌وین و، چه‌شنی که‌وانێک د‌ینه‌وه یه‌ك و، ده‌بین به  
ده‌نگێک و هه‌ناسه‌یه‌ك و ده‌ن‌ائێنین و، فراوانیی هیواکانمان که زۆر له پ‌یش  
کرد‌ه‌وه‌کانمانه‌وه‌ن، هاو‌پ‌ی له‌گه‌ڵ پ‌یشکه‌وتن و سه‌رکه‌وتنی پ‌ه‌حمه‌تی  
خوا‌یی به‌سه‌ر هه‌موو شتێکدا، تێکه‌لاو ده‌که‌ین له‌گه‌ڵ ئیمان‌ه‌که‌ماندا و،  
به‌ تێپه‌ری‌پ‌وون به‌ژێر ئەم قه‌وسه‌دا که سه‌رێکی له‌ دنیا‌دا و سه‌رێکی له  
عوقبا‌دا‌یه و، له‌ په‌لکه‌ زێ‌رینه‌ ده‌چ‌یت، هه‌ولی گۆ‌پ‌ینی چاره‌نووسمان  
ده‌ده‌ین. مرۆف کاتێک له‌سه‌ر نه‌و لوتکه‌ی به‌خته‌ی که به‌ه‌وی هه‌ست و  
نه‌سته‌کانی ناو سو‌جده‌وه به‌رزبو‌وه‌ته‌وه‌ ب‌وی، ته‌ماشای حه‌قیقه‌ت ده‌کات،  
به‌ به‌کاره‌یتانی زما‌نی د‌ل و، هه‌ل‌پ‌شتی هه‌موو وشه‌کانی هه‌ستی  
و، به‌ هه‌ندێک نا‌پ‌استه‌ کرد‌نی دنیا به‌ره‌و ناخیره‌ت و، هه‌ندێک‌یش و‌ینه  
دانه‌وه‌ی جیهانه‌کانی نه‌ودیه‌و له‌ دنیا‌ی پ‌و‌حیدا، له‌وانه‌یه هه‌ست به  
مه‌زه‌رییه‌تێکی وا بکات وه‌ك نه‌وه‌ی داستانی به‌ندا‌یه‌تی ب‌ل‌یت‌ه‌وه.

به‌ل‌ئ، کاتێک دوعا‌کانی مرۆف که به‌ شعوری به‌ندا‌یه‌تی خرۆشا‌ون،  
پ‌ۆده‌چنه‌ ناو پ‌وباری پ‌ه‌حمه‌ت و لوتفی خوا‌یی و یه‌کانگیر یه‌ك  
ده‌بن و، دوعا و وه‌لامه‌که‌ی ده‌گه‌ن به‌ یه‌ك، هه‌سته‌کانمان وه‌ك ژیا‌نی  
به‌هه‌شت جوان و، وه‌ك فراوانی به‌یه‌ك شادبو‌ونه‌وه‌ش، شه‌پۆل ده‌ده‌ن.  
سه‌باره‌ت به‌وانه‌ی له‌مه‌ تێده‌گه‌ن، تامی ئەم جوانیانه ه‌ینه‌ خو‌ش و،  
شیوه‌که‌شی ه‌ینه‌ سه‌رنج‌پ‌اک‌یشه، نه‌وانه‌ی ته‌نها جا‌ریک هه‌ستی پ‌ی

دەكەن و دەيچيژن، نازانن چۆن سوپاسى ئەم نىعمەتەنە و خواھنەكەيان بکەن.

پالەوانىكى نزيك لە خوا كە سەرى لە زەويدايە و بە لوولپيچىك لە پروناكىي ھەلزانەو بۆ لوتكە ھەرە بەرزەكان و، بە گەشتى ئاسمانىي، قوولپى و فراوانى بەخشىوہ بە نزيكىيەكەى لە خواى گەورەوہ، بە ھەست و شعور و خومارى گەيشتن بە ھەزرەتى قوددوس و، بە مەبەستى ئەوہى ويسالەكەى بە ڕەھەندىكى تريش ڕەنگدار بکات، بە گەورە زانين و ڕيژى خۆى پيشكەش دەكات و، بە ڕيژەوہ سەرى ھەلدەبريٲ و، بە ئەدەبىي ئامادەبوون لە ھزووردا "التحيات" دەليٲ و، لە ھۆشى خۆى دەچيٲ و، لە ھال و، مانا و، سىحرىكى واوہ دەپيچريٲ، ۋەك بليٲى چيتر بوونەوہرىكى زەوى نشين نييە.

ئەو قارەمانى بوارى نوڤژەى كە بە ھەزە فراوانەكانى نوڤژ دەجوڤيٲ، بە ھەستىك كە تيزبوون ئاناسيٲ و، لە سەروو سنوورەكانى چەنديٲى و چۆنيتيىوہيە، گيان و مال و ھەموو بەخششە خواييەكان، بە نييەتەكەى قوولپى و يئسنووريان پي دەبەخشيٲ و، بە يەقینەكەشى پەيوەستيان دەكات بە خواوہ و، بەم شيوہيە دميانكات بە شتانی زەھا، لە بەرامبەر ھەموو ئەمانەشدا ڕوو دەكاتە بەجيٲناني قەرزى ئەستۆى و، بە گشت ھەستيارى دلى يادى خواى گەورە دەكاتەوہ و دەئاليٲيٲ.. يادى پەيامبەر دەكاتەوہ، ناخى پڕ دەيٲ لە كرانەوہ و ئاسوودەيى.. بىر لەو مەزھانەى تر دەكاتەوہ كە ھاويەشن لە ھەمان بەختەوہريدا، دوەلى خيريان بۆ دەكات.. ئەم ڕيڭاي ميعراجەى كە بە تەكبىر دەستى پي كەردبوو، بە شەھادەت -كە بە كۆلەكەى دين دادەنريٲ- كۆتايى پي ديٲيٲ...

ئەو مەرووفانەى كە بە نوێژ ڕاهاتوون و پىنى گۆش دەبن، هەرگىز  
تێرى لى ناخۆن. ئەك هەر تێر نابن، بەلكو لەگەڵ تەواوبوونى هەموو  
نوێژىكدا، "نەيه زياتر؟" دەڵێن و، لەم نوێژى سوننەت بۆ ئەوى تر  
پادەكەن و، لەگەڵ نوێژى چىشتەنگاودا وەك خۆر بەرز دەبنەوه و،  
بە (أوابىن)يش دەستيان بەر قولى دەرگای قوربەت دەكەوێت و، بە  
شەونوێژيش ڕووناكى بۆ بەرزەخ ڕەوانە دەكەن، هەوڵ دەدەن ژيانيان  
لەسەر بنەماى پەرسش بچنن و، هەرگىز نايانەوێت لەو نوور و مانايانە  
جودا ببن كە ڕۆحيانى لە باوەش گرتووه.. بەڵى، نايانەوێت جودا ببن و  
هەميشە بە هەڵەداوان بەدواى جوانىيەكانى عىبادەتدا پادەكەن.



وہف

## وہفا

وہفا يەككە لەم گولانەى كە لە كۆپى دۇستاندا دەپۇت. بە دەگمەن لە كەشى دۇرمنايەتيدا دەپۇت، بەلكو مەھالیشە. وہفا بەردەوام وەك ھەوايەك لە دەپۇبەرى ئەم كەسانە ھەلدەكات كە خاوەنى ھەمان ھەست و ھزر و خولیان. ھەرچى رەق و قین و ھەسودیشە، بۇ ساتىكىش بىت مافى ژيان بەگولئى وہفا نادەن و دەپۇت. بەلئى، ئەم لەژىر سايەى خۆشەويستى و مەزۇفایەتيدا بەرز دەپۇتە و پىدەگات، بەلام يەك سات لە ناو ناو و ھەواى دۇرمنايەتيدا بىت دەژاكت و نامىتت.

ھەندىك پىناسەى وہفايان بەمە کردووە كە پىوستە ئەم ھەستە ناوتەى ناخى مەزۇف بىت. ئەم پىناسەى گەر كەم و كورتىيەكىشى تىدایىت ماناكەى ھەر پاستە. لەپاستيدا ھەبوونى وہفا لای كەسانىك كە خاوەنى ژيانى رۆحى و گيانى نین، يەكجار سەخت و گرانە. دەپۇتى وتەى پاست لە كاتى قسەکردن و وہفادارى بەرامبەر بەم سۆتند و پەيمانانەى كە دراون، وابەستەن بە ژيانى رۆحەوہ. ئەوانەى نەياتوانیوہ خۇيان لە

درو و ہلخہ لہ تاندن بپارژن، ہمیشہ بہ پیچہ وانہی ئو پیمانہی داویانہ  
 مامہ لہ دہکن و، ہست بہ قورسای لیپرسراوتی سہرانیان ناکن. بہ لئ،  
 گریمانکردنی ہہوونی ژیانی مہعنہوی لہم مرؤفہ دووړو و پیاکارانہ دا  
 تہنہا خہ لہ تانہ. چاوہ پیکردنی وہ فاش لہم جوړہ کسانہ نیشانہی بیتاگایی  
 تہوار و خوښ باوہریہ.

بہ لئ، ئو کسہی متمانہ بہ بیوہ فا بکات، زوویان درہنگ پہ شیمان  
 دہیتہوہ. ئوہی بیوہ فا ہاوسہ فہری پئی دووری بیت، لہ ریگہ دا بہ تہنیا  
 دہمینیتہوہ. ئوانہش کہ بیوہ فایہک بہ راہر و چاوساگی خوویان دہزان،  
 بہردہوام چاویان پرہ لہ ہیجران و ہمیشہ نمی ئم جوړہ سہرزہ نشتانہیان  
 لہ سہر زارہ:

"چاوہ پئی وہ فابووم لہو

چارم پرہو لہ ہیجران

کہوتم بی دہوا و دہرمان..."

تاک، بہ ہہوونی وہ فا شایہنی باوہ پیکراوی دہیت و بہرز دہیتہوہ.  
 نہ گہر خیزان لہ سہر وہ فا بنیات نرایت بہردہوام دہیت و بہ تہر و تازہی  
 دہمینیتہوہ. گہلیش بہم ہستہ بلندہ دہگاتہ فہزیلت. دہولت تہنہا بہم  
 ہستہ دہتوانیت پینگہ و متمانہی خووی بپارژت لہ بہرامبہر ہاولاتیہ کانیدا.  
 لہ ولایتکدا کہ وہ فای تیدا کال بیت، نہ تاکہ کانی پینگہ یشتو دہبن و، نہ  
 خیزانہ کان ناشتی و ناسودہ بیان تیدا دہیت و، نہ دہولتیش خاوہنی متمانہ  
 و دامہ زراوی دہیت. لہ ولایتکی وہا دا کہ سہکان دہبن بہ سہرچاوہی

گومان بۇ يەكتەر و، ئەندامانى ناو خانەوادەش ئاناسودەن و، دەۋلەتەش بۇ گەلەكەي دەپت بە بەدبەختى و، ھەموو شتېك وەكو بېگىيەنەكان بە يەكتەرى نامۇ دەپن، ھەرچەندە لەسەر يەك و لەناو يەكىشەدان...

وفا، يەكگرتن و يەكىتېيى تاكەكان دەستەبەر دەكات. لە ساپەي وەفادا بەشەكان دەپن بە گشت، پارچە جىياجىياكان دەگەن بەيەك و تاكىتېيى دروست دەكەن. كاتېك ھەستى وەفا گەيشتە مەنزىلى بېپايانى، ئەوكات لەو مەنزىلەو شەبەنگى رۈوناكى دەگاتە سەر كۆمەلەكان و، پېنگاكانيان بۇ رۈوناك دەكاتەو و، ھەرچى بەرەستى ناو كۆمەلگا ھەيە ھەلېدەگرېت. بەو مەرچەي ئەو كۆمەلگايە بە ھەستى وەفا پېنگەيشتېيىت و خۇيان رادەستى باۋەشى مېھرىبانى ئەو بىكەن.

دەلت داۋە بە پەيامىك؟! يان وابەستەي ئامانچىكى بالا بوويت؟!.. دۈستايەتت لەگەل يەكىك بەستوۋە؟! مادەم وايە وەرە، درىغى مەكە و گىيانت فېداي بىكە، با سەرۋەت و مالت تالان بىكرېت و بېروات، بەلام تۆ ھەر بە وەفا بە!! چۈنكە وەفا و وەفاداران لاي خواو لاي خەلكىش خاۋەنى پەلە و پاينە.

"بەنگىك ھات لە خواۋە، وەرە ئەي عاشق تۆ مەرھەمىت،

ئېرە مەقامى مەرھەمىيەتە، تۆ لە ئەھلى وەفا ھىيىت"

(نەسىمى)

حهزرتى ئادەم (عليه السلام) بە كىلىلى نەيتى وهفا كه له دليدا هەليگر تبوو، يەك لەدواى يەك دەرگا داخراوهكانى والا كرد و گەيشت بە چاوهكانى "ليخوشبوون". له هه مان پرووداودا نييليسى لەپى دەرچوو بە ئاشكرا پويشت و خوى فريدايه نيو چالى دۆزهخهوه و تيدا خنكا.

پيغه مبهري توفانيش، ههزرتى نوح (عليه السلام)، ته مەنيكى چەندين سەدمى پى له خەم، بەلام تهزى له وهفا ژيا. ئاگادار كردهوى چەندين سالى ئەم پيغه مبهريه كاريگهري له كۆمهليكى زورى نيو هۆزه كهى نه كرد، بەلام ئەمە نه بووه هوى دوورخستنهوى ههزرتى نوح له وههستى وهفایه كه بهرامبهري دەرگانهى پهروهردگارى خوى هەيبوو. ئەم ههستى وهفاداريه، لهو كاته شدا كه نهرز و ئاسمان شه پولى توورپهيان ئاراستهى مروفايه تى ده كرد، بوو به كه شتيه كى فرياد پهس بوى.

دوستى ههق و باوكى پيغه مبهريانى له كاتى پرويه پرووبونهوى ناگرى نه مروودا چەنده وهفاداربوو! ههناسهى وهفادارانەى ئەم پيغه مبهريه نازيزه كه له شيوى (هەسبى هەسبى!) دا بوو، ئاسمانهكانى دهنيانیه وهلو له و، كاتيكيش له گەل شه مالى له دووروه هاتوى پهحمەتدا يەكانگير بوو، سینهى ناگره دۆزهخ ئاساكان له بهرامبهري ئەمدا بوو به "بهرد و سهلام".

پيشهنگى قودسيه كان، يەكه ميني سهرحەم هاتوو و پويشتوه كانيش، له گهشتى ئه ديوى ئاسمانه كاندا كه به نسيبي كهس نه بووه، له سايهى وهفای نيو رۆحيدا سهركهوتوو بوو. بهلى، ئەو له م سايهيدا گەيشته ئەو ههريمانه كى كه فريشته كان پي ناگەن و، بهو دهوله تانهش گەيشته كه هيج فانيهك نايگاتى. پاشان ههستى وهفادارى بهرامبهري به ئوممه تهكهى واى

لىي كىر ئىمۇ جىھانى بەختەۋەرىيە جىبھىتلىك كە چاۋەكان لە بەرامبەرىدا  
ئەبلەق دەپوون و دلەكان لەبەردەمىدا سەرسام و مەست دەپوون و، گەراپەۋە  
بۇ ناۋ ھاۋەلەكانى. بىرپارىۋو دەرگىر بىت لەگەل رۇوداۋەكاندا و، سنگ  
لە تەنگانە و ناپەھەتتەيەكان دەرپەرتىت و، ئەوانىش بەرەو ئىمۇ ھەرتە  
مەزنانە بەرز بىكتەۋە... ھەستى ۋەفادارى بەرامبەر دۆست و ھاۋىپىيانى  
بوو ۋاى لىي كىر بەھەشت و خۇرىيەكانى بىر بىچىتەۋە. ئىمۇ پەيمانىكى  
ۋەفائى بەۋان دابو، ئىمۇ پەيمانە ۋاى كىر لە كاتى گەشتىن بە سەرجەم  
شكۆمەندى و جوانىيە ئاسمانىيەكاندا، ھەموو پەلە و پاىە مەعنەۋىيەكان  
بىختە لاۋە و، دىسان بىگەرتەۋە بۇ ناۋ ئىمۇ دونىا پىر لە خەم و پەژارە!..

دەفتەرى كىردەۋى ھەموو ئىمۇ چاكەكارانەى كە بەرزىۋەتەۋە، بە ۋەفا  
كۆتايى پىھات و بە ۋەفاش مۇر كرا. كىتتى نەشرىنى لەپىي جىماۋانىش  
مۇرى بىۋەفائى لىي درا. بەلىي، ئەۋانەى فەرمەنبەرىيەكەى سەر شانىان  
پاش چەند ھەنگاۋىك دادەنەن و لەم بارىمەۋە بىۋەفائى دەنرەنن و دەخزىنە  
سۈۋچىكەۋە، مۇرى سەرشۇپى و پىسۋاىيان خۋارد و فرىدراۋە نەزىمىنى  
نەزىمىيەكانەۋە. ئەۋانەى تەنەت بۇ چارەكە پۇژىكىش ئارامىيان لەسەر ئىمۇ  
ئەرك و رىۋارىيە پىرۋە نەگرت و خۇيان لىي دىزىيەۋە، بوون بە گروھى  
مەلھۇپانى پىي و نەكردو.

دۋاجار كاتىك نۆبەى خەمى پىرۋز ھاتە سەر ئىمە، بە چاكىرىن  
پەيمانى ۋەفاۋە ھاتىنە ژۇر بارى ئىمۇ بەرپىسارىيە مەزەۋە. بە جۇش  
و خۇش بوۋىن و خاۋەنى عەزم بوۋىن و بىرپارمان دامەزراۋ بوو. بەلام  
ھەپھات... دىۋىكى چاۋەپرواننەكراۋ پىي پىي گىرتىن و ھەموو ئىمۇ  
پەيمانەمان شكاند كە دابوومان. دۋاترىش، ھەموو لايەك بوۋەۋە بە بىبابان.

ہم مو جوامیریبہ کان وہك پڙن توانه وه. دڙكه كان شوئنی گولہ كانیان گرتہ وه. کاتیك مانگ و خۆره كان يهك له دواى يهك ناوا دهبون، هه وره تاريكه كان چواردهوريان ته نى. باخ نه ما و باخه وانیش مرد. شانہى ههنگ خاموشبوو و، ههنگوینیش نه ما. ئیدى به دبہ ختانی ئه م سهرده مهى كه گيرۆدهى قاتوقړى ئینسان هاتن، كه وتنه پيا به لدان و مه راىي كردن بۆ ئه و پڙحه مردووانهى كه دلایان خالی به له هیندهى گهرديك له ئه مانهت و ههستى وه فا. به وتنى "چهند ئاقله، چهند جوامیره"، پڙحى خا و نه ما چه پلهى بۆ لى نه دن.. نه مهش ئه و دوا ناله و دوا نه عره ته به به كه له دلای میلله تی ئه و سهرده مه وه به رز دهیته وه و وهك یاخى بوونيك وایه به رامبه ر به بیوه فایى و، قیژیه كى تیژه:

"وه فا نه ما، پڙزى په یمان ههچ، نه مانهت له فزى بى مه دلول،

درو خاومى پرواج و، خیانهت پیوستى و، حق مه جهول.

دلان بى په حم و، ههسته كان نرم و، هیواكان خار،

نیگای هه موو چاوتك، بهندهى خوا دهكات ئیستیحقار.

ژیری دهله رزى یا په ب، چ گۆپانیكى ترسناك پرووى داوه،

نه دین ماوه نه ئیمان، دین خه راب و، ئیمان توراب!"

(محمد عاكیف)

له م سهرده مه دا چه ندىن دیو و درنج داها تن كه دیلى درو و زیاده پروین و هه موو لایه كیان ته نیوه. چه ند دا هو لیک كه پڙزى چه ند جارێك سویند ده شكینن و، هه موو جارێك له عه هد و په یمان پاشگه ز ده بنه وه و، بۆ

ھەمىشە لە ھەستى ۋە ھا بېبەش بولۇن!.. زەھى و ئەوانەى لەسەرەين نەفرەتەيان لى دەكەن، ئاسمان و دانىشتوۋانىشى نەفرەتەيان بۇ دەنەرنە.

ئەم ھەموو "ناچىز و بەدپەشت" لە كۆتۈھەتەن! كام خىيانەتكار باۋەشى بۇ ئەمانە كەردەھ و دايكايەتەى بۇ كەردەن!.. كام بەدبەخت ئەمانەى لە سىنەيدا گەۋرە كەرد و كام دەمەى شووم فەرموۋى لەمانە كەردە!..

ئەى ۋە ھا، تۇ لە كۆتەى! بېزارىۋەين لەوانەى ھەموو پۇژىك چەند جارىك سوتەندەيان دەشكەتەن و لە پەيمان پاشگەز دەبنەۋە، لە نامەردانەى ھەموو ۋەتەنكەيان زىادەپەھى و گەشت پەفتارىنكەيان دەستكەردە، لە دىلە شوومانەى بېبەشەن لە ھەستى بەرزى ۋە ھا!.. لە كۆتەن ئەى ئەو دۆستە ۋە فادارانەى لەو شوتەنەى پەيمانەتەن داۋە، بىچ جۈۋلە و بەپىۋە چەندەين پۇژ چاۋەروانىبەى دەكەن!.. لە كۆتەن ئەى ئەو مەردەى كۆپى مەردانەى كە ۋە ھا لە گەل پۇختاندا يەكانگىر بوۋە!.. لە كۆتەن ئەى ئەوانەى لەپىتەۋ ۋە فەيەكدا بولۇن بە خاك و لەناۋچولۇن، ئەى مەۋقە نىۋچاۋان سېيەكانى سەردەمەكى زۇر بەرەكەتدار!.. ھەستەن، ۋەرنە نىۋ پۇختەمان.. خەيالەكانمان تاۋىدەن، چىتەن بە ناۋى ۋە فەۋە پىيە بېرپۇتە نىۋ سىنەمان، ئەو سىنەمانەى كە مەردايەتەى و پالەۋانىتەى و ۋە فەى بەتەۋاۋى لەيادچوۋە!.. لەم پىنگەى ژيانەۋەيەدا بمانگەيەن بە كانىبەى خۇر! ۋەرن، ۋەرن و ئەم دۈۋ سى مەۋقە بەۋەفەيەى لىرە و لەۋى دەسۋەپتەۋە، لە تىكەشكان و ناۋمەيدى پەزگار بەكەن!..

بە ئومەيدى سەلامەتەى بېرۋەكەى ۋە ھا لەلەى ئەم ئەۋەيەمان كە تىنۋى ۋە فەيە...



پروانقہ یہ ک

## روانگەيەكى

"كتىپىكى خىيالى مەزىنە سەراسىمىر كائىنات،  
دەست بەدىئە ھەر پىتىكى، مانا كەسى ھەر "خا" دەكات."

(ر. م. نەكرەم)

ئەو كەسانەى دەزانن چۆن تەماشائى خۇيان و دەوروبەريان بىكەن،  
ھەمىشە ئەو جوانىيە سەرسووپ ھىنەرئانەى لە سىنەى بوئىدائە و، شەپۇل  
شەپۇل دەپۇزىنە چاۋەۋە و، دۇپ دۇپ دەتكىنە دىۋە و، ئەو پىكىپىكى  
و ياسايەى كە لە ئاۋىرۇكىدائە و، ئەو ھۇنراۋەپەش كە لە ماناكانىدا  
بەرچەستەيە، سەبارەت بە ئەۋان دۇلان لە خۇشەۋىستى و عشق و  
پەيۋەندىيەكى ھىندە بەھىز پەردەكات، بەجۇرۇك ئەگەر بىرتىت ئىدى لە  
دىئادا چىزىكى تر نەماۋە تامى بىكەن، پىدەچىت نەم بىرپارە زىادەپەۋى  
تىدا نەبىت. سەبارەت بە ئەۋان ھەر شىك كە دەبىيىن و دىخوئىننەۋە،  
كاسەى خۇشەۋىستىيان پىشكەش دەكات.. ھەستە مەۋىيەكان دەھىننە

جۆش و لە پۇرچاندا ھەيەجانئىكى خامۇش نەبوو ھەلە گەرسىتت.

ھەموو گەردوون و شتانی ناوی لە بەرامبەر پوانین و ھەست کردنئىكى لەم جۆرەدا بەژن و بالا و شىۋەيەكى جياواز بە دەست دەھىتت.. بوونەوەر و پووداوەکان زمانیان دەکرێتەوہ.. وەك ئەوہ وايە پرووناكى ئەفسووناوى دابكات بەسەر گياندار و ينگيان و ھەموو شتێکدا.. شوێن، سنوور و پەھەندەکانى خۆى تێدەپەرپێت و، کاتیش قوول دەیتەوہ و دەیت بە خاوەنى جوانییەكى ناخیرەتى. کاتیکیش سەرچەمى شتان بەم شىۋە ھەرە جوانە خۆيان دەردەخەن و گەواھى لە خۆيان دەدەن، خۆشەويستى ناخمان بۆ بەدیھێنەر، عەشق و پەيوەندییەکەى ھێندە زیاد دەکات کە سروودی بەدەك گەيشتن لە بەردەم خۆیەوہ دەچرپت.

لەم جۆرە حالەتەدا کاتێک ھەستەکانمان دینە کوڵ و، نەست و تێگەيشتنمان دەگوپێت و، ناسۆى تێگەيشتنمان فراوان دەیت، زۆرەى جار لە پەيوەندییەکانى پۇژانە دەرباز دەبین و، پروو دەکەینە ئەودىو پەردەى ھەموو ئەم شتانەى کە پوودەدەن و، بە یارمەتى ئەو فراوانییەى کە ھەستى ناخیرەتییوون بەخشیویەتى بە پۇرچان، ئەم گەردوونەى کە ھەمیشە سەیری دەکەین و، ئەم سروشتەش کە لە سینەیدا بەدیھێنراوین، لەبەر چاومان دەبن بە چەند پیت و وشە و ھۆنراویەك کە لە قەلەمى خۆشەويست داچۆراون و، لە ناستى گوێیەکانماندا دەبن بەو نەغمانەى کە لە نامیزی نەيەکەى ئەوہو دینە دەر و، وەك ئەوہى چەند گری و تالێكى نەخشە دەرأساکەى ئەوین تەماشایان دەکەین و، بە سەرسوورچمان و ھەستى بەرز نرخاندنەوہ پیشوازییان لێ دەکەین و، پاشان ھەموو ئەم شتانەى پێیان دەگەین دەخەینە سەر سەرمان و، ماچیان دەکەین و،

دەيھىنن بە پوخسارماندا و، لەم پارەوى ويسالەدا چەند خولەكىكى  
 ھەمىشەيى وا دەژىن كە لەوانەيە بە ئەندازەي خودى ويسال بەتام و  
 چىژ بىت. ھەست دەكەين و تىدەگەين كە خۆشەويستى بەرامبەر بە ئەو  
 و پەيوەندى لەگەل ئەو، ھەموو شتىكە و، مەزنتەرە لە ھەموو ھەز و  
 ئارەزوو ماددى و جەستەيەكان.

بەتايبەت لە ھەندىك ھالەتدا ھەلومەرجەكان و بارودۆخەكان ھىندە  
 دل نەرم دەكەن و، فراوانى دەكەن و، پەھەندى ئاسمانىي پى دەبەخشن،  
 لەوانەيە ئەگەر لەم كاتەدا بەم جۆرە كەسانە بوتريت "فەرموون پەرۋانە  
 بەھەشت"، پىدەچىت يەكسەر بە "بەلى" وەلامى ئەم پىشنيارە نەدەنەو و،  
 مانەو لەم كەشوەھواي عەشق و ويسالەدا ھەلبۇزىرن. چونكە ئەوان لىرە  
 بە ئەندازەي فراوانى دلىان لە بەھەشتدا دەژىن، نايانەويت لەم خەونى  
 بەھەشتە بىداربەنەو كە پۇژانە لە ناز و نىعمەتەكانىدا دەژىن. پاشان ئەم  
 دلە بەوفايانە چونكە ژيانىك دەژىن راستەوخۆ پرووى لە زاتى داواكراو و  
 خۆشويستراوى خواي گەورەيە، ئەو لە پروانگەي ئاسۆي بىركردنەوي  
 ئەوانەو، پرووتىكردن و داواكردنى بەھەشت - ئەگەر فىردەوسىش بىت - بە  
 بىرپىزى ئەژمار دەكەن. ئەمە لە كاتىكدا كە بەھەشتى ئەو دىنيا ھەيىت و  
 نەيىت گەورەبوون و فراوانبوونى ئەم بەھەشتەي ئىرەيە كە وەك تۆۋىك لە  
 وىژدانەكاندا دەژى و ھەستى پى دەكرىت. ئەويش (واتە بەھەشتى ئەو  
 دىنيا) بە پەجمەتى درىژپىدان (تفصیل)ى ئەم بەھەشتە كورتكراو (بجمل)  
 يەي ئىرە دەزائىت و، بە خۆي دەلىت "ھىشتا وەرزى ميوە نەھاتووە"، و،  
 ھەموو شتىك دەسپىرت بە ئىمان و ھىواكانى.

لە راستىدا ئەو شتى كە پۇخى زۆربەمان بەدوايدا وىلە و، زۆر

جار بى ئىۋەى بە خۇمان بزائىن بە شۇنىدا پادەكەين، ئىۋ عەشق و پەيۋەندىيە كە بەرامبەر خۋاى گەۋرە ھەمانە. ئىۋ جوانىيانەى دىنا كە لە پۇحماندا سەرسامى دەۋرۋىتت و، ئىۋ پەيۋەندىيە گەرم و گۈرەى كە لە نىۋان ھەموو بوۋنەۋەراندا ھەيە بە گياندار و يىگيانانەۋە و، سەرجەم خۇشويستىن و، خۇشويستران و، ھىۋاكان و، خەۋنە شىرىنەكان و، تاسە و ئارەۋۋەكان، برىتىن لە درەۋشانەۋەى ئىۋ پەيۋەندىيە پىر لە تەلىسم و نەيتىيەى كە لە گەل ئىۋدا ھەمانە. ھەموو ئىۋ نىعمەتە دىيايانەى تاممان كىروون و، گىشت ئىۋ پايىزانەش بەسەرمان ھاتوون، ھەر يەكەيان درەۋشانەۋەيەكى ئاۋرلىدانەۋە و پروۋتىكرىدن (تۈجە)ى ئىۋن لە پۇحماندا.

تەنھا ئىۋە كە ژيانمانى جوان و سەرنجراكىش كىروۋە، ئىمە بەۋ پىشكۋى خۇشەۋىستىيەى كە ئىۋ لە ناخمانى ھاۋىشتوۋە ژيانمان خۇشەۋىت. لەم پروۋە ئىمە لە ھەموو شىتىكى گەرم و نەرم و دلدەرەۋە و ھاۋدەمدا، سەرەتا ئىۋمان خۇشەۋىت و، سەرلەنۋى پەيۋەندىمان بە ئىۋەۋە نۋى دەكەينەۋە و، پاشان ھەۋل دەدەين چىژ و شەۋقى خۇمان پافە بىكەين. بە ناۋى ئىۋەۋە دەست بە ھەموو شىتىك دەكەين، بە ناۋى ئىۋەۋە بەردەۋام دەيىن لەسەر ژيان و كارۋىارمان. لە ھەر پەيۋەندىيەكدا كە لە گەل خۇماندا ھەمانە، بە عەشق و خۇشەۋىستى ئىۋ دەرۋىشىن و، كاتىك تەماشاي ھەر شىتىك دەكەين، نىشانە و ئامازەى جۇراۋجۇر دەيىن و، موچىر كە بە جەستەماندا دىت و، كاتىك زارمان ھەلدەبچىرەن بۇ دركاندىنى شىتىك، لەۋشانەدا كە ئىۋ بە دىارى بە زامانانى بەخىشەۋە، ھەست بە ئىۋ دەكەين و، ئەگەر دوۋچارى عىنادى و كەللەپقىيەكى كۆپزانە نەبوۋىين، ئاى چ شتائىكى سەرسوۋرەنەر لەۋەۋە دەيىستىن!

پروبه پرووی چ شتانیکی گولته ندام دهینه وه که خویان به جوانیه کانی  
 نه به دیهت ئارایشت داوه و، ناشنایه تی له گه‌ل چ بوونه وهرانیك پیدایا  
 ده که بێن که پوخساریان به نووری ئه و پوژشن بووته وه و، ده گه‌ین به چ  
 دیمه نگه‌لیك که چاو له بینینیان تیر ناخوات و، چ نه‌پنی و ته‌لیسم و  
 مه‌ته‌لیك خویمان بۆ ده‌کاته وه!!

ئیدی بۆ که‌سیکی له‌م جۆره، هه‌موو ئه‌و ده‌رگایانه‌ی که تا دوینی  
 به‌هۆی سپاردنیان به‌ نابینیای فهرامۆش کردن داخوابوون، ده‌خرینه  
 سه‌ر پشت و، ئه‌و شتانه‌ش که هه‌تا ئه‌و ساته هه‌ستیان پێ نه‌کراوه وه‌ک  
 شتانیکی چاوهرپواننه‌کراو خویان ده‌ده‌خه‌ن و، له‌ناکاو په‌هه‌نده‌کانی بوون  
 ده‌گۆرپن و، مرۆفیش سه‌رله‌نوێ پایه و پینگه‌ی خۆی ده‌دوژینه‌وه و،  
 جارنکی تر پروبه‌پروو ده‌یتته‌وه له‌گه‌ل سیمای پڕ له‌ خه‌نده‌ی به‌ختیدا.  
 نیت له‌مه‌ولا هه‌ر له‌ هه‌لکردنی باوه هه‌تا بارینی باران، هه‌ر له‌ روبراو  
 کانی‌او‌ه‌کانه‌وه هه‌تا ده‌ریا و زه‌ریاکان، هه‌ر له‌ نه‌ستیره‌کانی رازنه‌ره‌وه‌ی  
 ناسمانه‌کانه‌وه هه‌تا گوله‌کانی سه‌ر زه‌وی، هه‌موو شتی که ده‌یت به  
 په‌یامیک له‌ لایه‌ن خۆشه‌ویسته‌وه و، به‌ جوانیه‌ په‌نگاوه‌نگه‌کانیان له  
 چاوان و دلاندا خویان نه‌مایش ده‌که‌ن.

ئه‌و، به‌ هه‌موو شتی که‌یه‌وه جوانه، ئه‌و شتانه‌ی تایبه‌تن به‌ ئه‌و، ئه‌و  
 شتانه‌ش که لای ئه‌وه‌وه دین هه‌ر جوانن. ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌نده جوانه کاتیك  
 دلنکی وشیار له‌ سیمای هه‌موو شتی که‌دا هیما و ناماژه‌ی هاتوو له  
 لایه‌ن ئه‌وه‌وه ده‌بینیت، خوین له‌ ده‌ماره‌کانیدا قولپ ده‌دات و، له‌پیناوی  
 گه‌یشتنیکی یه‌ک چرکه‌ساتیدا به‌ ئه‌و، فیداکردنی گیانی خۆی هیشتا  
 به‌ که‌م ده‌زانیت.

يىگومان لەم پرووۋە ھەموو كەسك ئاسۆي تىگەيشتىن و چەشتىنى جياوازە. ئەو پۇخە ھەستىيارانەي دەتوانن بە چاۋى دىل لە دەوروپەريان بېروانن و، لە پىنگەي تىژبوونى ھەستەكانيانەو ھەيشتون بە لوتكەي مەعرفەت و چىژە پۇخىيەكان، مەگەر خوا بۇ خۆي بزانىت لەنىو چ خەيالگەلىكى قولدا مەلە دەكەن و، لە ئاسۆي بەختياندا كە كراۋىيە بەرپروۋى ھەتھەتايىدا، چ كۆشك و سەراگەلىك بنىات دەنن! ئىتر با شەيدايانى روالەتەش ھەر لە پرووكەشدا يىن و بچن..

من بە ئەندازەي تەسكى و بچووكىي ئاسۆي تىگەيشتىنى خۆم لە شتان تىگەيشتووم. باۋېرم وايە كە پالەوانانى ژيانى گيانى و پۇخى، تام و چىژى جياوازيان لە ھەموو شتىك بىنيو و دەبينن. ھەمىشە باۋېرم وا بوو كە چەندىن توانا و لىھاتنى بە ئەندازەي جياوازيي نىوان ئاسمانەكان و زەوى بوونيان ھەيە و، ھەر كەسەش لە پروانگە و دىدگاي خۆيەو پوانىن و دىتنى جياوازي ھەيە. لە كاتىكدا توانا و لىھاتنى مرۇفە مەزەكانم بەرز نرخانەو، لىپرسىنەو لە ئاسۆي زەوق و چىژى خۆيشم فەرامۆش نەكردوۋە. بەخىلىم بردوۋە بە قارەمانى ويژدانانەي كە خاۋنى خەسلەتى زيادەن و دەزانن چۆن سوود لە ھەموو تايبەتمەندىيەكانى مرۇف بوون ۋەرىگرن...

پىنگەي ئەو بالا بەرزانە ھەر چۆنىك يىت و، منىش پلە و پايم چەند كورت و بچووك يىت، ديسانىش شىرىنترىن خەونەكانى ژيانم ئەو كاتانە بىنيو كە ھەولم داۋە دىۋى ناۋەي بوون و پروداۋەكان بخوئىنمەو. بەلى، بە پىۋەرە گچكە و تەرازوۋە خوار و خىچەكەم ھەر چىم دەست كەوتىيىت، بە گەورەترىن ديارى و بەخشى ئەو بەھرىمەم ھەزمار كەردوۋە كە خۋاي گەورە بە مرۇف بەدەيتاۋم.

هەندیک کەس بەو شتانەى دەیانبینیت و دەیانبیسیت دلى ئاو دەخواتەو  
 و، بگات بە ھەر جیگایەك ئیتر وا دەزانیت لوتکەى مەعریفەت و چێژە  
 پۆحییەکانە. ئەمە لە کاتیگدا ئەگەر توانا و لیھاتنى بوار بدات و،  
 بتوانیت یەك جوولەى تر بگات و، ھیممەتى خۆى بەگەرپخات، ئای لە  
 چوارچۆیەكى جیادا چ دەنگ و وشەگەلىكى جیاوازتر دەبیسیت و،  
 چ پەنگانىكى سەرسوورپەنەر دەبینیت و، لە ھەمبەر ئەم جوانییە سەیر و  
 سەمەراندە لە ھۆشى خۆى دەچیت و، دەلیت "تۆمەز لوتکە ئەوى نییە  
 و ئێرە". ئەگەر بەوھەشەو نەوھستیت و زیاتر قوول ببیتەو لەو شتانەدا کە  
 ھەستیان پێ دەکات و تەماشایان دەکات، کاتیک چەندین مانای نوێى تر  
 پروو لە پۆحى دەکەن، لەژێر لیوھە بە خۆى دەلیت "نەخێر نەخێر، ھەموو  
 شتیک لەم خالەدایە کە ئیستا پێى گەیشتووم." و، ئەوى بە کۆتا سنوورى  
 بینینى راست و خۆندەنەوى راست دەزانیت.

وشە و پرستەکانى خۆى گەورە و، ئەو کتیبە تەشرىعی و تەکوینیانەش کە  
 لە وشە و پرستەکانى ئەو پیکھاتوون، ییسنوور و، پەھا و، فرەپەندە و، خاوەنى  
 ناوھۆکینکە کە ناكریت ھەرگیز بە تەواوەتى پەمى پێ ببریت. ئەم ییسنوورى  
 و، زۆرى و، دۆلەمەندییە وەك سپاردیەك تەسلىمى توانا و لیھاتنەکان کراوە.  
 ئاسەوارەکانى فەیزی ئەو وابەستەى توانا و لیھاتنەکانە و، فراوان بوونى  
 پۆحى ھەر کەسێکیش بە ئەندازەى پروتیکردن و داوا و رەستىەتى...



و

## وته

یه‌که‌م به‌دیها‌تن به وته‌ی "کن!" و، به دوو پیت و یه‌ک بر‌گه ده‌ستی  
پیکرد، کاتیک وه‌ک توو‌نک فریدرایه ناو سینه‌ی نه‌بو‌نه‌وه. نه‌و ری‌نگایانه‌ی  
له‌ تاکه‌وه به‌ره‌و زۆر و له‌ وه‌حده‌ته‌وه به‌ره‌و نه‌به‌دییه‌ت درێژ ده‌بنه‌وه، به‌ وته  
ده‌رکه‌وتوون و به‌ وشه‌کانیش پروونا‌ک بو‌ونه‌ته‌وه.

کاتیک قه‌ڵه‌م به‌دییه‌نرا سه‌ره‌تا نه‌یزانی چی بنووسیت و سه‌ری  
سووپ‌ما. به‌لام کاتیک نه‌ینی "وته" به‌ گوتیدا چی‌نرا، ده‌ستی کرد به‌  
هاوار کردن و، مره‌که‌بیش به‌ گریان. وه‌ له‌و رۆژه‌وه هه‌ر کاتیک قه‌ڵه‌م به‌  
وته‌ بگات ده‌قیژیتیت و، مره‌که‌بیش فرمیسک ده‌ریژیت...

نه‌گه‌ر وته‌ نه‌بو‌وايه ئیمه‌ هیچ شتی‌کمان سه‌باره‌ت به‌ نه‌زله‌ نه‌ده‌بیست  
و، تینده‌گه‌یشتین له‌و نه‌تییا‌نه‌ی به‌دییه‌نه‌ری مه‌زن که‌ دل و چاوه‌کانمان  
پر ده‌کن... پێش نه‌وه‌ی وته‌ له‌ دل‌ه‌کاندا ده‌نگ بداته‌وه، مرو‌ف له‌ گه‌ل  
ناژه‌ل و، ناژه‌ل‌یش له‌ گه‌ل خا‌ک و به‌رددا هیچ جیا‌وازییه‌کی نه‌بوو. له‌  
سایه‌ی وته‌دا گه‌ردوون بوو به‌ پێشان‌گایه‌ک و نه‌و کتیبانه‌ش که‌ لای

خواوه هاتن شیوهیهی چند ده‌لأل و بانگه‌وازا کارنکیان وهر گرت. کاتیک  
وته وهک تاجیکی ئالتوونی کرایه سهری جینشینی پرووی زهوی، مانای  
بوون ناشکرا بوو و، نیمه‌ش تیکرا بووین به پارچه‌یهک لیی...

وته، زهوی و ئاسمان و، دنیا و عوقبا پیکه‌وه گری ددهات. ههرچه‌نده  
مه‌زنی و جوانیه‌که‌ی به هیی خوی له قه‌لم نادریت، به‌لام هه‌موو  
شتیک محتاجی نه‌وه و، سهرچاره‌ی گشت جوانیه‌کی شاراو‌ه‌شه.

نه‌و، به‌یداخیکی وه‌هایه که شووراکان تیکده‌شکینیت و، ئالایه‌کی  
وه‌هاشه که قه‌لاکان فته‌ح ده‌کات، به‌جۆریک نه‌گهر جیهانگیره‌کان  
نه‌چووبنه ژیر فرمان‌په‌ویه‌تی نه‌وه‌وه، ته‌نانه‌ت گوندیکیشیان پی پرزگار  
نه‌کراوه. سهرکرده‌کان نه‌یا‌نتوانیوه به‌چه نه‌و شوتنه‌وه که وته‌کان تی  
چوون و، سولتانه‌کانیش به نه‌ندازه‌ی نه‌و نه‌گه‌یشتون به شان و شکو  
و، هیچ فانیه‌کیش نه‌یتوانیوه به‌قه‌ده‌ر نه‌و ته‌مه‌نی درژر بیت. هاتووان  
پویشتون و، پویشتووانیش له یاده‌وه‌ریه‌کاندا سپارونه‌ته‌وه، وه‌لی نه‌و به  
ته‌پ و تازه‌یی وهک خوی ماوه‌ته‌وه.

پال‌ه‌وانانی وته، بولبولی ئاسمانین. زمانی نه‌وان کرانه‌وه و ئاسوده‌یی  
به سینه‌ی دۆستان ده‌به‌خشیت و، سه‌باره‌ت به دوژمنانیش وهک کابوسی  
ترسناک وایه. نه‌و وتانه‌ی له زمانی نه‌مانه‌وه هه‌لده‌وه‌رین له شمشیری  
جه‌نگاوهران گه‌لی تیژتره و، له پم و تیره‌کانیشیان زور ترسناکتره.  
پزیشکان توانیویه‌ برینی شمشیر و تیره‌کان تیمار بکه‌ن، به‌لام نه‌بینراوه  
برینی وته چاره‌سهر بکرت. کاریگه‌رت‌رین و گه‌رموگورترینی وته  
پیغه‌مبه‌ران وتوویه‌ و، دوا‌ی نه‌وانیش نه‌و دلانه‌ی که کراوه‌ن به‌پرووی

ئىلھامدا ھېنايەتتە سەر زار. گاه بە تىرەكانى وتە جەرگى تارىككىيان  
 ئەنجن ئەنجن كىردوۋە، گاه بەھۆى پىزىسكى وتەۋە ئاگرىيان لە سىنەكان  
 بەرداوۋە، كاتى واش ھەبۋە وشەكانىيان چەشنى دۆپەى باران بە  
 ھەموو لايەكدا باراندوۋە و گشت جىيەكىيان كىردوۋە بە بەھەشتى لالەزار.  
 بەتايىبەت كاتىك ھەلۆى ئىلھامىيان بالى گىرتوۋە، بۆ كۆكردنەۋەى  
 ئەۋ مروارىيەنەى لە زارىيان دەكەۋىتتە خوار، فرىشتەكانىش پرايان كىردوۋە  
 و لە بەرامبەرىيەنەۋە لەسەر ئەژنۆ چۆكىيان داداۋە.

پالەۋانانى وتە، ۋەك خۆر وان، سەرەپراى خۆيان، چواردوۋرىشيان  
 رۈوناك دەكەنەۋە.. مانەندى دەريان، لە سنگياندا بەنرخترىن خەزىنەكانى  
 دىنيا دەشارنەۋە، پىشيانەۋە ديار نىيە، ۋەك مۆمىك پۇشنايى  
 دەبەخشىن. بەلام ھەمىشە سەريان كزە و بەرامبەر بە خوا شەرمەزار  
 و لارەمل دەژىن. لەناۋ خەلكىدا خاكىترن و خۆبەكەمزانترىن كەسن،  
 لەگەل خواشدا تا بلىي وريا و بىدارن. دەستە دەستە گەۋھەر دابەش  
 دەكەن بەسەر دەۋرۈبەرياندا، تەنانت زۆر جار خۆيشيان ھەستى پىچ  
 ناكەن. چونكە لە دىياى ناۋەۋەياندا ھەموو ساتىك بەدۋاى گەۋھەر و  
 مروارى بەنرختردا وىلن. كاتىك ئەۋ نەيىنىيە ئەلماسىيانەى دۆزىۋىيەنەتەۋە  
 ئاشكرائى دەكەن، سەدايان ۋەك شەپپورى قىامەت دەنگ دەداتەۋە،  
 ئەفسۈۋىيان ئىنس و جىنن سەرسام دەكات، مەيخۇرانى مەيخانە و  
 عىبادەتكارانى پەرستگا لە ھەموو لايەكەۋە بەرمو گەۋھەرەكانى ئەۋان  
 تىدەكۆش.

نازانم داخۇ ئەمپۇ ئەم جۆرە لە سىحىريازانى وتە كە تەنانتە

سیحره کانی هاروت و ماروت پووچهل ده کهنه وه، بوونیان ههیه یان نا..  
 تنه شتیك بیزانم نهویه که "وته" له دهست و پیچ که وتووه. له مرږدا  
 زوریک له وانه ی که وهك زړه نگرانی وته دهیئرین، پیچ نیلهامن و،  
 داخراون به پرووی جیهانی نهودیودا و، داپراون له خوا.. له مرږوه هونه ری  
 ده برپین به گشتی له دهستی به رباد و بیکه لکه کاندایه.. باله کانی پهری  
 نیلهام شکاوه و، لهو سنگانه شدا که موحتاجی نیلهامن، جادوو گهرانی  
 لاسایی و چاولیکه ری خپوه تیان هه لداوه.. له بهر هه موو نه وانه، بیجگه  
 له وتنی "خوا بتداتی!" - وه کو نهویه به سوال که ران دهوتریت- هیچی  
 ترمان له دهست نایهت.

# هه ناسه کانی دل

محمد فه تحوللا گوله ن

مرؤفی نوی دۆزدره و هه لمه تبه ره. هه مورو رۆژنک له قوولایی بوونیدا و له فراوانی فزادا، ئالای خوێ به سهر قه لای نوێوه هه لدواسییت و، درگا نهیئیه کانی ئافاق و نه نفوس دهکاتهوه. چه ند له سایه ی ئیمان و مه عریفه تدا بگات به ئه و دیو په رده ی بوونه وهران، ئه و مند زیاتر باله کانی دهکرتنه وه.. له دوورتر و پاشان له دوورتر دهیشتیه وه.. تا رۆژنک دیت "خاک" به و شتانه ی له سینه یدا شار دوویه تیه وه بانگی دهکات، گه وه ره ی قوولایی دریاکان به عه سا ئه فسووناویه که ی ئه و دینه در.. ئاسمانه کان درگاکیان دهخه نه سهر پشت و پێی ده لێن "فه رموو!".

\*\*\*

دایکان سیمایان به قه در خوێیه کانی به هه شت ئاخیره تی و، نیگاکیان به ئه ندازه ی ئه وانه ی فریشته کان قوول و، هه سه کانه یس وه که ی رۆحانییه کان پاک و بیگه ره.. ئه وان گوێ زه مینه یه که ی وا پیرۆزن که ئاو و خاک و هه وای له و دیووه بو هاتووه و، هینده خو شه و بست و جوان و ئه فسووناوین که ئه گه ر مرؤف به وردی ته ماشایان بکات، سیحریکیان تیدا به دی دهکات که سنووره کانی جیسمانیه ت و، دنیا و شتانی ناوی و، ته نانه ت خویشیان، ده به زنییت و جێی ده هیلت.